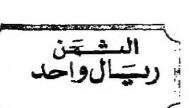
ئنف يونات كاسميو ... ٠٠٠ ريالو فقط ...

TV-450 LE FO-INSFILLED PRATAYS ILLAN ASSPEDA







● الجمعة ١٨ رجـب ١٤٠٩هـ، ٢٤ فبراير (شباط) ١٩٨٩م. انتين ٧٣٣ه , السنة الخابسة والتشرون ،

# خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يهنئان سلطان برونى

🗨 الرياض 🕳 واس :

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز أل سعود حفظه الله برقية تهنئة لصلحب الجلالة السلطان حسن البلقيه معزالدين سلطان بروني دار السلام بندر سري بجوان بمناسبة نكرى الاحتفال باليوم الوطني لبلاده

وأعرب حفظه اله نيابة عن شعب وحكومة الملكة وياسمه شخصياً عن ابلغ التهاني الودية وأصدق التمنيات الأخرية بدرام الصنعة والسعادة لجلالته وموفور الخير والرغاء لشعب آنولة بروني الشقيق. كما بعث مناهب المنبو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وربئيس الحرس الوطني يرقية تهنئة مماثلة لجلالة السلطان حسن البلقيه معزالدين سلطان دولة بروبي

دار السلام بندر سر*ي پ*چوان . وإعرب سموه عن أصدق التهائي وأخلص التمنيات بموفور الصحة والسعادة لجلالته ومزيد من التقدم والازدهار لشعب بروني الشقيق .

### امبراطور اليابان يستقبل الأمير نواف

طوكيو ـ واس : أقام جلالة الامبراطور اكيهيتو امبراطور اليليان قبل ظهر اس حفل استقبال کیج فی قصر اکاساکا تكريما لأصحاب الجلالة الملوك وأصحاب المسو الأمراء الموجودين في طوكيو حاليا لتقديم التعازي لجلالته في وقاة اميراطور اليابان الراحل هيروهيتو

وقد حضر صلحب الممو الملكى الأمير تواف بن عبدالعزيز حقل الأستقبال حيث كان في استقبال سموه عند مدخل القصى الاميراطور اكيهيتو امبراطور اليابان .

## دبلوماسي عربي له اليهم

# نى صفوف اليمودية العالمة واجبار اسرائيل على الملام

باريس - الياس البراج : صرح مصدر دیلوماس عربی رفیع الستوی ق باريس بان العرب يرون أن الدور الأوربي ـ رغم لئه دور معنوي ـ يتضاعف ويتزايد .

4 4/4

وقال المعدر الدبلوماسي في تصريح خاص - " اليوم " أن وضع الدبلوماسية الاوربية يرشحها للعب هذا الدور الإيجابي نظرأ لعلاقتها الجيدة مع طرفي الصراع ونظراً لأن العرب يشجعون الأوربيين على ذلك خاصة بعد بروز المُوقف العربي الواحد الذي يزداد مع مرور الزمن قوة وتماسكاً والذي تنصب اهتماماته على القضية الفلسطينية مئذ أن توقفت الحرب العراقية الإيرانية مؤكداً أن الرصيد الأول والأسلسي لأي حق عربى مقبل هو استمرار الانتفاضة الفلسطينية حتى جني ثمار النصر ، وهذا ما تؤكده واكتته له زعامات

وعن جهة الموقف الأميركي الحالي قال للصدر ان الرئيس الأميركي جورج بوش يعلق اهمية كبرى على المصالح الأميركية في العلم العربي وقد ظهر ذلك باكثر من اشارة أخرها حرصه على تدعيم العلاقات الأميركية العربية .

وراى الديلوماسي العربي ان استمرار البليلة في الصفوف اليهودية العالية هو اكبر دليل على ان اسرائيل ستضطر الى تغيير نهجها ؛ داعياً العرب في نفس الوقت الى الاستفادة من هذه الثفرة وتغذية هذه البلبلة وتشجيع الاصوات اليهودية الرافضة للمنطق الصهيوني التكليدي طالما ان الأمر خرج عن حد التكتيك وردة الفعل العاطفية .

بيروت \_ ق.ن.1 :

انتفايات الرئامة اللبنانية

صرحت مصادر سياسية ودبلوماسية مطلعة ني

بيروت بأن جهود اللجنة العربية للمساعي الحميدة لحل

الإزمة في لبنان تتجه حاليا بعد انتهاء اجتماعها مع

القادة الروحيين اللبنانيين الى استكمال مشاوراتها مع

القادة السياسيين بهدف اجراء انتخابات الرئاسة ق

وذكرت هذه التصادر في تصريح منطي في بيروت أن

اللجئة تسعى حاليا عبر انتمسالاتها بالقنرات

الدبلوماسية تشارك فيها الجامعة العربية مباشرة مع

الدول للعنية بالأزمة اللبنانية .. الى أجراء انتخابات

الرئاسة اللبنانية الأولى في أواخر شهر مارس القادم .

امكانية اجراء الانتخابات ثم الاتجاه نحو تشكيل

الحكومة الجديدة التي سيلغى قيامها حالة الازدواج

في الداخسل

ملعتق ریاضی یومی بمناسبه بطوله کاس

العالم الحامسة للشباب .

المكومي الراهنة بين شطري بيروت .

وأكدت هذه المسادر ان الاتجاه حاليا يشير الى

# سموولي العهدبرعي مهرجان

الرياض ـ سعود الكليب : يرعى بعشيثة انه تعالى صلحب العمو الملكى الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية عصر يوم الاثنين القلام الموافق ١٤٠٩/٧/٢١هـ للوافق ١٩٨٩/٢/٢٧م مهرجان سياق الخيل الكبير على كاس سموه والذي سيقوم سموه الكريم خلاله بتسليم الكاس لصلحب الجواد الفائر خلال الشوط الرابع وجائزة ملية مقدارها

منتون الف ريال . صرح بذلك له « السوم » الأستلا/ راشد بن عبدالمسس الزنيدي مدير علم نادي الفروسية وقال

وطنى في غضون اسبوع والا فاتهم سيتخذون التدابير

التي يرونها مناسبة لتأمين وحدة البلاد في نفس الوقت

عقدت مشاورات مكثقة بين زعماء الأحزاب السياسية

والوزراء في الحكومة في السودان لتدارس الأوضاع

كما استقبل رئيس مجلس رأس الدولة السوداني

أحمد عني الميرغني زعماء الاحزاب السياسية وكذلك

يعض الوزراء .. كما استقبل الصادق المهدي حيث

وقد أجل الصادق المهدي رئيس الوزراء مؤتمراً

وكان الصادق المدى قد اجتمع مع كبار الضياط

وقالت وكالم السودان للانباء ان المدي تعهد في

الاجتماع باعلان فحوى للذكرة التي وجهتها القوات

المسلحة اليه هو ورئيس مجلس رأس الدولة الحمد على

وبقلت الوكالة عن متحدث عسكري قوله أن اجتماع

أمس الأول عقد في مقر قيادة القوات السلحة في وسط

الخرطوم وحضره القريق فتحي احمد عني القائد العام

للقوات للسلمة السودانية . كما حضره رئيس الأركان

بالبيش السودائي لدة شاني ساعات أمس الأول في

معاؤلة لِتَرْح فتيل الأرمة بين الحكومة والجيش.

صحفياً كان من المقرر عقده أمس حتى استكمال

عقدا اجتماعاً منفرداً استغرق فترة طويلة

مشاوراته الحالية

ان الندى قد اعد برتامجاً حافلا بهذه المناسبة السعيدة يتضمن اربعة اشواط ودعى للحفل عند كبير من أصحاب السعو لللكي الأمراء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وأعضاء نادي القروسية ..

وأضاف الزنيدي بأن توجيهات و متابعة صلحب السمو الملكي الأمير بدربن عبدالعزيز نكثب رثيس الحرس الوطني وتلثب رئيس نادي القروسية كفت متواصلة وخصوصأ للاستعدادات لهذا الاحتفال الكبير والذي يقام على هذه البطولة الثمينة .. وقد اطلع سموه على كاقة الترتبيات النهائية لهذا الاحتفال الكبير



كتب ـ فالح الصغير:

اليابان بكر عبدالمنعم ان المنظمة يصعد تطوير العلاقات

وذكر أن الانتفاضة غيرت مقاييس كثيرة ليست

وقال ان الشعب الياباني بدأ يطور معلوماته

السلحة الدولية فحسب بل في السلحة الفلسطينية أيضا

# لتساء اسمرائيلي للطيني في بريطانيا

القبس للحتلة .. اف ب: ذكرت مصادر صهيونية ان ثائبين اسرائيليين من غدا السبت في مُناقشة مع شخصيات في منظمة

ويجري اللقاء بميادرة من اتحاد طلاب حامعة أوكسفورد . وأضافت المصادر ذاتها أن الوفد الإسرائيل سيضم ايضا اعضاء في حركة السلام

وأوضحت المصادر ان وفد منظمة التحرير سيتالف من بسام أبوشريف السنشار السياسي الرئيس اللجنة التنفينية للمنظمة ياسر عرفات والبرواسور ادوارد سعيد وممثل المنظمة في لندن

المعارضة هما بيدي زوكر وحابيم اورون سيشاركان التحرير الفلسطينية تقام في جامعة أوكسفورد في

# رسالة للعاهل المغربي من ضيوف

القبرق الأوسط

● أعلن رسميا ان رئيس الوزراء المغربي عزالدين العراقي استقبل امس الأول في الرباط وزير الثقافة السنغاقي مصطفى كا الذي سلمه رسللة من رئيس الدولة السنغالي عبدو ضيوف الى العاهل المغربي الحسن ولم يكشف للصدر الرسمى مضمون الرسالة

اليابان تؤيد اشتراك منظمة

التحرير الفلسطينية في « الدولي »

• وصف رئيس الوزراء الياباني نوبروتاكشيتا منظمة

التحرير القلسطينية بانها عنصر هام لعملية السلام في

وأوضيح ان بلاده ترغب في عقد المؤتمر الدولي للسلام

وقال ناطق بأسم وزارة الخارجية البابانية ان تاكشيتا

أكد للرئيس المصري رغية بلاده في أنَّ تلعب دوراً أكثر

تشاطأً في البّحث عن السلام في الشرق الأوسط مشير إلى ان

مشاركة منظمة التحرير في مثل هذا المؤتمر سنكون هامة

في الشرق الأوسط لحل الثوثر في المنطقة

# د. الغابد ينزور تركيا

• يتوجه الى لنقرم غداً ، السبت ، الدكتور حامد الفابد الأمين العلم لمنظمة المؤتمر الاسلامي في زيارة رسمية لتركيا تستمر لعدة ايام يجتمع خلالها مع عدد من كبار وستتركز مباحثات الدكتور الغابد حول العلاقات

الثنائية بين تركيا ومنظمة المؤتمر الاسلامي واهم مواضيع الساعة على السلحة الاسلامية في هذه الفترة التي تسبق انعقاد المؤتمر الإسلامي الثامن عشر لوزراء الخارجية المقرر عقده في الرياض في ١٣ مارس القادم .

# بدء محاكمة فواز اليوم بواشنطن

 أعلن أمس الأول في واشتطن أن محاكمة الليناني فواز يونس المتهم المزعوم بخطف طائرة ستبدأ أليوم ء الجمعة ، بعد ان لجلت الاسبوع الماضي لأسباب تتعلق بصحة القاضي .

وسيتم اختيار الأعضاء المحلفين اليوم ، الجمعة ، . وعليهم النظر في الاتهامات الموجهة الى يونس بخطف طلئرة تابعة للخطوط الجوية الاربنية اللعت عن بيروت وعلى متنها ٧٢ راكباً بينهم اميركيان.

# المغرب تنفي ظهور وياء التهاب السحايا

 كذبت وزارة الصحة المغربية ما نشرته بعض الصحف واوضح بيان للوزارة أصدرته بهذا الصند أن الأمر لا يعدو كونه ظهور بعض الاعراض ولا يسمح بالقول ان

واكد البيان ان السلطات الصحية المغربية لز تقوم ﴿ قال هذا الوضيع بلجراء تلقيع عام ﴿ اقاليم المغرب مِلْ ستحصر عملها على مستوى بعض الجماعات اذا تبين حدوث بعض الإعراض بها .

## اتهام والبيت الأبيض، بالكنب

 اتهم الرئيس السابق للجنة الاستخبارات في مجلس النواب في هاملتون امس الأول البيت الأبيض ضمنا بالكتب على هذه اللجنة عامى 1940م و1947 مشيرا الى ان الرئاسة نفت قيام اوليان نورث بمساعدة قوات الكونترا في تبكاراغوا على الرغم من حظر الكونفرس واوضح ان مستشار الرئيس الاميركي لشتون الامن القومي حينذاك روبرت ماكفراين اكد له خطياً انه لا نورث ولا أعضاء أخرين في مجلس الأمن القومي يقدمون مساعدات للكونترا

# انفجاران جديدان في ضواحي أثينا

 افادت الشرطة از عبوتين ناسانين جديدتين من صنع يدوي انفجرتا ليلة الاربعاء الخميس داخل بنامين شَاغُرِينَ بِقِعَ الأولَ في مدينة فريليسياً والثاني في مدينة لاهندى في الضلحيتين الشمالية الشرقية والشعالية

وكائت عبوة قد اللجرت قبل ساعات في هي كولونكي السكنى وسط اثينا داخل شاقة شاعرة أيضا تخصر ابن رجل اعمال يونانى ولم تتبن اي منظمة مسئولة عدم الاعتداءات التي لم توقع ضعابا



الميرغنى

وتوابه الثلاثة. وقال تقرير وكالة الأنباء السودانية الذي أبلغه محرر بالوكالة لرويتر بالتليفون في نيقوسيا ان الفريق على اطلع كبار ضباط الجيش في اجتماع عقد في وقت الاحق على نتائج الاجتماع مع المهدي

وقالت وكالة الانباء دون الخوض في تقصيلات ان مطالب العسكريين تتاولت أمورا تتعلق بالاقتصاد والأمن والسياسة الخارجية والحاجة الى توسيع الائتلاف الحاكم، ويتزعم المهدي حزب الأمة ! -: الحزيين الرئيسيين في الانتلاف. والحزب انتاني هُو الجبهة الاسلامي القومية .

وتقلت تقارير صحفية نشرت في الخرطوم أمس الأول عن مصادر عسكرية لم تذكر اسماعها قولها أن الجيش اصلاحات نقط.

وقالت المسادر أن مذكرة الجيش تضمنت ٢١ بندأ يدعو أحدها الى تشكيل حكومة انقاذ وطنى ذات قاعدة سيأسية موسعة .

# شيفرنادزه بعد اجتماعه بعرفات وارينز

# لا مبرر أمام اسرائيل لرفض الموار مع المنظمة وسياستها المدوانية ستؤدى بها للعزلة الأراضي العربية المحتلة في علم ١٩٦٧ والنظام القائم

ندد أدوارد شيقرنادره وزير خارجية الاتحاد السوفيتي بموقف اسرائيل الرافض للحوار مع متظمة التحرير الفاسطينية المثل الشرعى الوحيد للشعب الفاسطيني وللعترف بها من قبل للجتمع الدولي وقال انه ليس لّدى اسرائيل أي مبررات لرقض الحوار مع المنظمة بعد اعلان منظمة التمرير دولتها واعترافها بالقرارين ٢٤٢ و٢٣٨ لمجلس الأمن الدولي وادانة

وأكد شيفرنادره ان استمرار اسرائيل في اغتصاب



وقالت أن الحكومة اللبنانية الجديدة ستتولى عير

بيانها الذي تلقيه امام مجلس النواب الليناني لنيل الثقة

الالتزام بتحقيق الحوار الوطنى واجراء الاصلاحات

ولم تستبعد هذه المسادر ان تضم الحكومة القادمة

معتلين لمعظم الأطراف الفاعلة في لينان باعتبارها حكومة

وحدة وطنية .. مؤكدة أن انتخاب رئيس جديد لمجلس

النواب اللبناني ستجرى قريبا وقبل انتخاب رئيس

الجمهورية .. وأن حسين الحسيني هو أبرز هؤلاء

وكان زعماء لينان الدينيون قد دعوا سائر القيادات

لللبنائية الى انتهاز الفرصة المواتية لانفاذ لينان وذلك

بالتجارب مع مساعي اللجئة العربية ومقاصدها

وأعربوا عن أملهم في أن تسود بين القيادات اللبنانية

روح التضامن الوطنى والود والتقاهم التي سادت

لقاءاتهم واجتماعاتهم التي عقدوها قيما بينهم من جهة

رمع أعضاء اللجنة العربية من جهة ثانية وذلك حتى

يصل لبنان الى شاطىء الأمن والسلام والاستقرار

وتتوفر للجنة العربية ألكلفة بالبحث عن حل للازمة

اللبنانية الأجراء الكفيلة بنجاح مهمتها وتحقيق اهدافها

بضمان الرفاق اللبناني رما يقرم عليه من امور يقرز

لبنان بنهايتها ويخرج من ازمته .

الرشمين لرئاسة المجلس لفترة جديدة .

السياسية والدستورية في لبنان .

جاء ذلك في كلمة لوزير الخارجية السوفيتي القاها أسس في مقر الحزب الرطني بالقاهرة عن الشرق واكد شيفرنادره في كلمته اهمية عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط قائلًا أن الجمعية العامة للأمم التحدة وجميع الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن يؤيدون عقد المؤتمر الدولي كما تعمل المجموعة الاوربية بنشاط في هذا الاتجاء وتعتبر جميع الأطراف العربية هذا المؤتمر ضروريا ولا ترى اي بديل أخر لبدء عملية

ينتهك حقوق السكان المدنيين بشكل جماعي .

التسوية مشيرا الى ان اسرائيل وحدها هي التي تعارض هذه الفكرة وهو مما يثير الشك في تصريحاتها بأنها تريد العيش في سلام مع جيرانها .

بعد ان قدم مستوى عائباً من فنون الكرة وفتر ف

مباراته الاولى على شباب النرويج بهدف مقابل لاشيء

وفي لقلله الثاني املم اسبانيا تمكن الشباب العراقي

من هزيمة شيف اسبلنيا بهدفين نظيفين وادموا

فيها وما تقوم به السلطات الاسرائيلية من أعمال القمع للحريات السياسية والمدنية للفلسطينيين لابد أن يؤدي باسرائيل الى العزلة في الأسرة الدولية ونقدانها التأييد

حتى من قبل أوق أصدقائها وستبرز بنفس الحتمية مسألة استخدام العقوبات ضد اسرائيل باعتبارها بلدا

وقال بيان تلاه وزير الخارجية الأسباني فرناشيسكو

ودعت للجموعة الأوربية اسرائيل الانتزام باتفاقية



ونوه الى ان الحكومة اليابانية خلال فترة الانتفاضة خرجت عن المألوف لديها .. فالمعروف عن الحكومة اليابانية انها لا تكثر من اصدار بيانات وخاصة عن وزارة الخارجية لكن في الانتفاضة تخلت عن هذا النظام وأصدر الناطق الرسمي بوزارة الخارجية عدة بيانات رسمية . وكما خرجت عن المالوف خرجت عن المتعارف عليه عالمياً .. فكلمة و إدانة ، القاطعة لا وجود لها في قواميس بيأنات وزارات الخارجية وذلك من باب الاحتياط والحذر إلا أن خارجية اليابان استخدمت كلمة إدائة ، التعبير عندما تناولت موضوع أبعاد اسرائيل لعدد من أبناء فلسطين .. كل هذا يعني انهم من أجلنا قفزوا الخطوط الصراء المتعارف عليها في وزارات

الخارجية . وتعنى بكر عبدالمنعم من الأصدقاء اليابانيين أن يتطوروا أكثر واكثر معنا في مواقفهم التضامنية مع الشعب الفلسطيني ومع منظمة التحرير الفلسطينية . وأكد أن أعلان الدولة الفلسطينية هو أعلان عن الهوية الفلسطينية اكثر من أي شيء أخر .. فالاعلان المقصود ليس اقامة الشوارع والمبانى والمؤسسات الحكومية بل الاعلان عن هرية فلسطينية حتى يتم تثبيت الهوية الفلسطيئية أمام الشرعية الدولية . هذا هو المقصود في هذه المرحلة .

وقال انه قد ياتي ظرف آخر .. وقد تُطلب خطوات عملية أخرى .. لكن ما اتصوره الآن هو وجوب تكريس وتعميق مبدا الهوية حتى نعطي للانتفاضة دفعأ معنويأ ودعماً سياسياً ليشعر الجميع أن من قطوف الانتفاضة بحر العدوان ودحر الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية على الأرش الفلسطينية وان حدث هذا نكون قد قطعنا الثمرة النهائية .

الفلسطينية .. وأضاف مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية ف اليابان الى ان كلمة ، انسانى ، في القاموس الياباني كلمة أساسية وحتى بعيداً عن السياسة ينظر اليابانيون الى القضية من منطلق انساني وخاصة الانتقاضة حيث بدون فيما يجري في الأرض المحتلة انماطاً ساوكية

لاانسانية تتمثل في الدمار والأعمال القمعية التي يمارسها القادة الاسرائيليون خسد أبناء الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة .. وإذلك شدت الي جانبنا كثيرا من اليابانيين الذين كانوا بعيدين عن القضية القلسطينية وبالتالي زادت الرقعة التضامنية مع الشعب الفلسطيني في الساحة العربية .

# المجموعة الأوربية تنتقد اسرائيل لانتهاكها حقوق الانسان

جنيف \_ واس : انتقدت المجموعة الاوربية أمس الاول بشدة المارسات القمعية الاسرائيلية وانتهاكات اسرائين لحقوق الاتسان القلسطيني في الأراضي العربية

اوردنيز امام لجنة حقوق الانسمان التابعة تلامم المتحدة ان المارسات القمعية الاسرائيلية ضد الفلسطينيين قد أبت الى خسائر في الأرواح وانتهاكات لحقوق الانسان لا

جنيف الرابعة الخاصة بحقوق المدنيين تحت الاحتلال.

بباراة شهد الجميع بقوتها وتقوق الجانب العراقى

# بعد الراحة: غدا تستأنف مباريات دور الثمانية

اما اللقاء الثلاث للعراق امام الارجنتين فقد حسمه تستانف يوم غد السبت مباريات دور الثعانية شباب العراق لصالحهم بهنف مقابل لاشيء والجدير لبطولة عاس العالم الخامسة للشياب بعد أن انتهت بلللاحظ ان شبك مرمى للنتخب العراقى قللت عذراء مباريات دور الثمانية بصعود ثماني منتخبات هي البرتغال وتيجيريا من مجموعة الرياض والبرازيل والولايات للتحدة الامريكية من مجعوعة جدة والاتحاد السوفيتي وكولومبيا من مجموعة الدمام والنتثب العراقي وشبك الارجنتين من مجموعة الطائف وقد حصلت تلك القرق على راحة يوم امس واليوم بينما لم تشاهل منتخبات الملكة وتثنيكوسلوفلكيا وسوريا وكوستاريكا ومال وللاثيا الشرقية واسبانيا والترويج والملاهظ ان هنك بعض القرق قد لازمها سوء الطائع في المباريات التمهيدية ولم يكن سير للباريات معبرا عن نتائجها وابرز الامثلة على ذلك هزيمة منتخب شباب البرتغال الثقيلة امام منتخب شباب للملكة بثلاثة اهداف نظيفة ومالدمه شيك الملكة من مستوى غنى رائع اداه الجميع وكذلك المتنخب السوري الذي اختتم مبارياته بهزيمة كوستاريكا ولعل اهم مللجات البطولة هو الفريق العراقي الذي تصدر مجموعته

طول مباريات الدور التمهيدي لبسقة حارس مرماه عماد هاشم وخط دفاع الفريق بالإضافة الى أن الفريق العراقي قد لعب ميارياته الثلاث بمستوى ثابت ولم

يهتز أداؤه حتى عندما طرد حكم مباراة العراق والارجنتين اللاعب العراقي في الشوط الاول. ويعد الفريق الإرجنتيني في حد ذاته مفلجاة حيث خقفت نتائجه كل توقعات الخيراء ولم يتمكن من الصعود سوى يقارق الإهداف فقط وقد عنى الفريق الارجنتيني بخصارته امام اسبانيا والعراق. وعودة الى القاءات المتبقية والتي سنقام سبارياتها

غدا فسوف تلعب هذه المباريات بنظام ، المقص ، حيث يلعب البرتغال اول مجموعة الرياض مع كولومييا ثانى مجموعة الدمام وستقلم المباراة بالرياض ويلعب السوفييت أول مجموعة الدمام مع تيجيريا ثائى مجموعة الرياض ويقام اللقاء باستاد الامع معود بن جلوي بالراكة وستلعب البرازيل اول مجموعة جدة مع الارجنتين ثاني مجموعة الطلاف وطام اللقاء بجدة بينما تلعب العراق اول مجموعة الطائف امام الولايات المتحدة الامريكية ثلنى مجموعة جدة ويقلم اللقاء بالطائف وتشير

NAME OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR

الدور ماقبل النهائي بين الفائز من لقاء الرياض

ستحصل القرق الفائرة على راحة يومي الاحد والاثنين القلدمين وتستانف يوم الثلاثاء مباريات فسنكون على النهائي بين الفريقين الفائزين



على المركزين الثالث والرابع اما المباراة الثانية لتحديد المركزين الاول والثانى وستقام هذه المباريات بالرياض بعدها سيكون الحفل

الختامي لأول بطولة عللية تشهدها الملكة .

والقلاز عن لقاء الدمام وسيقام هذا اللقاء بالرياض اما اللقاء الثاني فسوف يجمع الفاتيِّين في لقاني جدة The second section of the second seco

■ معالي وزير الصبح يجتمع مع بلحاج ■

عبدالعزيز حفظه آلله يولى خدمة حجاج

بيت الله الجرام عناية خاصة .. ولهذا

فقد صدرت توجيهاته ليده الله بينل

اقصى الجهود والاستعدادات لاستقبال

وقد نوقشت خلال الاجتمام كانة

الامور المتعلقة بنقل واسكان الحجاج

هذا العلم .

معالي وزير الحج عقب استقباله وفد بعثة الحج التونسية

باعداد اللائحة التنظيمية للجائزة التي

يدعمها سمو الامير خالد القيصل بميلغ

٣٠٠ الف ريال سنويا من منطلق دعمه

وقال انه تم ایضا استعراض عدد من

الكبير للثقافة والغن بالنطقة

ابها ـ عاطف زيدان : رأس صلحب السمو اللكي الإمير خلاد القيصل امير منطقة عسير اجتماع لجنة التنشيط السياحي في المنطقة وذلك بمكتب سموه امس الاول .. ويحضور صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر ناتب امير عسير . واوضح الاستلا محمد عبدالله التنشيط التنشيط الصيلحى ورثيس النادي الادبى بابها ا.. اليوم، انه تم خلال الاجتماع تشكيل لجنة عليا لجائزة ابها الثقافية برئاسة الامير فيصل بن بندر وعضوية رئيس النادي الادبي والاستاذ احمد عسيري منير فرع جمعية الثقفة والفنون ود. حمد الشفرود مدير التعليم ود. سعد عثمان عميد كلية اللغة للعربية والاستلا على عسيري مدير مركز الإعلام والاستاذ ابراهيم السيد مدير ادارة التطوير السيلمي

بحضور معالى الاستلأ فيصل محمد

للشهيل الرئيس العام لمؤسسة السكة

الحديد وسعادة المهندس عبدالمحسن

بشاوري ناثب الرئيس العلم والسيد

بداللطيف افندى منير ادارة التعاون

بغرع وزارة العمل والشئون الاجتماعية

بِللنَطْقَةُ الشرقية .. عقدت الجمعية

التعاونية متعددة الاغراض لموظفي

سكة الحبيد بالدمام اجتماعها السنوي

وذلك لمناقشة الوضع المائي والاداري

للجمعية وانتخاب مجلس جديد

وفي بداية الجلسة قدم السيد منعيد

للموسم السيلحي في الصيف القادم بالأضافة أنى برامج السيلحة الشتوية .. واستعراض جدول الإعمال للاجتماع المقترح للجان التنشيط السيلحى في الطائف والبلحة وعسير والمحدد له يوم ٢٨ رجب الجاري في اطار التنسيق بين المناطق الثلاث

واختتم تصريحاته بقوله ان لجنة الجأذزة ستعقد اجتماعا اخر لوضع الترتبيات اللأزمة للاعلان عن شروط الجائزة والتي تنظم في فروع الشعر القصيح والنبطى والبحث العلمي واضاف أن هذه اللجنة ستقوم والسرح والفن التشكيلي والقصة

الموضوعات المتعلقة بتنشيط السيلحة الى عسير وتقييم الموسم السيلحي الصيفى الماضي في اطار الاستعدادات 📰 الامع خلاد القيصل 🖫

وقد حضر الاجتباع اعضاء لجنة التنشيط السيلحي ورؤساء اللجان المتخصصة باللجنة الرئيسية للتنشيط

الجمعة ١٨ رجب ١٤٠٩هـ، ٢٤ فنرابر ١٨٩٩م العبين ١٧٣٣م



الرياض \_ واس :

اجتمع معالي وزير الحج والاوقاف

الاستلا عبدالوهاب بن احمد

عبدالواسع بمكتبه يوم امس الاول مع

واد بعثة الحج التونسية برئاسة

السيد صادق بلحاج وكيل وزارة

وحضر الاجتماع وكيل وزارة الحج

والاوقيق اشئون الاوقياف ووكيل

الوزارة لشئون الحج بالنيابة الاستاذ

حسام حسين خاشقجي رئيس النقابة

العامة للسيارات وناثب رئيس مجلس

ادارة مؤسسة مطوق حجاج الدول

العربية ورئيس مجلس ادارة مؤسسة

الادلاء بللبيئة المنورة .. كما حضرها

القلام باعمل سفارة تونس لدى الملكة

الاستلة خلك الزيتوني والقنصل العلم

لتونس عبدالرزاق منصور ومسئول

وقد تم خلال الاجتماع بحث عدد من

الموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين

الملكة والجمهورية التونسية وخاصة

شثون الحج والشئون الإسلامية . وقد

شركات الحج التونسية .

الشئون البينية في تونس ـ

■ معمالي المنكشور الخويطر ● اقرار الاتفاقية الموقعة مع كل من جامعة سنت غارت في المانيا الغربية ولوند بالسويد بخصوص التعاون الإعلامي وتبادل الاسلاذة والطلاب ما بين الجامعات . ● الموافقة على استحداث عدد من

يرامج الزملة والدبلوم في كلية الطب في علم الامراض الباطنية والتخدير. المواققة على القواعد المنظمة للانقطاع والحنف والاضافة في

● الموافقة على اللائحة الجديدة للدراسات العليا بالجامعة . ● النظر في ترقيات بعض منسوبي الجامعة للمرتبة الحادية عشرة. وجدير بقنكر ان الإعضاء الجدد الذين تم تعيينهم وسوف يشاركون ق هذا الاجتماع هم \_معالي الدكتور صالح

العزل رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ومعاتي الدكتور عبدالوهاب عطل مصافط المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهني ومعالي الدكتور عبدالله العبيد مدير الحامعة الاسلامية بالنبئة المنورة والدكتور عبدالله الوهيبي متقاعد من الجامعة والنكتور محمد الشايع متقاعد ن الجامعة .

تنشيط برنامج البحث السلبى للملاريآ بالشرقية

ضمن نشاط مكافحة الملاريا الذي تنفذه ادارة الرعاية المبجية الاولية بالبيرية العامة للششون الصحبة بالنطقة الشرقية يقوم حاليا فريق مشكل من قميم الملاريا بالرور على الوحدات الصحية الحكومية والخاصة بعديثة الدمام بالإضافة الى الوحدات الصحية الحكومية والخاصة في مدن وقرى وهجر المنطقة الشرقية الإخرى وذلك في اطار تنشيط برنامج البحث السلبي للملاريا .

صرح بذلك منير الخنمات الوقائية بادارة الرعاية الصحية الاولية بللنطقة الشرقية الدكتور/راشد محمد الجميعة وقال ان العمل مستمر منذ الرابع عشر من شهر جعادى الاخرة الماشي .

۲۰۰۰ ، فاعل خير ۲۰۰۰ ، منسوبو مکتب

التامينات ٢٨٨٢، موظفو البنك الزراعي

١٧٧٤ ، فاعل خير ١٠٠ ، فاعل خير ١٠٠ .

موظف مصلحة المام ٢٨٠٣٩ ، فاطعة

الوصالي • • ٥ ، قاعل خع ٢٥٤٤ ، موظفو

وسيحضر هذا الاجتماع الاعضاء الجدد من خارج الجامعة والذي تم تعيينهم مؤخرا اعضاء في المجلس بموافقة المقلم المنامى وكما سيحضر الاجتماع وكلاء الجامعة وعمداء الكليات واعضاء الجلس. وسيناقش المجلس عبدا من للوضوعات منها . تعين عدد من عمداء الكليات في الجامعة وفروعها ● الاطلاع على مشروع ميزانية

الرياض ـ واس :

الدور الخامس .

الجامعة وتقرير المركز المالي والحساب الختامي للجامعة للسنة المالية الاطلاع على التقرير المشوى

بحضور معالى الشبيخ فيصل الشهيل



من اشركة البرطانية الطيران والفضاء

الرمز المريني: ٣٤١٠ الراتب الإجمالي: ٣٨٣٠ ريال

حفظ الملفات ولسحلات لطبية / إعدداليبانات العصائيّ

والتقاير الشغيل أجهزة معالحة الكلمات وأجهزة ( CPT)

ا كمقدةِ على الطباعة الإنجلزية بجعدِل ٤٠ كلمة في الدنسيقة.

المقدة على تشفيل أجهزة معالجة الكلحات ( C P T )

يقنصر النفديم على المواطنين السعوديين

ضابط شينون الأفيال

لشكم أنبريطانية للطبران والفضاء

صراب ٩٨مطار الطبير ران ٢١٩٣٢

فَفَعُلُّ وَلَنْ يَنْظُرُ فِي أَيْ طَلِّبٌ عَيْرِ ذَلْكُ أَنَّ

يفضل حمل رخصاة قيادة سعوديات.

عن حاجتها لشغل الوظيفة التالمية:\_

الميهام والمسئوليات/ إداره أعمالت الميكانيد .

الميطلعات/حيرة مكشفة في إدارة المكاتب.

لتحصول على طلب النقديم يمكن الكنابة

عساق نعدوان الساني - معمر فاصرالدوسري

الشن : ٥٥ - ١٠ سنة.

مستى العظيفة: سكرتير حكتب

■ القمانان من الاجتماع

جابر ألغامدي رئيس مجلس الادارة تقريرا عن الوضع المالي والإداري للجمعية والخطوات التطويرية التي المرافق العاملة حاليا واستحداث

لتواكب طموحات اعضاء الجمعية من اجل تقديم الحضل الخدمات التعاونية للجميع .. هذا وقد دار نقاش بين رئيس مجلس الادارة والإعضاء شارك فيه معالي الشيخ فيصل الشهيل والمهندس بشاوري تركز على اهمية تطوير عمل

خدمات تعاونية جنيدة . لخدمة اعضاء

تنوي الجمعية القيام بها الى جانب

ذلك في المستقبل القريب

هذا وقد تم انتخاب مجلس ادارة جاير الغامدي رئيسا لمجلس الإدارة ، عبدالله عبدالقادر البلوشي نائبا لرئيس مجلس الادارة ، حسين على البلوشي امينا للصندوق ، ربيع حسين الدوس

سكرتيرا للمجلس، عبدالله صالح الجمعية والعاملين بمؤسسة السكة الحديد وقد وعد رئيس المجلس بتحقيق

الوابل عضوا ، ابراهيم حمد الخشان عضوا ، عثيق فرحان الخماس عضوا . هذا وقد عقد مجلس الإدارة المنتخب الإجتماع مناقشة العديد من المشاريع الجديدة والمقترحات المقدمة من بعض الاعضاء وتشكيل لجان العمل في

والتنسيق الكامل بين بعثة الحج تناول معالي وزير الحج في الاجتماع ما التونسية والجهاث ذات العلاقة يشئون قامت به وزارة الحج والاوقاف من الحج ومن بينها اجهزة الوزارة .. استعدادات وترتيبات لاستقبال حجاج ومؤسسات الطوافة والادلاء وشركات بيت الله الحرام . واكد معاليه ان خالم نقل الحجاج . الحرمين الشريفين الملك فهد بن

نقذت الادارة العامة للسلامة والامن الجامعى بجامعة الملك سعود يوم امس الاول بالتعاون مع ادارة الدفاع المدني بالرياض تُجربة فرضية للاخلاء والاتقاد في المبنى رقم ١ من سكن الطلاب على اثر تلقى مكللة وهمية عن

وبعد الانتهاء من عملية الاخلاء والانقاذ قال العقيد محمد زكريا جواهرجي قائد الدفاع المدنى بمنطقة الرياض ان هذه التجرية نتم ضمن خطط فرضية لحوادث مختلفة سواء كانت بسيطة ام متطورة في منشات هامة والمقصود منها تحقيق عدة اهداف منها التدريب للفعل والعمل لغرق الدفاع المدنى لمعرفة امتكن المداخل والمخارج وامتكن الوقوف والاخلال والطوارىء ولتدريب طلبة ومنسوبي جامعة الملك سعود على كيفية حسن التصرف والسرعة في حالات الطوارىء وكذلك التعرف على اجهزة الاطفاء والاسعاف والانقلا وعل طبيعة الموقع وقاروف المبنى وامكانيات السلامة والوقاية المتوفرة في المنطقة وتدريب العاملين بالصيانة والتشفيل وانتفعة الحريق والكهرباء والمصاعد على اسلوب التكخل فيما يخصهم وكيفية التنسيق فيما بينهم وبين لجهزة الدفاع المدنى

واضاف العقيد جواهرجي ان التجرية نفذت بنجاح وتعت كما تم التخطيط والترتيب لها وستستايد ادارة الدفاع للدنى من تعميم وتنفيذ النتائج الإيجابية وستعمل على معالجة وتلافي النتائج السلبية .

مع معالي وزير الحج والاوقاف الاستلأ حجاج بيت الله الحرام في موسم حج عيدالوهاب بن احمد عبدالواسع في اطار التهيئة والاستعداد غوسم حج هذا العلم .. وقد وجدنا من معقيه كل مساعدة واستعداد تام لخدمة الحجاج التونسين . واوضح بانه نقل لمعاتي وزير الحج والاوقناف شكر وتقدير الحكومة التونسية على ما يوليه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من جهود كبيرة وعناية فأثقة لقاصدي ست الله الحرام .. ونوه بما وفرته حكومة

وقد ادى رئيس بعثة الحج التونسية

السيد صادق بلحاج بتصريح عاب

الإجتماع قال فيه .. لقد كانت مباحثاتي

خلام الحرمين الشريفين من مشروعات ومنشأت واستعدادات لخدمة الاسلام والمطمين وحجاج بيت الله الحرام. واعرب رئيس بعثة الحج التونسية عن تقبيره وتقبير الحكومة التونسية لمَّا تقوم به وزارة الحج والاوقاف بالملكة واجهزتها من تعاون وتنسيق مع وزارة العُنثون النينية في تونس . واعلن المطول التونسي في تصريحه انه قد تم انشاء ادارة جديدة في وزارة

الشئون الدينية في تونس مهمتّها دعم العلاقات مع المؤسسات الاسلامية بقدول العربية والاسلامية الشقيقة وق مقدمتها للملكة العربية السعوبية . وفي نهاية الاجتماع الدم معالي وزير الحج والاوقاف لبعثة الحج التونسية هدایا رمزیة عبارة عن مصحف من انتاج مجمع الملك فهد لطباعة للصحف الشريف .

كمأ أقام معقيه مادبة غذاء تكريما للوفد التونعي .

# مزيدهن الترعات لصالح المتصرين فيالسودان

فيصال محمد منصور ١٠٠ ، فاعل ڪج ١٠٠ . فاعل ڪير ٥٠٠ ، فاعل ڪير ٥٠٠ ، فاعل ڪير ،

الرياض\_ واس : المتضررين من السبول والفيضائات

وفيما يلي اسماء المتبرعين : فهد حسن العمران ٣٠٠، فاعل څير ١٥٠ ، فاعل خير ١٠ ، مقبل عبدالله العنزي ۱۵۰ ، فاعل خع ۱۰ ، محمد عبدالرحمن الشرهان ١٧٥ ، مصطفى سبل عبدالسلام حماد ١١٥ ، ابوبكر محمد الطاهر ادريس ٠ ٢٥٠ ، كمال الدين عبدالرحيم محمد ٢٢٠ ، بلخار منير عبدالعزيز ٥٠ ، خلجا محمد يوسف ٥٠ر٢٧ ، صنيق الهندي الوسيلة ٢٠٠ ، شيك باسم شركة بتروكيماويات ٠٠٠ر٥٠ ، فاعل خير ٢٢٨ ، صالح محمد للقروني ٥٠ ، فاعل خير ٥٠٠ ، شيك ياسم الهيئة الملكية بالجبيل ٢٣٠٤، فأعل خير ٢٠٠ ، فاعل خبر ١٠٠٠ ، شيك من الشركة السعودية للبتروكيماويات ٨١٣٢٥ ، شيك مِلْسِم شركة ٢٠٢٨، فاعل خير ٢٠٠٠، فاعل شير ٢٠٠ ، فاعل شير ٢٠٠٠ ، فاعل شير ۲۰۰ ، فاعل خبر ۲۰۰ ، فاعل خع ۱۰۰ ، فاعل خير ٥٠ ، فاعل خير ١٠٠ ، فاعل خير ١٥٠٠ ، فاعل خير ٥٠ ، فاعل خير ٢٠٠ ، فاعل خير ۲۰۰۰ ، فاعل خير ۱۰۰ ، فاعل خير ١٥٠٠ ، فاعل خبر ٨٠٠ ، فاعل خبر ١٠٠٠ ، فاعل خير ١٥٠ ، سليمان موسى ١٠٠ ، فاعل خير ١٠٠ ، فاعل هير ٢٥٠ ، فاعل هير ١٠٠ ، فاعل خبر ۱۰۰ ، رصد مدور ۱۵۰۰۸ ، فاعل خير ٥٠٠ ، فاعل خير ٥٠٠ ، فاعل خير ٢١٥ ، فاعل خبر ۱۰۱ ، محمد على عبيد ۱۰۰۰ ، فاعل خير ٢٠٠ ، فاعل خير ٢٠٠ ، فاعل خير

٥٠٠ ، قاعل خير ٢٠٠ ، قاعل خير ٥٠٠ ،

حسمد المسارك

تلقى رئيس اللجنة التنفيذية للاغلاة الدكتور حمد الصقير دفعة من تيرعات عدد من الواطنين ومنسوبي بعض المؤسسات والهيشات بالنطقة الشرقية لصقح

٥٠٠ ، قاعل خير ٢٠٠ . فاعل خير ٢٠٠ عبدالله على الغازي ٥٠٠ ، فاعل خير ٢٠٠ ، التوية رحيمة ٢١٦٩ ، فاعل خير ٥٠٠ ، فاعل څير ٤٠٠ ، فاعل څير ١٠٠ ، فاعل څير ١٥ ، عبدالمصن احمدِ الملحم ٥٠٠ ، فاعل خبر ۵۰۰ ، قاعل خبر ۱۰۰ ، قاعل څېر ۲۵۰ ، فاعل څير ۲۰۰ ، قاعل څير ۲۰۰ ، قاعل څير ٥٠ ، فاعل شير ١٥٠ ، فاعل شير ٥٠٠ ، فاعل خير ٥٠٠ ، قاعل خير ١٥٠٠ ، فاعل شير ٠٠٠ . محمد مناحي العزي ٥٠٠ ، عبدالله جري الزهراني ٥٠ ، فاعل خير ٢٥٨ ، فاعل خبر ۱۰۰ ، قاعل خبر ۲۰۰ ، قاعل خبر ۲۰۰ ، قاعل ڪي ٢٠٠ ، فاعل ڪير ٢٥٠ ، فاعل ڪير ۲۵۰ ، فاعل خبر ۱۰۰۰ ، محمد بلخلافه ١٥٠ ، فاعل خبر ١٥٠ ، عبدالله فالح

العجمي ٢٠٠ ، فأعل شير ١٩٥٠ ، فاعل شير ١٠٠ ، لحمد مخيل نافع الحموي ١٠٠ خالد ناصر الرشود ١٠٠٠ ، قاعل خير ٢٠٠٠ ، قاعل څېر ۱۰۰ ، فاعل څېر ۵۰۰ ، شيك ياسم ايراهيم محمد صالح الراجحي ١٠٠٠ ، فاعل څېر ۲۰۰ ، فاعل څېر ۷۵۰ ، مستوصف النعيم بالهلوف ٢٠٠٠ ، فاعل خير ٢١٥٠ ، فاعل شير ٥٠٠ ، فاعل شير ٤٠٠ ، فاعل شير ٣٢٥ ، فاعل خير ١٠٠ ، محمد الفخراني ٥٠٠ ، عبدالعزيز ناصر ٥٠٠٠ ، فاعل خير ١٠٠ ، محمد على تأصر ٢١٠ ، محمد النعيم ١٠٠ ، فاعل خير ٢٠٠ ، فاعل خير ٥٠٠ ، فاعل خير ٢٠٠ ، مصطفى التلجم ١٠٠ ، فاعل حَير ١٠٠٠ ، توره اللحم ٥٠ ، عبدالله الجفيمان ٥٠٠ ، عيدالعليم محمد ٦٥ ، فاعل خير ٢٠٠ . فاعلة خير ٢٥٠ . فاعل خير ١٠٠٠ ، مجمد اللحم ٥٠٠ ، قاعل څير ٢٥ ،

شركة الراجحي المزروعية ٧٤٧٥ ، فاعل خع ١٠٠ ، قاعل خير ٢٠٠ ، يوسف عبدالله ٢٠٠ ، عبدالجيد محرر ١١٥٠ ، ثانوية الملك سعود بالهاوف ۱۱۰۰ ، فاعل شير ۱۵۰ ، فاعل شير ٢٠٠٠ ، فاعل شير ١٠٠٠ ، فاعل خبر ٩٢٠ ، قاعل خبر ٢٠٠ ، فاعل خبر ١٠٠ ، فاعل خير ١٥٠٠ ، قاعل خير ١٠٠ ، فاعل خير ٥٠٠ ، فاعل خير ١٠٠ ، فاعل خير ١٥٠ ، فاعل شير ٢٥٠ ، فاعل شير ١٠٠ ، فاعل شير ٧٠ ، تبرعات السادة الموظفين فرع القطيف ١٦١٠ ، فاعل ڪير ١١٨٠٠ ، مستشفى القطيف المركزي ٢٠٠٦٤، مستشفى القطيف المركزي والمراكز الصحية ١٥٢٢٢٧٨ ، مستشفى القطيف المركزي والمراكز الصحية ٢٠٩٤، مستقفى القطيف المركزي والمراكز الصحية ٧٥ر ٢٨٢١/ ٣٥ر ٨٠٢٧٢٠/ ، فاعل خير ١٠٠ ، مدرسة الملك عبدالعزيز المتوسطة ٩٠٥ ، مدرسة عبدالله بن عباس الابتدائية ٣٠ (١١١٧٣ ، عبدالرحمن عبدالعزيز النعيم ١٠٠٠ ، قاعل شير ٢٠٠ ، موظفو البتك

الزّراعي بالهلوف ١٧٩٠ ، مدرسة ابن تيميه يقهلوف ٩٠٠ ، عدرسة الجشة ٢٠٠٠ ، فاعل خير ١٠٠ ، صالح التيسان ١٦١ . صالح التيسان ١٨٥٨ ، فاعل شير ٦٠٠ ، فاعل خير ١٠٠ ، فاعل خير ٥٠٠ ، فاعل خير

ـد شــرکة تض أنه في يوم ٢٩/ °/ ١٤٠٩هـ الموافق ٧/ ١/ ١٩٨٩م بمدينة الاحساء بالملكة العربية الصعودية تم بعون الله

وتوفيقه الاتفاق بين كل من: ١ ـ السيد/ محمد طاهر محمد العباد وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رهم ١٥٩ ٨٩ وتاريخ ٤/١/١/١٤ هـ صادر من الاحساء ومهنته موظف سكيكو والبالغ من العمر ٢٥ عاما خمسة وعشرون عاماً يقيم في مدينة الاحساء/ قرية العمران الشارع العام - طرف اول شريك متضامن

٢ - السيد/ منصور محمد داود الهزاع وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٦١٨٣٤ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٢ عاما ثالثة وعشرون عاما ومهنته طالب والبالغ من العمر ٢٣ عاما ثلاثة وعشرون عاما يقيم في مدينة الهفوف شارع الخالدية \_ طرف ثاني شريك متضامن

اتفق المذكررون اعلاه وهم بكامل الآهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهم وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) وتاريخ ٢٢/٣/٥٨٥هـ وبالشروط التالية:

اولا اسم الشركة : شركة العباد والهزاع التجارية لاصحابها محمد طاهر العباد وشريكه. ثانيا : غرض الشركة : أن الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي : تجارة التجزئة في ماكينات ومضدات المياه وقطع غيارها وصيانة وتشغيل المنشآت الكهربائية.

ثالثًا : تَمثيل الشركة أمام الغير : يمثل المدير الشركة في علاقاتها مع الغير وامام القضاء وله حق توكيل الغير في المرافعة والمدافعة عن الشركة. رابعا : المركز الرئيسي : يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الاحساء ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي

الى مدينة اخرى بالملكة كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص. خامسا : رأس المال : حدد رأس مال الشركة بمائة الف ريال ١٠٠,٠٠٠ ريال سعودي موزع على الشركاء

١ - الشريك الاول السيد/ محمد طاهر محمد العباد وحصته قدرها خمسون الف ريال ٥٠,٠٠٠ ريال. ٢ \_ الشريك الثاني السيد/ منصور محمد داود الهزاع وحصته قدرها خمسون الف ريال ٠٠,٠٠٠ ريال. وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد ويجوز للشركاء بموافقتهم الاجماعية زيادة أو تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة الثلك. سادسا : تاريخ تأسيس الشركة ومدتها : مدة الشركة خمس سنوات تبدأ من تاريخ تسجيلها ﴿ السجل التجاري قابلة للتجديد لمدة أو لمدد أخرى مماثلة مالم يخطر أحد الشركاء الآخين برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عناوينهم بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية المجددة بثلاثة اشهر على الاهل. سابعا : الادارة : اتقق الشركاء على أن يقوم السيد/ محمد طاهر محمد العباد بادارة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها ويكون ذلك براتب شهري قدره ٢٥٠٠ ريال الفان وخمسمائة ريال وله حق تعيين نائبا له يراه مناسيا لادارة الشركة نيابة عنه وبعد موافقة جميع الشركاء. تَّامناً : كيفية صدور القرارات : تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بامور الشركة باتقاق الشركاء اما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد أو انخال شركاء جدد أو الاندماج في شركات أخرى فتصدر باجماع

تأسعا : السنة المالية : تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من غرة شهر محرم وتنتهي في نهاية ذو المجة من كل عام فيما عدا السنة المالية للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيسها المشار اليها بالمادة السادسة من هذا العقد وبتتهى في نهاية ذو الحجة من نفس العام.

عاشراً: الأرباح والخسائر: توزع الارباح السنوية الصافية أو الخسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع أرياح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر.

الطرف الاول: محمد طاهر محمد العباد

الطرف لُلِثِلثي : منْصور معند داود الهزاع

المركز الرنبيي : الرمام من ب 070 الرمزاليريدي: ١٤٢١ تكنن ١٠١١٠٩ عنوان التحوير : شاع الاتفانة عنوالادارة ، شاع الملك عبرالعزيز

مساعدالخريصي ۱۰ ۱۱-۹۱ من

وطيس محلس الإدارة والمعرالمام

د عبدالواحدالحميد

فاعل خبر ٥٠٠ ، فاعل خبر ١٥٠٠ . فأعل خبر

۱۸۰ ، قاعل خير ۲۲۲٫۹۰ ، قاعل خير

حليلالفزيع

117-73A

مديراالتحرير عتيق الحماس 121.1774 5 فبالبحالصنفير

ALTTILIS

متلفونات التحرير

القسم لزماض : ١٩٤١٣٩١ اليوم والفاحث : ١٤٤٨٦٤٨ شناليالكم و ١٩٢٢ - ١٨١٨ - ١٩٠٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ - ١٨١٨ -

مستسلفونات الإدارة الإعسلانات مكرتبرالخرير ABTHE كرنياتين الملة ALCAST العاوقات المالاية ، الاستوالات ، ١١٧١٨١ ، ۱۲۰۱۱۲ ، مادونسيس ، ۱۲۰۱۱۲ استونسيس ، ۱۲۰۱۱۲ سكربالتوه ليأب و الملائلة سكرتهالتوالثانية : ملائلة التشريانية ، ١٨١٩م الماسينتين ، ١٨١٩٥٥

سنزال الإدارة . المحالال - الالادام - المادالالم - المادالالم المراسلات المالية والادارية والاشتراحكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

المسامة والقسسون إدارة الإصلافات ATTIS-1-ATS-144

لماذا ترفض اسرائيل السلام؟!

لماذا ترفض اسرائيل السلام ؟ ولماذا ترفض الحوار مع مع

منظمة التحرير الفلسطينية ؟ ان هجمة السلام التي قادتها

وتقودها منظمة التحرير عزلت اسرائيل دوليا ومع ذلك لم

ترضخ اسرائيل للسلام بل انها تحاول وجود ثغرة تنفذ منها

لفك عزلتها لكنها لم تجد الا عبر طريق السلام ومع ذلك

ترفضه .. فلماذا رغم انها كانت تحاول في الماضي السعى

نحو السلام حتى تظهر العرب بانهم هم الرافضون؟ !!

الاتجاد السوفياتي وقال ان هذا الوضع

هو الدليل الكافي على ان مهمتكم هذا

حيوية بالنسبة ألى امننا القومي .. انتم

في الصف الاول لدفاعنا الوطنى ونحن

نعتمد عليكم للابقاء على المراقبة

واشار للتحدث باسم البيت الابيض

مارلين فيتزووتر على متن الطائرة

الخاصة التي اقلت بوش الى انكوراج

الى ان الرئيس الامريكي سيلنكي بعد

محدثاته مع ميتران وتأكيشيتا كلا من

الرئيس البرتغالي ماريـو مواريـز

والرئيس المصري حسني مبارك ورثيس

الوزراء التايلاندي شلتيشاي شونهافن

والعاهل الاردنى الملك حسين ورئيس

وفي اعقاب تشييع هيروهيتو بجري

الرئيس الامريكي محادثات مع الرئيس

الاغانى الغربي ريتشارد فون فايتسكر

ورثيس وزراء سنغافورة في كوان بي

واللك البلجيكي يودوان ورئيس

الوزراء التركى تورغوت اوزال ونظيرته

الباكستانية بنازير بوتو والرئيس

وقبل مغادرته طوكيو غدا المبت

يجري محادثات مع كل من الرئيسين

النيجيرى ابراهيم بابلحيدا والبرازيل

وحتى امس الاول لم يشمل برتامج

بوش لجراء لقاء مع الرئيسة القلبينية

كورازون لكينو واكد فيتزووتر ان

الرئيس يرغب في اقائها لكن الشكلة

مشكلة وقت واوضح انه من الملكن

الزائيري موبوتو سيسي سيكو .

خوسیه سارنی .

الغاء بعض اللقاءات

الكيان الاسرائيل حاييم هرتزوغ

وللسيطرة على السلحة .

انكوراج/الولايات المتحدة ـ ا ف الوضع الاستراتيجي لالاسكا في مواجهة

> اشار الرئيس الامريكي جورج بوش الذي بدأ امص الاول جولة الى اليابان والصيين وكوريا الجنوبية تستغرق خمسة ايام الى انه يعتزم تعزيز وعلاقات اساسية ، في منطقة تتمتع باهمية متزايدة على الساحة الدولية وصرح بوش ابان محطة قصيرة له في انكوراج ، الاسكاء. أن أمريكا أمة تنتمى الى منطقة الإطلسي والهاديء على حد سواء . ومنطقة للحيط الهادىء ذات اهمية كبيرة ومتزايدة في الشئول

ووصل الرئيس الامريكي قلهر امس الحُميس الى طوكيو حيث يبقى حتى غد السبت وسيحضر اليوم الجمعة تشييع الامبراطور هيروهيتو ويلتقى رئيس الوزراء الياباني نوبورو تلكيشيتا والامبراطور الجديد اكيهيتو واكثر من ١٠ رئيس دولة من بينهم الرئيس الفرنمي فرنمنوا ميتران ، ومن القرر ان يتوجه السبت الى بكين في زيارة تستفرق يومين على ان يعود الاثنين المُقيل الى واشخطن بعد توقف قصير في سيول يستغرق خمس ساعات

واشار يوش متوجها الى مثات عدة من الاشخاص في قاعدة المندورف الجوية في انكوراج الى ان رحلته الى اليابان ليست أفط لحضور تشييع الامبراطور الراحل لكنها ، دلالة احترام

العيقاء

....

وفي ما يتعلق بزيارته الى بكين قال النه يأمل في تشييد بناء اساسه العلاقات الودية والمستقرة والمستمرة الموجودة حاليا بين بلاده والصين واضاف ان هذه الاخيرة تسير في طريق طللا جذبتني يذكر ان بوش تسلم رثاسة مكتب الاتصال الامريكي في بكين في العامين ۱۹۷۶ و ۱۹۷۰ حين بدات عملية کسر الجليد بين البلدين ومن للقرر ان يجري في بكين محادثات مع المسلولين الصينيين الشيوعيين الرئيسيين ومن بينهم سنغ هسياو بنغ

واضاف الرئيس الاسريكي انه سيلتقى أيان محطته الثاثثة في سيول المسئولين عن بلد يسير في سرعة للحلق بالقوى الاقتصادية الاولى في العالم وحبث المؤسسات البيموقراطية تتعزز يوما بعد يوم وفي العاصمة الكورية الجنوبية من القرر ان يتحادث بوش مع الرئيس روه تاي وو وان يلقى خطايا في الجمعية الوطنية ، وقال في كل مرحلة من الرحلة سيكون هدق تعزيز علاقات اساسية مع اصدقاتناً وشركاتنا في منطقة المحيط الهاديء.

وتوجه بوش الى اعضاء القوات الجوية في قاعدة المندورف فشدد على

# بولتدامقيلة عاى تغنيبوات سياسية مذهلة بعد فتبول ساروز ليسكى آلتقناوض مع فناليس

اذا دخلت هذه الايلم اشهر فندق ق وارسو ستجد اشارة توجهك الى المكتب الصحفي لتقابة عمال غير قانونية . افتح التليفزيون التابع للدولة وسترى متحدثين حكوميين يجيبون على اسئلة من صحفين تعرضوا للسجن ق الْمُضَّى لَنْشُرهُم مَقَالِاتٌ فِي صحف سرية لقد تغيرت السلحة السياسية ق بولندا بطريقة مذهلة منذ ان قررت سلطاتها الشيوعية بدء مفاوضات مع منظمة تضامن اتحاد نقلبات العمال المستقلة التي قمعوها في ظل الإحكام العرفية في بيسمبر ١٩٨١ . ومازالت منظمة تضامن غبر شرعية ولكن خلاياها تعمل علنا في المصاتع

ويظهر متحدثون باسمها على شاشة التليفزيون وهم يضعون شعارها المبيز اللونين الاحمر والابيض كما لجرت الصحافة السوفيتية مقابلات مع زعيمها ليخ فاليسا . ويكاد لايوجد شك في اعادة تقنين

منظمة تضامن كجزء من صفقة تريد

السلطات ابرامها مع المعارضة لتاييد

يرنامج اصلاح لانقظ اقتصاد بولندا المنهك وتجنب اضطرابات سياسية. وقال يغوش اونيشكيفتش المتحدث باسم تضامن الاسبوع الماضي عندما اتفقت الحكومة والمعارضة على ان المنظمة يمكن ان تعود كحركة تضم عمالا من كل أروع الصناعة هذا بالضبط ما كنا نربد الحصول عليه . وتتضمن الصفقة بين السلطات والمعارضة تنازلات من الحكومة كان لا يمكن توقعها قبل ستة اشهر مثل السماح بانشاء اندية سياسية مستقلة ومنح المعارضة ١٠ في المائة من المقاعد في البرغان وتقنين الصحف المرية وفي مؤتمرات صحفية تعقدها الحكومة يوميا في نفس المبنى الذى

وأحد هؤلاء المثقفين وهو ياتسبك وحوكم سنة ١٩٨٤ بتهمة التامر

شخص عرف نفسه باته مندوب من مكتب ليخ فاليسا. وفي فندق يروبشكي القريب توجد لافتة تقول المكتب الصحفى لمنظمة

تضامن وتحتها علم بولندي ضخم طرزت عليه كلمة ، تضامن ، . واختيار فندق يروبشكي كمقر مكتب تضامن الصحفي له دلالة اذا كان مثقفون منشقون يعقدون اجتماعاتهم في مقهى الفندق في السبعينات ليضعوا استراتيجية ادت الى أيام تضامن كعنظمة شرعية في الفترة . 1441/1444

كورون الذي سجن لاول مرة علم ١٩٦٥

### شهد اجتماعات تنديد بغليسا يجيب متحدثون رسميون بهدوء على الاسئلة وكان احدها في الاونة الاخيرة من

مقال نشرته صحيفة ، النجم الاحمر ليتكيف مع الطابع ، النفاعي ، الذي

# دعوة حكومات العالم لاصدار

قال مؤتمر عللي بشان البيئة انه توجد حلجة ملحة لغرض قانون دولي لمنع تدمير اهم موارد العالم الاساسية وهو الغلاف الجوي واختتمت مجموعة من ٨٠ خبيرا في القوانين والسياسة البيئية اجتماعا استمر ثلاثة ايام في اوتاوا بتوجيه دعوة للحكومات في انحاء العالم للتوصل الى اتفاقات جديدة تجرم تلويث الغلاف الجوي.

وقال جيم بروس المدير العام بالإنابة للمنظمة العللية للارصاد الجوية للصحفيين حتى الان لايوجد قانون يمنع الدول من اطلاق مواد كيماوية ..

واستهيف هذا المؤتمر الذي عقد تحت رعاية الحكومية الكندية بالتعاون مع الامم المتحدة متابعة اجتماع عقده في العام الماضي علماء بأرزون في تورونتو قلوا ان كوكب الارض يتعرض لخاطر تلوث جوي . ويمثل تاكل طبقة الاوزون التي تحمي حياة الإنسان والنبات من اشعة الشمس فوق البنفسجية مسالة اخرى باعثة على القلق.

وسيدعو المؤتمر الحالى الى البحث عن سبل محددة لخفض كميات ثانى اكسيد الكريون والغازات الاخرى التي يعتقد انها تؤدي الى زيادة درجة الحرارة في العالم.

موسكو تخفض انتاهما من الاسلحة

ينبغي ان يتسم به . موسكو ـ اف ب: اكد رئيس اركان الجيش السوفياتي الجنيد الجنرال ميخائيل مويسييف ف امس الخميس انه سيتم خفض انتاج الامطحة في الاتحاد السوفياتي بنسبة ميخائيل غورباتشبوف سيق ان تحدث الاحمر اللقة مضيف ان الجيش الاحمر عن خطط لتحويل صناعات عسكرية الى يجب أن يعدل عقيدته العسكرية

الاغراض المدية. التى تهدد السلام تقلصت .

ومن جهة اخرى اوضح مويسييف ان المسئولين العسكريين سيخفضون عدد القطاعات العسكرية والجيوش

المكانيكية والعبابات بحيث تتكيف مع القتال الدفاعي

سيتم في هذا الإطار خفض عند الديابات يين درا و ٢ باللقة.

القوات المسلحة السوفياتية في اوروبا ستكون ذات طابع ، دفاعي محض،

ولم يوضح الجنرال مويسييف ق مقاله الذي نشر بمناسبة يوم القوات المسلحة السوفيلتية المدى الزمني الذي سيتم خلاله اجراء هذاالخفض. ويذكر ان الزعيم السوفياتي

واكد وزير الدفاع السوفياتي الجنرال ديميتري ابازوف في امر يومي نشرته صحيفة ، البرافدا ، أن المخاطر

وستتم كذلك اعادة تنظيم فرق الشباة

واضاف الجنرال مويسييف انه

ونظم المنفعية والتجهيزات الاخرى المُحْصِصة للقيام بعمليات انزال او عبور مجاری مائیة بنسب تراوح بین ٣٠ و ٣٥ بللاتة وفي المقابل سنتم زيادة عبد وسائل الدفاع المضادة للدينيات ووسائل الدفاع الجوي بنسبة تراوح

واكد رئيس الإركان المبوقياتي إن

اب بالتعاون مع واس للاطلحة بثقام الحكم يشترك الان مع وقد تضامن ﴿ المحادثات مع الحكومة

وتعكس ملاحظاته ادراك الحكومة اروع تحليلاته من الشيوعية وهو في وتضامن انه دون محاولة جديدة لقيام حوار فقد تثور اضطرابات في بولندا لم وتقول قيادة تضامن انها تامل ان يسبق لها مثيل منذ قيام الحكم تكون الحكومة قد وعت الدرس في الشيوعي سنة ١٩٤٥ . النهاية بعد سبع سنوات من الحكم

بولندا على السير في نفس الاتجاه . الى نظام ديمقراطي وحكم القانون .

الترتيب خطوة في الاتجام الصحيح نحو انتخابات بيعقراطية تماما في المستقبل ولكننا ندرك الحلجة اللحة الى ويجلس على مائدة المفاوضات زميله الاستقرار اثناء فترة الانتقال.

فقد تَفَقَعت الازْمات الاقتصادية في العرق بانها لاتستطيع كسب تاييد

الثمانينات وقامت هذا الشهر اضرابات في تحد مباشر لنداء من زعماء تضامن .

# غبیر انتصادی سونیتی یقول ان اقتصاد بلاده بجر

سان فرانسیسکو ـ رویتر قلل ابل لجانبيجان احدواضعى سياسة اعلدة البناء في الاتصاد السوفيتي ان الاقتصاد السوفيتي يمر بلخطر مرحلة له حتى الان في اطار برنامج اعادة البناء للزعيم السوفيتي

وقال اجانبجيان للصحفيين اثناء زيارته الشروعات تجارية بولاية كاليغورنيا امس الاول في تقديري

يستطيع أن يقول كلمته في القضايا وفي تناقض مع موقف التحدي السابق الذي اضطرت تضامن الى اتخلاه بعد اعلان الإحكام العرفية فانها

ويدرك الجنائبان الحكومة وتضامن ـ انهما يتحملان مسئوليات جسام ولكثهما يتفقان على تزايد فرص التوصل الى اتفاق نتيجة لحدوث تغييرات في الاتحاد السوفيتي قد تشجع وقد بلغ فاليسا الحكومة عند بدء المحادثات يوجد اتجاه واحد فقط يقود

# بمرطلة حرجة

خلايل جورياتشوف .

● فاليسا يرفع علامة النصر بعد المحادثات التاريخية مع الحكومة

ويظهر في التليفزيون .

ادم ميشنيك المؤرخ المنشق الذي كتب

الشعب دون اتلحة جو يشعر فيه انه

تقبل الان حلولا وسطية مثل اقتراح

بلجراء انتخابات تضمن فيها للعارضة

الغوز بمقاعد في البرلان مقابل اغلبية

للحزب الشيوعي وحلفاته

وقال اجانبجيان الذي يلعب دورا رئيسيا في جهود اعادة بناء الاقتصاد السوفيتي ان بلاده تعر الان بعرجلة تكتسب فيها الشروعات التحارية حربات جديدة ولكنها لاتجد اسواقا متطورة لسلعها .

وقال اونیشکیفتش نعتقد ان هذا

خطورة في العملية كلها الاصلاح الاقتصادي . واضباف قوليه ان المشروعيات

الشخصى اننا نمر الان بلكثر المراحل

التجارية السوفيتية منحت حريات كبيرة ولكنها لاتستطيع معارسة هذه الحربات لان البلاد لاتعلك اسواقا متطورة تطورا كالما

وبدات الحكومة ـ في محاولة لعلاج الموقف \_ الغاء نظام الامداد المركزي وستمنح للمشروعات السوفيتية ابتداء من اول ابريل نيسان الحق في فتح حسليات بالعملة الصعبة يمكن لهذه المشروعات استخدامها في التعامل مع شركات اجنبية .

اسرائيل تحس حاليا بأنها اضعف من العرب رغم ترساقة الأسلحة التي تملكها .. فالتضامن العربي الموجود على الساحة العربية والذي ظل مختفيا منها لفترة طويلة يخيف اسرائيل .. وهي تعلم في قرارة نفسها انها ضعيفة امام هذا التضامن ولذلك فهي تحاول ان تراوغ وتماطل لكسب الوقت ظنا منها أن التضامن العربي يمكن أن ينهار .. فهى تراهن عليه للخروج من ازمتها .

وطالمًا يقى التضامن العربي فان اسرائيل ستخاف من الجلوس الى مائدة المفاوضات واذلك فهي تنادى بعقد مفاوضات ثنائية مناشرة مع جبرانها العرب لتحقيق السلام لأنها تحس انها اقوى من كل دولة على حدة .. وهذا يجعلها تصر على المقلوضات الثنائية رغم أن العالم أجمع ينادى

بعقد المؤتمر الدولي للسلام ونستطيع القول انه حتى اذا وافقت اسرائيل جدلا وتحت الضبغوط الدولية على حضور المؤتمر الدول فانها حتما ستعمل على نسف المؤتمر من أول جلسة لأن عقدة الخوف مسيطرة على جميع المسئولين الاسرائيليين .. وهي تفضل ان تعيش في عزلة من ان تعيش خائفة .. ولذلك فاسرائيل تحاول ان تثبت لنفسها انها دائما اقوى من العرب عن طريق تسريب الاخبار عن قوتها

وهذا السلوك يفسرلنا رفضها للحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية فهي تعلم تماماً ان هناك اجماعا عربيا على تأييد المنظمة وهي تخاف هذا التابيد ولذلك فهي تحاول ايجاد بديل من القلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة للتباحث معهم في محاولة منها لشق الصف العربي وضرب التضامن العربي ووقتها لن تتردد اسرائيل في قبول المؤتمر الدولي ..

وعلى العرب تفويت هذه الفرصة على اسرائيل وان يثبتوا دعائم تضامنهم اكثر واكثر .. ففي وحدتهم ضعف لاسرائيل واذا كانت اسرائيل تراهن على الزمن لضرب التضامن العربي فعلينا نحن ان نعمل بجد في هذا الزمن وان ندعم

الانتفاضة الفلسطينية وندعم وحدتنا حتى نجبر اسرائيل على ان تطلب هي الجلوس الى المؤتمر الدولي .. ليس لأنها تحب السلام ولكن خوفا من القوة العسكرية العربية المتنامية والمتضامنة ..

وعلينا نحن العرب أن لا نركن للمؤتمر الدولي فقط يل لابد من الاستعداد العسكري فالسلام الذي لا تحميه القوة لن يكون سلاما .. والسلام الذي لا تؤازره القوة العسكرية

الامم المتحدة ـ رويتر: قالت مصادر ديلوماسية ان كلا من فنلندة وكينيا وماليزيا ستوفر مشاة للاشتراك في العملية التي تنظمها الامع المتحدة للاشراف على انتقال ناميييا الى مرحلة الاستقلال عنّ جنوب افريقيا . وقالت المصادر ان بنجلادش وتوجو وفنزويلا ويوغوسلافيا ستخصص اريع كتائب أجتياطية لتكون على اهيأ الاستعداد في وطنها الاصلى عند الحاجة

ويتالف الجزء العسكري في مجموعة المساعدة في فترة الانتقال ـ وهو اسم العملية الثبي تنظمها الامم المتحدة من ١٥٠رة جنبيا .

وتتكون القوات العسكرية من ثلاث كتائب من المشاة تضم كلا منها ٨٥٠ ضابطا وجنديا وذلك بالاضافة الى ٣٠٠ مراقب عسكري و ٧٠٠٠ خير في

للعمل في مقر قيادة المجموعة . وتقوم 14 دولة بتوفير المراقبين العسكريين وهذه الدول هي بنجلاديش وتشيكوسلوفياكيا وفتلندا والهند وايرلندا وكينيا وماليزيا وباكستان

اداريا و ٦٢٠ مراقب انتخابات بالإضافة

الى ٨٢٠ مدنيا سيتم تعيينهم محليا .

أول أبرايل هو تاريخ بدء خطة استقلال

ناميبيا وان تجري انتخابات لاختبار

النستور وتصدد مينيا اجبراء

الانتخابات في نوفعبر المقبل

وقرر مجلس الامن بالفعل أن يكون

وبتما وبيرو وبولندا والسودان وتوجو ويوغومىلافيا . وتتضمن المجموعة عنصرا مدنيا في علم ١٩٨٧م . يتآلف من ٥٠٠ شرطي وحوالي ٧٦٠

جمعية تأسيمية تخول لها سلطة وضع كهذه لايمكن تقريرها مسبقا

التضخم الناتجة عن اقتصاد يوظف

ويبدو ان عددا من الاقتصاديين على ثقة بأن السياسة الحقية التي تعمل على رفع تدريجي لمعدلات الفائدة من جأنب مجلس الأحتيأط الفيدراني وهي السياسة المعمول بها منذ مارس ١٩٨٨ ستنجح في ابقاء النمو الاقتصلاي

واشتطن ، واخ ، يرى العديد من الاقتصاديين في القطاع الخاص ان الاقتصاد الامريكي سيواصل نموه خلال علم ١٩٨٩ واتما بوتيرة متباطئه

وتتحه عدة دراسات نشرت حبيثا لعاملين في توقعاتها الاقتصادية الى تاييد وجهة النظر التي تقول باستمرار التوسع الاقتصادي الامريكي الذي بدأ

يقول الاقتصاديون انه من عير المرجع ان يحصل كساد عام ١٩٨٩ء خاصة وان الحديث عن احتمال حدوث كساد يثار عادة لدى بلوغ التوسع الاقتصادي حده الاقصي واقتراب الاقتصاد من التوظيف الكامل لموارده الا ان الاف الاقتصاديين يقولون أن نتيجة

ذكر معهد ماشوستى للنكنولوجيا رديقر دورنبوش ان الانتعاش الاقتصادي ، لايموت من كبر السن بل انه يقتل من قبل مجلس الاحتياط القيدرافي واشار الى نعط غالبا ما كان يلاحظ في الماضي وهو تضييق البتك المركزي على السيولة تحسبا من اخطار

اقمى طاقاته .

# الغسراء الاقتصاديون يتوتعون بطئا في نمو الاقتصاد الأمريكي هذا العام

واشارت ثلاث براسات حبيثة اعدها اقتصاديون في القطاع الخاص الى ان التوقعات الإجماعية بشان النمو الحقيقي والتي تقاس من الربع الاخير من العلم الماضي حتى الربع الأخير من عام ۱۹۸۹ هي بحدود مابين ۲ ــ ۵ر۲٪ وهي اقل من معدل ٨٠٢٠/٠ المتوقعة

ويشمل اجماع العاملين في التوقعات الاقتصادية في القطاع الخاص حيزا لمعدل النمو يتراوح بين صغر وحوالي 45٪ وبلغت التوقعات الرسمية لحكومة الرئيس السابق ريغان ٥/١٧) وهي مطابقة للجزء الأعلى من

ويتفق بعض الاقتصادين الموقين مع الحكومة الإمريكية في تفاؤلها وخاصة عدد من النين كانوا متفائلين قبل عام رغم حادثة انهيار الاسهم والتي نفعت معظم الاقتصاديين الى توقع نعو اقتصادي هذا العام لاتتجاوز نسبتهة

وتتوقع مؤسسة برونشال بيتش للاوراق الملية التي بدت توقعاتها قبل علم نموا يبلغ معدل ١/٠٠/٠ صحيحة تماما حدوث تمو مضطرد في العام القادم تبلغ نسبتة ٢٦٪ وستواصل المناترات لعب دور رئيسي علم ١٩٨٩ كما أن مزيجا من المنافسة العللية القوية وتوسع الطاقة المشاعية والطقس الإكثر اعتدالا للمزارعين سيخلف من حدة التضخم بحيث يبلغ ٥ر٣٪ وهو ادنى معدل له العام الماضي .

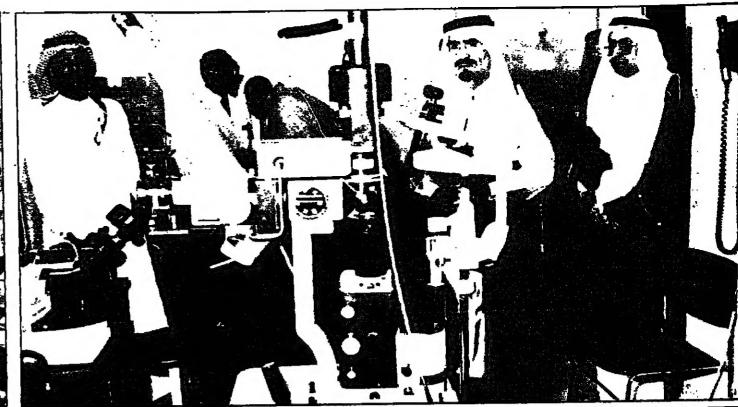


من سوم الأربعتاء ٢٦ رجب ٩٤١ه (١ مارس ١٩٨٩م) إلى سيوم الاشيات ٢٨ رجب ١٤٠٩ه (٦مارس ١٩٨٩م) الفترة الصباحية من الساعة ٩ إلى ١٢ \_ الفترة المسائية من الساعة ٤ إلى ٩

يوم الإشنين الفيترة المساشية (العائلات) هاتف ۲۷۲۷-۸۱ فاکس ۲۷۲۷ ۲۸

بيوم

لجمعة ١٨ رجب ١٠١١هـ. ٢٤ فيراير ١٩٨٩م العسدد ٢٣٣٥





تحظى الضدمات الصحية والعلاجية للمواطنين باهتمام كبير ورعاية مستمرة من جانب حكومة خادم الحرمين الشريفين.. ولا تآلو الدولة جهدا في سبيل دعن القطاع الصحي بكل قوة وتوقير كافة الامكانيات البشرية والماذية له.. ويحيث يكون مسايرا لكافة المستجدات العلاجية والوقائية والبحثية الحديثة فاقامت الدولة المنشآت الطبية العملاقة ووفرت لها كل الاجهزة والمعدات الطبية الحديثة.. واهتمت بتدريب الكوادر الطبية السعودية.. حتى بلغ المستوى السعودي للاطباء مراحل كبيرة وساير مقتضيات العصر.. وساهم مساهمة فعالة في تتفيذ البرامج الصحية الطموحة.

وتعكنت الدولة بحمد الله من أيصال افضل الخدمات الصحية والعلاجية والوقائية الى المواطن في المدن والقرى وشتى بقاع المملكة.

وفتحت المستشفيات ابوابها لتقديم الخدمات العلاجية لكل الطبقات وفي كافة المجالات الطبية والوقائية تمشيا مع سياسة خادم الحرمين الشريفين. كما انشأت شبكة من المراكز الصحية والتي انتشرت في كافة انحاء الملكة بحيث امتدت الخدمات العلاجية الى قلب المجتمع.

ويمناسبة اسبوع الصحة والذي يقترب موعده والذي سيكون تحت شعار وفلنتميث عن الصمة ، كان لابد ان نتحدث عن الصحة والرعاية الصحية والجهود الهائلة التي تبذلها الدولة لدعم هذا

وكان الحديث مع احد الرموز الطبية المتميزة في بلدنا الحبيب وبالتحديد في مدينة جدة عروس البحر الاحمر.. مع الدكتور حسن اسماعيل غزنوي مدير الشؤون الصحية بمنطقة جدة.

العملية ؟ ولماذا اخترت المجال الطبي بالذات ؟ وماهي الطموحات الطبية في مدينة جدة ؟ - حصلت على بكالوريوس الطب والجراحة من الباكستان ثم تابعت دراستي حتى حصلت على الدكتوراه من الولايات المتحدة

● نريد في البداية نبذة تاريخية

عنكم .. وكيف بدأت حياتك

الامريكية .. وعدت الى المملكة حيث عينت استاذا مساعدا يكلية الطي وانتدبت في نفس الوقت نائبا لمدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ثم مساعدا للمدير العام للطب الوقائي ثم رقيت الى استاذ مشارك بكلية الطب جامعة الملك عبدالعزيز والان اشغل منصب مدير الشؤون الصحية بمنطقة جدة بالاضافة الى عملي كأستاذ مشارك ذائر بجامعة تولين بالولايات المتحدة الامريكية.. حيث ازورها سنويا

لالقاء عدد من المحاضرات لطلابها. ولقد احببت المجال الطبي وخاصة الوقائر (الصحة العامة) لانه من خلاله يستطيع الانسان ان

يعمل بصورة شمولية لضدمة المواطن من الناحية الوقائية والبيئية والعمل على المحافظة على المناخ الصحى الملائم لكي يعيش المواطن ينعم بالصحة والرفاهية خاصة في هذا البلد المعطاء الذي وقر ألله له كل السبل للحياة السليمة للمواطن بتوجيهات خادم الحرمين الشريقين وسمو ولي عهده

# ملحق عقد تعديل شركة مبارك اهمد المان واولاده للتجارة والمتاولات

تضابسن - س. ت ١٩٥٠ الاحساء في يوم السبت ١٤٠٩/٧/١٢هـ اجتمع الشركاء وقرروا تعديل بعض بنود عقد الشركة كما يلى : اولا - يعدل البند الاول الخاص بالاسم التجآري للشركة ليصبح كالتالي: اسم الشركة ـ شركة مبارك احمد المذن واولاده.

ثانيا \_ يعدل البند الثاني والخاص باغراض الشركة ليصبح كالتالى:

اعمال الحدادة والالمنيوم واعمال ورش الكهرباء والميكانيكا وسمكرة وطلاء السيارات وترميم وصيانة المياني .. وتمارس الشركة هذه الانشطة وفق الانظمة المتبعة وبعد الحصول على التراخيص اللازمة من جهات الاختصاص.

ثالثا : تبقى بقية بنود عقد الشركة كما هي دون تعديل .. والله الموفق

الطرف الثاني

الطرف الإول

عبارك لحد الذ

قطرف الثالث عبدرب الققسم مبارك اللأن جمال مبارك المثن

# الطب مهنة انسانية

المستقبلية لدعم مجال الخدمات والذي استخلفه الله في الارض فاننى ارى ضرورة خلق كوادر سعودية من اطباء وطبيبات وفنيين على مستوى علمي وعملي جيد

ثلاث مستويات

 ماهو الغرض من تطبيق نظام الرعاية الصحية الاولية ؟ والى اي مدى حققتم النجاح فيه ؟

- الغرض من تطبيق نظام الرعاية الصحية هو تقديم الخدمات الصحية الاساسية بحيث تكرن مراكز الرعاية الصحية الاولية هي المستوى الاول لهذه الخدمات وتشكل نقطة الاتصال الاولى بين السكان والخدمات الصحية وتشكل المستشفيات العامة المستوى

اما المستوى الثالث فيشمل المستشفيات التخصصية ويتم عرض المريض عن طريق الاحالة الرسمية من مستوى الى اخر حسب الاحتياج الفعلى لحالة المريض. ايضا يسعى نظام الرعاية الصحية الأولية الى تغيير مفهوم المجتمع لنيور المراكز الصحية الى فكرة أعم وأشمل للبحث عن المرض واسبابه والوقاية منه وعلاجه

والقضاء على مسبباته بصورة جذرية بالتعاون مع المجتمع نفسه وابقاء السليم على صحته من حيث توعيته صحيا عن مسببات الامراض لكى يتجنبها واصحاح بيئة ورعاية الحوامل والعناية بالاطفال والاهتمام بالتغذية ولقد استطعنا بحمد الله تحقيق نجاح وانجاز جيد وستشهد الفترة

كافة احياء مدينة جدة. الخدمات الصحية للمراكز

القادمة مزيدا من النجاح حيث تم

افتتاح عدد من الراكز الصحية في

الامين ومتابعة معالى وزير الصحة. • كم يبلغ عدد المراكز الصحية احببت المجال الطبي لانه مجال الاولية في مدينة جدة .. وماهي انساني فيه الكثير من العطاء الخدمات الطبية التي تقدمها والجهد من اجل انقاذ الإنسان للمواطنين ؟ الذي هو اغلى واعز المخلوقات - بلغ عدد المراكز الصحية بمدينة

جدة فقط ٤٩ مركزا صحبا حتم الان وعدد المراكز الصحية في وبالنسبة لدعم الخدمات الطبية منطقة جدة الصحية ١٠٢ مراكز صحية اما الخدمات الطبية التي تقدمها المراكز الصحية فتشعل: ● متابعة صحة الحوامل خلال للمشاركة الايجابية والفعالة في فترة الحمل وعمل سجل لها وتقديم التوعية اللازمة خلال فترة الحمل تقديم الخدمات الطبية في المجال

● متابعة صحة الطفل في عيادة الطقل السليم.

للرعاية الصحية التحصين الموسع الشامل للاطفال بالتطعيمات الاساسية التوعية بالتغذية السليمة.

 التأكد من نقاء مياه الشرب. ● العمل على اصحاح البيئة التوعية الصحية اللازمة • العلاج المناسب في حالة حدوث

ـ نشر الوعي الصحي بين الناس يتم من خلال ثلاث وسائل الاولى ..

ثسلاث وسسائل للوعسي الصحبي

● كيف يتم نشر الوعى الصحى بين الناس.. وماهي المعوقات التي تحول دون انتشاره ؟

● الوقاية من الامراض المعدية

مباشرة بين الطبيب او المرضة او

المراقب الصحي وبين المريض مباشرة. الثانية عن طريق القاء ومن أهم الانجازات الطبية مركز المحاضرات وعقد الندوات داخل المراكز او في اماكن التجمعات المختلفة سواء في المدارس او المصانع او مراكز رعاية الشباب ـ

● الامير ملجد يستمع الى شرح عن احد الاجهزة الحديثة

تماما مع كافة الشطة التوعية

الانجازات تتحدث

مجال الخدمات الطبية للمواطنين

نريد بالارقام معرفة هذه الانجازات

في مدينة جدة من نلحية الاسرة

والاطباء والمرضين والاجهزة

والمعدات الطبية والمستشفيات؟

ـ بوجد حاليا في مدينة جدة ثمانية

مستشفيات مجهزة تجهيزا كاملا

ويعمل بها عدد من الاستشاريين

والمتخصصين على اعلى مستوى

وتعمل على مدار ٢٤ ساعة علاوة

على ثلاثة مستشفيات بالقنفذة

ويبلغ عدد الاخمسائيين

والاستشاريين في جميع

أما عدد الاطياء العاملين

٢٠٠٠ معرضة ومعرض وقابلة.

القاب بمستشفى الملك فهد بجدة

والذي يعد المركز الوحيد في وزارة

الصحة بالملكة ومجهز باحدث

التجهيزات حيث بلغت تكلفته حوالي

٢٢ مليون ريال بالاضافة الى مركز

الكلى بمستشفى الشاطىء والذي

قام بعمل ٤٩ عملية نقل كلي تكلت

ولله الحمد كلها بالنجاح كذلك مركز

السموم وعلوم الادوية الموجود

بجانب مستشفى الولادة والاطفال

بجدة والذى يقدم الخدمات الطبية

للمواطنين على مدار ٢٤ ساعة

٩٥٪ نسبة التطعيم

● الى اي حد وصلت نسبة تطعيم

الاطفال على مستوى مديثة جدة ؟

\_ وصلناً بحمد الله الى تطعيم نحق

٩٥٪ من مجموع الاطفال في مدينة

لائحة المستشفيات الخاصة

● ماهو رايكم أي ارتفاع اسعار

العلاج بالستشفيات الخاصة؟

وهل هناك لاثجة اسعار محددة

- يوجد بالفعل لائحة للمستشفيات

الخاصة تنص على ان تحدد

المستشفيات قيمة العلاج والعمليات

وكل ما تقدم من خدمة علاجية

خاصة.. وترك لهم الحرية في تحديد

قيمة ذلك، ونامل ان تحدد

المستشفيات هذه القيمة بدون

مفالاة وحسب نوع الخدمة التي

يقدمها المستشفى، ويشترط ان

يعلن المستشقى في مكان بارز

وواضح قيمة التكاليف حتى يكون

المريض على علم بما سيدفع من

ادارة الرخص الطبية والتغتيش

العلاجي بالدبرية بالمرور على

لهذه المستشفيات ؟

التخصصات في حدود ٢٠٣

والليث ورابغ.

منطقة جدة.

حققت الملكة انجازات هائلة في

الاندية الرياضية ـ الجمعيات النسائية والجمعينات الخيرينة. الثالثة عن طريق شرائط الفيديو والكاسيت والمطويات المصورة. ولا توجد اي معوقات لنشر الوعي الصحي والجمهور يتجاوب

الستشفيات والمستوصفات الخاصة للتأكد من تطبيق شروط وزارة الصحة.

متابعة مستمرة ● مامدی استعداد مدیریة الشؤون الصحية.. للتصدي لامراض الصيف خاصة ونحن على أبواب فصل الصيف ؟ ميقوم قسم صحة البيثة بالتنسيق

مع البلديات في المرور على محلات الاغذية ومصانع الثلج والايس كريم والمقاهى والبقالات ولمتابعة تطبيق الاشتراطات الصحية للمحلات للتاكد من حمل متداولي الاغنية للشهادات الصحية التي تبين خلوهم من الامراض المعدية والمتوطنة وتؤخذ عينات من المياه التاكد من وجود الكلور بها وكذا تحليلها كيماويا وبكتريبولوجينا والعمل على تبليغ الجهات المعنية عن وجود أي طفح للمجاري او قمامة باى موقع منعا لحدوث منطقة جدة فيبلغ ٧٣٨ طبييا ونحو الامراض.

تنسيق متكامل

● الى اي حد وصل التنسيق بين مديرية الشؤون الصحية بجدة ومديريات المسحة بمدن الملكة

- التنسيق كامل ومستمر بين جميم مديريات الشؤين الصحية بالملكة.

# أثراء الحركة العلمية

 هل تعتقد أن الندوات الطبية -التي تعقد من حين الأخر تؤدي الغرض الذي اقيمت من اجله ٢: والى اى حد ساهمت هذه اللدوات أ في دعم وتنشيط الخدمات الطبية للمواطنين ؟

\_ الندوات الطبية التي تنظم بين الاطباء.. خسرورية لرقع المستوى العلمى للاطباء وتبادل المعلومات والتجأرب والخبرات وهذه لها دور في اثراء الحركة العلمية وبالتالي ينعكس اثرها وفائدتها على الخدمة الطبية التي تقدم للجمهور.

## الاستعدادات لموسم الحج ● هل هناك استعدادات طبية

خاصة في مستشفيات مدينة جدة.. بالنسبة للوسم الحج.. وماهي هذه الاستعدادات ؟ -جميع مستشفيات مدينة جدة

مستعدة لاستقبال اي حالات مرضية أو حوادث أو أوبيّة في أي فترة سواء قبل أو في موسم الحج أو

ولكن الاستعدادات الصعية في فترة الحج تكون مكثفة في مستشفيات مكة الكرمة والشاعر المقدسة وذلك بزيادة اعداد الاطباء والفنيين وخلافه علاوة على تجهيز الستشفيات تجهيزا كاملا تكاليف الخدمة التي تقدم له وتقوم بالإضافة الى الادوية والمعاليل والدم لطاقة المستشفيات والمراكز



الامير ماجد بطمئن على حالة احد المرضى

# شركة الجبر التجارية

تعلن عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رأس رقم ٧٧٧٠ ٢١٤ نقل السعودية صادرة من ادارة مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى ادارة مرور الاحساء.

### \_\_\_\_\_[ ـــلان

يعلن حسن حسن بوعائشة عن انهاء خدمات عامله محمد اقبال احمد دين باكستاني الجنسية فعن له حق عليه فعليه مرلجعتنا خلال عشرة ايام من تاريخه على هاتف رقم ٨٣٤٢٣٨٤ عمارة

# مؤسسة نمر غزال التجارية تعلن عن فقدان سجل تجاري رقم ٦١٥٩ وتاريخ

١٣٩٨/٨/١٧هـ صادرة من الدمام على من يجدها الاتصال بهاتف رقم ۱۹۱۲۰۰ ۲۰۰۲ ۸۹۱۲۰۰۱ الوجه الاخر لنكد

اطلعت كما اطلع غيري علي مقالة الاستاذ محمد عبدالرحمن في عدد يوم الخميس بتاريخ

١٤٠٩/٧/١٠ في زاوية

مسارات وتحت عنوان د نکد ،

والجميع يعلم ما يتمتع به كاتبتا

المعروف من اسلوب مشوق

وحس صحفي استطاع ان

يعرض لنا اربع صور حية

وواقعية عن احد المجتمعات في

عاصمة افريقية وحاول

استعراض الجانب الدرامي في

هذه القصة او السرحية ان جاز

لنا التعبير وهي ليست مسرحية

وانما قصة واقعية واحببت ان

استعرض وازيد على مقالة

الاستاذ محمد عبدالرحمن

بعض الجوانب ايضا الواقعية

ولكنها تعبر عن الوجه الاخر

لنكد او مأساة الفقر والجوع

والجفاف على ارض تلك القارة

السوداء والتى كما اعتقد

سميت بالقارة السوداء لكثرة

خيراتها وكثرة غاباتها ونخيلها

وفي احدى ايضا هذه العواصم

تلقى مئات والاف الجنيهات

على احدى الراقصات الخليعات

وتهتف لها القلوب والحناجر أي

کل ما بین خمسین مترا تجد

بارا يرتاده غالبا من تجاوز

العقد الخامس من العمر اي

فنانون وصل بهم حد الغناء

الفاحش لدرجة انهم يستوردون

قمصانهم الداخلية والخارجية

هذه بعض الصور المتناقضة

والتى ايضا التقطت من احدى

احدى الملامي الليلية .

فوق الخمسين عاما .

من ارقى بيوت الازياء

اليك هذه النقاط ..

# معقبا على مسارات فالح الصغير

« اليوم » وشد انتباهي مسارات فالح الصغير والتي كأنت بعنوان نتائج الترسانة اهم من كأس العالم .. حيث لم استغرب هذه العنوان وحتى ما جاء به والتي استشهد به الاخ فالح مستخلصين من مساراته تلك العبارة التالية « هذا الغياب الاعلامي يسجل اضافة حديدة لغياب الاعلام العربي عن المناسبات العربية والعالمية سواء الرياضي او

قرأت العدد ٥٧٣١ من

ويالفمل فقد كنت في بداية هِذَا الاسبوع في احد فنابق احد العواصم العربية وحباولت جباهسدا العبث يقنوات الارسال المحلى للتمتع بمباريات كأس العالم ـللشياب ولكن للاسف له استطع الا معرفة بعض النتائج من خلال بعض الصحفّ العربية القادمة من ا

واخيرا أؤكد على قولى هذا ما نشرته احدى الصحف في هنه الماضمة بصفحتها الرياضية من خلال القصاصة التي ابعثها لكم مع رسالتي هنه .. كما اود ان أؤكد على ان مباريات كأس العالم الخامسة للشباب حنث

سيف بن عليض القحطانى

المكرم محرر صفحة الراي الإخر المحترم متانع «الغرمانة» أهر بعد التحية قرات في الصفحة الناجحة ميدو أن كاس العقم للتزايج الم اليوم والناس ما كتبه الدكتور شكري حسن السنان من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن الذي تطرق في بداية موضوعه عندسا ذكر ان الإكثار من المجسمات الجمالية يجعل المدينة مشوهة حيث ان التكليف يكون واضحا اضافة الى ان وجود بعضها كنس العلم وملاا يعنب على قارعة الطريق يشكل عبئا على السلامة المرورية .. وبودي هنا ان اخالف الدكتور السنان في رايه خاصة ما نكره ان الإكثار من المجسمات الجمالية يجعل المدينة يبدو ان المسئولين عن جهاز مشوهة .. حيث انئى التليفزيون عندنا و واد لخر تماما ، استغرب هذا الراي وخير الوقت الذي يتأبع فيه العلم بطولته تشباب كرة الكلم والمقامة حاليا دليل مدينة جدة تلك المدينة التى جعلت منها المجسمات

🐙 قصاصة الصحيفة العربية 🗷

العلم مسلحة منعة نفسها كأن هنك اهتمام الملة والنشرات الإخبارية الطولة .. الطريف أن تليفزيوننا للوقر والذي اكتفى بلااعة مباراة الافتتاح امامه

> عالمي وهو انتصار ليس للمملكة فقط بل هي اضافة جديدة للعرب كما قال نلك الاخ قالح الصغير. وشكرا

عرض لن يكلفه أبيض أو أسود من بباريات البطولة العللية دون اي مقابل

الجمالية مدينة جميلة

وممتعة فكورنيش جدة اصبح

معلما حضاريا ومنطقة

استقطاب واجتذاب العديد

من الناس من مختلف

الجنسيات وذلك للتمتع يتلك

المجسمات وكما وصفها فنان

كبير بأن المجسمات الجمالية

في جدة عبارة عن معرض

ممتع وجذاب لقنانين

عللين .. ولعل ما شهدته

جدة خلال فصل الربيع مقارتة

بمدن اخرى مثل الدمام اكبر

شناهد على ما اقوله فلقد

تحولت جدة الى منطقة

سياحية اعطت نتائج ايجابية

على المدينة نفسها سواء من

الناحية الاقتصادية او غيرها

فلقد كانت الاسواق تعج بالقادمين من الخارج وكذلك فأن الفنادق اصبحت ممتلئة

ووضعت على ابوابها الخارجية بانه لا يوجد غرف.

الجمالية مهم جدا بشرط ان

يتم توزيعها بشكل جيد

والكثير يتمني ايجاد

مجسمات جمالية في الدمام

والخير والقطيف فمثلا لماذا لا

تستغل امانة الدمام وجود

المرتفعات الطبيعية الواقعة

على مدخل الدمام بالقرب من

فرع وزارة الخارجية وادارة

كليات البنات واعتقد ان

استغلال ذلك الكان بوضع

مجسمات جمالية مناسبة

وصلت...

شكرا

شكرا على مشاعرك تجاه اليوم

وفيما يتعلق بعتابك لايمكننا

القول لك الا ماقلناه سايقا حول

مابعثت به ولك تقديري وشكرا.

الزواج ان تدافعي عما كتبتيه

سابقا من انك لم تهاجمي

الشباب ولكنك وقعت في نفس

الخطأ مرة اخرى حيث سيطرت

الانفعالات والتجريح الشخصي

على معظم سطور رسالتك ولهذآ

نعتذر عن نشر مقالتك كما انه

سبق وان نشرنا لك موضوعا في

هـذا الخصوص ولا داعي

للتكرار ولك الشكر والتقدير

● الاخ فؤاد ابراهيم الملا:

موضوعك يستند على أخر

رسالة نشرت كتعقيب على

موضوع الزواج دون أن تكون

متابعا لما طرح في الاعداد

السابقة عن نفس الموضوع

وأهذا كان حديثك بعيدا كل

البعد عن مضمون النقاش ولك

Jest in lite

التقدير والشكر.

راس تئورة

حاولت في موضوعك عن

الاخ جبران حكمى:

الاخت ليلى باهمام:

أما كان الإجدى ان نرى تلك الستويات العللية التي عجزنا عن الوصول اليها بدلا من بعض اليرامج التي أصابتنا بالتخلف والاذي ، وكفاياً علينا كل شوية يطل علينا ولحد ويقولُ هيه كُلَّمة ويحكى لنا حكاية الترعة !!

في ردها على محمد اليحيى:

على صفحة الرآى الآخر الموقر . أريد ان أرقع صوي من خلال جريدتكم الى

لكلِّ امرأة . . وقولي لكل رجلّ . . وقلة حيلتي قيها اسمعه . . واقرأه من ضروب الاتهامات السقيمة المارسة من قبل و بعض و الرجال للمرأة وهي بدورها سواء كائت قتاة في طور المراهقة والتقُّموج ، او امرأة كاملة التضيح ، في ردهاً على الرجل بالحكمة ، والعقل وطول البال .

اقول : سيدي متى سيكف قلمك عن التهجم على . . أو الأساعة الي ، مع العلم أن عالمي يحكم العادات بعيد عن عالمك ، حيث لك اتصال شبه منقطع مع النصف الثاني من المجتمع . . عجتمع المرأة . كل ماتراه مني ريما عباءة خارج جدران المنزل، حتى لو رأيتُ الفا منها خارجاً، فهناك الفان داخل المتازل، حتى لو رأيت خمما لم يعجبنك فهناك عشرات . . ربما اعجبنك . . ولكنك لاتراهم ، ولو انك اخذت اختك ، او امك او ابتة عمك او بنات عشيرتك كلهن مثالا ، فلن يكن مقياسا صادقا لما تكون عليه للرأة ، ولما يدور في دماغها ، وتفكيرها ، فلكل متطقة من مناطق الملكة بيئة معينة ، وفكر معين .

اليحيى في جريلتكم العلد ٥٧٢٦ في صفحة الرآي الآخر ولي عليه يعض المآخذ من قال لك وسيلي ! ، ان الفتاة تعزف عن الزواج لأنها تريد اكمالُ دراستها . . وحتى ولو كان هذا رأى البعض . . فكثيرات هن من يتمنين الارتباط في سن مبكرة وقبل انهاء دراستهن الثانوية . . وليس الجامعية فحسب .

قد قرأت ما كان كتبه الاخ محمد عبدالعزيز

اما بالنسبة لطالبة العلم فلربما لها مفهوم معين ، او وجهة نظر معينة ، لكان تشترط أن تحس بالنضوج العاطفي والاجتماعي قبل الارتباط ، وهذا من حقها ، كما انه من حقّ الرجل ابن هذا اليلد ان يشترط الذهاب للخارج لاستكمال دراسته ، او تحين الفرص الشارد منها والوارد ليطير من ارض هذا البلد الحير الى يلاد الحرى . وليس من المستبعد ان يحضر معه ديعض

خيراتها ۽ !! فكما أن للرجل حق اختيار الوقت المناسب للارتباط ، فكذلك المرأة . ويقول الأخ وبأن الفتاة عندما تصل سن

الخامسة والعشرين من يريدها ؟ ! ، عجيب أمرك ترى من أجرى لك تلك الاحصائية وأقادك بهذه والتنبجة الخطيرة؛ على حد تعبيرك ومن

اخبرك ان جميع ابناء هذا البلد الخبر، يرغبون الارتباط بقتاة تُصف امية ومراحقة، ومن الهمك ان رفض الفتاة للزواج الا بعد ان تنبي دراستها وظاهرة خطيرة جداءً! هل اصبح طلَّب القتاة

للعلم ، جرم في حق الرجل وحق المجتمع !! ترى لم لا تتظر الى الفتيات القابعات في بيوتهن متحسرات على الرجل الذي ضاع والعلم الذي ضاع وشبابهن القابع في حسرة ، فَلَا هي تحصلت على حذا ولا ذاك

والرجل أولا وأخيرا يتقل نفسه ، بينها المرأة سواء كانت أما ، أو أرملة ، عانسا ، مطلقة ، معلقة ، يتيمه . . تحتاج للعلم لتبني لتفسها ارضا صلية تقف عليها . قلا تهزأ منها سيدي ! وزواجك منها ليس بداية عالمها ، فعالمها كبير وموحش، وعلمها واجب فرض عليها . . وزواجها او عدمه تصيب يسوقه الله من عنده ، والفتيات كثيرات . . اللاق تركن الدراسة . . وقبعن في بيوتهن يتتظرن الزوج المنشود . . ولم

نحن لم نسألكم لِمُ لم تحضروا وتتزوجونا ، ولا أين كنتم عندما كانت تلك الفنيات في ايام صباهن في انتظاركم . . ويعضهن لازلنَ لمتاك . .

هلا أمسكتم اقلامكم عنا . . والتحدث عنا كأننا متاء قد مر عليه الزمان فعقره ولم يعد صالحا للاستخدام! بدل هذا كله احترموا ارادتنا . . ومشاعرنا . وتفكيرنا حتى لو ضحيتم براحة بالكم . . اما الآباء الذين يشجعون بتاتهم على اكمال دراستهن فتحيى لهم فالعلم حتى لو لم يكن للوظيفة ، فهو سلاح يجمي ، ومعول يبني ، فعاذا ستقول الفتاة غير المتعلمة لابنائها عام ٢٠٠٠ ام عل نسيتم ان حناك عللا غير عالمكم ومعشر الرجال ، يسبح في فلك هذا الكون العظيم . سؤال . . عجرد سؤال . . متى سيدق ناقوس الفكر لدى بعض شباينا من نساء ورجال . . ليعلموا ان هناك عالما غير عالمهم يجتاج لفهم ، وفكر ، حتى يكونا هذين السلاحين مضادين لكل فنون التضارب، والضياع، والانحراف، المتشر في فرات المواء . . في كل مكان . . مجرد

سؤال ؟

منى سعود عبدالعزيز

ردأ على الدكتور شكري السنان :

# الإكثار من المجسمات الجمالية في منطقة الدمام

(الشينكو) ربعاية ترك السياع بدون الخضل وسأر للناظرين يتعدر الاشارة الى أن ما اقصده تلك المنزعة التي على طريق الدي منعدان وتطوير العدانق المخية ببدا يكين لمجمة فيا حبذا لو مليست الامانة نوء مِنْ النصيحة في هذا المجال ولها الشُّكر على ما يُقدِمونه .

تربط ببيئة النطقة مثلا .. اضافة آئى مدخل ارامكـو وجامعة الملك فهد للبترول والمعادن فيمكن ايجاد مجسم يحكى قصة اكتشاف البترول مثل يرج الحضر او غيرد . مناطق كثيرة يمكن ليجاد مجسمات جمالية لها بل هي بحلجة الى ذلك والإكثار منها لا يشوه المدينة اطلاقا اذا كان كما نكرت توزيعه مناسبا وليس بطريقة ، فوضوية ،

وبالناسية لابد من شكس لمصلحة المياه والصرف الصحى على وضعها للعديد من المجسمات في مدن المنطقة وخاصة الدمام والخبر وجاء توزيعها مناسبا وجيدا . نتمنى الاكثار من المجسمات وعفوا للسدكتور

مغطى

حسن السنان

العواصم الافريقية غنى وثراء ش*ىكرى السنان* . لدرجة ان بعض البنوك قد عمد عبدالعزيز الحميدي تشهر افلاسها لمجرد أن يقرر

🗷 محمد عبدالرحمن 🖿

احد العملاء سحب رمسيده . وبالمقابل فقر وجوع لدرجة انهم بأكلون بقايا الزبالة كما تفضل الاستاد وذكر لنا ذلك ، انه لغز عجيب وغريب في نفس الوقت والحل لهذا اللغز لا يكون بتطبيق نظرية لينين وماركس او الاتجاه الى الرأسمالية انما الحل في ان تعود كل المجتمعات وبلا استثناء الى عقيدة التوحيد عقيدة الله ويطبق الجميع مبدأ التعاون ولا توجد في ذهني سوي صورة ذلك الخليفة العادل عمر بن عبدالعزيز والذي رجعت اليه اموال الصدقة لعدم وجود من يأخذ منها شيئًا .. انه العدل السماوي الذي استخلفنا في الارض على تطبيقه .

وفي الختام اتقدم بالشكر الجزيل للكاتب الاستاذ محمد عبدالرحمن على وضع يده على الجرح الحساس ومس قضية هامة ليست قضية مقالة تكتب أو عبارات تخرج من القلم ولكن قضية مجتمع بأسره يعيش في مأساة الجوع والفقر والجفاف والله الهادي الى سواء السبيل .

محمد على العمودي

### ميانة وتكافة مستشغى الجييل العام 16-1/1/4 السبت ١٤٠٩/٩/٩ للبرية تعانة للثؤون عجانة الاجهزة فالسلابة مورة ص السطر الثجاري السامة التاسمة لبارة كضيات ق الشاعر الق*صة* ميلة الاموزة فاستنبأ والانتزوبيان فكرمة/ جسمة نگات سئوات بن ۱۹۹۱/۱۹۰۹ ا) تامن لجورة لامكي للؤسنة الطفة للكوياء 10-10-14979 للأسعة العلية الكوياء genetet and الؤممان والشركان الوطبة te-Value بضم عير عام الواد لأمروخ كهرباء الأصور اللكية القصصة ﴿ عَمْنَ الْفِيلُ المؤسسة العامة للكوراء ٢] نامن دولد توميلات للشنرين p/19/5/1/A1 الشاريع حائل/ الجوف/ طيرجل p/1-/1-/1/At م ثابن لجيزة فدس -411-1/A/T-ولقشار لكهرباء حاى تشغيل وعيانة وطلاة وزارة الشفل كلمان المكاولج السعوسي فلط صورة من شيفة نصيف 11-1/1/2 200 للقولم سارية القعول لحثة التقمان وحراسة عشروع الإسكان والسخل ونثلة تلوزارة للفول عورة س ملق عدرة شؤون الاسكان مملحة للباه والعرف انشاه هط عرف عياه هورة در برحة التصيف 11-4/4/1- --11-1/4.1- 1021 الثلبة تو تعر س الدرمة الثلبة الساعة 17 كابرا الماية الثقبة طهرا المرف المحي بحوار رعلية للشعاب بجدة -11-1/4/11 ميالة توارع البث -014-114/14 للدرية العامة الشنون ALL-UATE 404/91 Ţ., تعوير كفلع الجنوبي بالنظ الجوية μįL للعقيرة رأم (٢) لواقعة على شكرع عكرمة بالكيث -411-414.T--A11-4/A/YS محِلقة مبنى بالدية de تقيث وطحالته نافيه عمان عثى أدره 11:5/4/17 18+1/4/17 4407 طبية بريدة تلجع للسلخ بلية بريدة مر فعة العمله سلرية المولجي المعول الدة ثلاث شيور مح فلج المكاريف تغدية العابة الشئول الرفيق ١٩/٨/٩٠ إهـ. -415-1/4/15 mg ١ ـ تابيز/ميلة شوارع بكيتة بريدة -AE-4/A/74 3-25 ١ ـ البرة الالبار للنتره العام والرمثة الثقيام 48 للنعرثة حس لصاعة خولمنة ظيرا الساعة الثانية عشر -151-/10-1/1 وزلية اليق واليربد ظهر الإلتان ۱/۱/۱/۱۸ علم. مَن اليوم ناسه لثنزيك للغوعات والبطلان اليربنية للهرية العابة للبريد -411-9/4/TL -27 السبق ١٤٠٩/١٥ - الكثريات ا - توريد لله (\*) اللبعوعة الوليا ٢ ـ • • للجوعة الثانية 1 ـ • • • الرابعة -014-9/9/5 -414-4/4/7 المنويات تربيع طرمة الليفة ادارة اللطيع لتاوية إنارة كالنية ي الوشع عاد-1/4/₩ نوياء قسم للناسيخ و بمار لله غرسة طارة حاموية بمنطة الاصاء - - DEL للوسطة بنطلة الإصاء سابقة العل بات ستصل الفضل والإطار ۱۷۲ ام ش لجادرة بعناتة مدير ان يکون معنگ فالرة للكالميات للركز يوم الكلاتاه ١٠٠٠ ريل سعودي - قارة للتقملات -الرباش- يوم الانتيا كإسة لطة مرث وزراعة اري وطعمس لي هذا الجل • سبع مور الرئيسي - الرياض - الطبا - ١٩/٩/٩/١٩ - ١١٥٠ ثلزع الإبع محد وتكيم وصياته للسخمان للغراء بعطة التطية ش/الامع معمد بن عبدالعزيز بن عينالدون بلبيل ومبعلها لمكنية بالنظاة لحرية الباعة العكارة مجلوا الساع*ة د* 1 ، ظورا -411-1/A/1A -0305 سطخي العبران والعيون

# ● قضية الخوف كمشكلة طرحت كثيراً . . وليست هذه المعالجة التي . وهل صحيح ان هناك خوفا زائفا ؟ وماهي الطريقة المثلى لمعالجة تقرأها على هذه الصفحة ـ عزيزي القاريء ـ هي المرة الوحيدة . . ولا

الأرض انسان . . يحس . . ويخاف . ● يقول علماء النفس والخوف ظاهرة نفسية صحية ، فممن يخاف الانسان اذاً ؟ ومن يخاف بالدرجة الأولى ؟ وهل لابد من الخوف حتى يعبد الانسان ربه ؟ وما العلاقة بين الخوف والرجاء ؟ وكيف نفهم كلا

الأخيرة للبحث في هلم القضية وأمثالها . . فسوف تثار وتناقش طالما في

أبراهيم صالح داود

 الخوف ظاهرة طبيعية ، والصحة النفسية تقتضى الخوف، ولكنها تطلب عدم الافسراط وعدم التفريط . . فكيف تفهم هذا ؟ أن الانسان السوي أن يخاف ؛ لأنه مخلوق . . والمخلوق ـ أياً ماكان \_ ضعيف عاجز ، لا يملك لنفسه ولا لغيره ضراً ولا نفعاً ، ولا موتأ ولا حياة ولا نشورا فكان خوفه مظهراً من مظاهر عبوديته الله تعالى . . يولد الأطفال وهم يخافون . . بخافون من الأشكال الغريبة والمواقف الصعبة، والحوادث المفاجشة، ومظاهـر الصراع والموت والظلمة و... ولكن . . ربما كان في كثير من الحوف لديهم كثير من الحير لهم ؛ فالمتخلفون عقليأ وناقصو الذكاء هم اللين لا يخافون ، على أن للخوف حدودا مرضية ، تجاوزها لا يعني إلا السقوط في حفرة القلق والوسواس

طريقها القويم . ● اذا اتفقنا أن الانسان يخاف ، فممن يخاف المسلم بالدرجة

مما يعوق حركة الحياة أن تنطلق في

 یخاف المسلم من ریه عز وجل ، يخاف بما يخوفه به ربه عز وجل . قال تعالى: ( إغا ذلكم الشيطان يخوف أولياءه فلا تخافوهم وحافون إن كتتم مؤمنين ، وقال سبحانه : و ليعلم الله من يخافه بالغيب ، وقال عز من قاتل واصفاً المؤمنين: و يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب والأبصار ، وقال على لسانهم : د إنا تخاف من ربنا يوما عبوسا

● ما رأيك فيمن قال: ان الانسان ما كان ليعبد الله لولا الخوف من العقاب، مستندأ الى قوله تعالى و لهم من قوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل ذلك بخوف الله به عباده ياعباد فاتقون، الزمر ١٦ . .

قمطریرا ۽ .

 الآية الكريمة لا تدل على ذلك ، وعرض الأمر على هذه الصورة مجاف للصواب؛ فان العبادة التي يتقبلها الله عز وجل هي عبادة المسلم خاصة ، والمسلم إنما يعبد الله لأنه خلقه لعبادته، فان حققها على وجهها الصحيح ، فقد فاز برضوان الله تعالى ، وهَذَا الْفُوزُ لَا يَعْنَى مُجْرِدُ النجاة من النار ، وإنما أيضاً دخول الجنة ، ويعني فوق ذينك ماهو خير منهما: النظر الى وجه المولى تبارك وتعالى: ﴿ وجوه يومثُلُ تَاضُّرُهُ الَّي ربها ناظرة،، ولللين أحسنوا

الحسني وزيادة . . ، الآية .

● الحوف والرجاء خطان متقايلان من خطوط النفس، كيف تفهم الحوف؟ وكيف تفهم الرجاء؟ الحوف والرجاء هما القطبان اللذان يتجاذبان نفس الملم، ويغمران أحاسيسه ومشاعره، وهما شعوران متكاملان تقتضي وجودهما أسياء الله تعالى وصفاته ؛ فلا ينبغي أن يطمس أحدهما الأخر وإلا اختل ميزان النفس فتردت بصاحبها في حمأة الغلو والشذوذ والانحراف، قالوا: وربما غلب شعور الرجاء في نفس المؤمن شعور الحوف؛ لأن رحمة الله سبحانه عامة ، وعذابه وضعف الثقة . على أن ذلك لا يقع خاص ، كيا قال عز وجل : وعذابي على درجة واحلة بالنسبة الى

كل شيء . . ، الآية . ● هناڭ خوف حقيقى وخوف زائف، هل تستطيع أنَّ تميز بين الاثنين ؟

\* كل خوف من غير الله عز وجل ،

أو من غير ما يخوف به الله عز وجلى، فهو زائف، لأن الله وحده بيده مقاليد كل شيء ؛ من أجل ذلك لا يخاف المؤمن أن يقول كلمة الحق ، ولا يخاف من المرض أو الفقر أو الشيخوخة أو المجهول أو . . ذلك أنه سبق له أن آمن أن الأعمار والأرزاق والصحة والسقم والقضاء والقدر . . كل ذلك وسواه بيد الله عز وجل ، وهو هو المؤمن في السواء والضراء، الشكور في الأولى، الصبور في الآخرة .

يقول البعض: ان التربية

الناجحة هي العلاج الوحيد للخوف الزائف ، هل توافق هذا القول ؟ وماهى التربية التاجحة برأيك؟ \* ما التربية الناجحة أولا؟ ثمة تربية ناجحة وحيدة في هذه الحياة ، هي التربية الاسلامية التي تنبثق من كتاب الله تعالى وسنة نبيه 義 ، والتي لا ينفصل فيها العلم عن العمل ، والتي تجد مجالها التطبيقر في واقع الحياة والمجتمع ، أما ما يسمى بالتربية الحديثة المنبثقة عن المقائد المنحرفة والنظم الفاسدة في أن تكون علاجاً للخوف ، وأني لها وهي المسئولة عنه وعن غيره من

أمراض العقل والقلب. ● يقول البعض: يجب أن يحمل الطالب بعض الخوف من معلمه ومن متقذ النظام ومن أبيه ومن الامتحان كي يحترم العلم والمعلم ويحترم النظام ويحترم الأسرة وكي يحصل على الدرجات العلى . . هل

\* لا أحب أن أسمى شعور الطالب تجاه معلمه أو أبيه خوفاً ؛ لأن الشعور الأمثل نحوهما فيها أرى ــ هو شعور بـ د الاحترام ، مرکب من المحبة والوفاء والهيبة والاقتناع ، وقد سمى الله تعالى ما أمر به الآبناء تجاه آبائهم: إحساناً ورحمة وبرأ وشكرا . . وجدير بمن محمل لوالده ومعلميه هذه المشاعر الكريمة أن ينجح ويتفوق ، على أن ذلك ليس بالشرط الذي لا يتخلف.

● العطف والحنان في البيت دواء يطرد الخوف غالباً ، فهل هذا الدواء كاف؟ وكيف يستخدمه

 \* مداواة الخوف بالعطف لا تكفي . . وإنما العلاج الصحيح هو التربية الاسلامية القويمة بمعناها المتكامل، فان نجح المربي في التعامل بالأسلوب الأمثل، وكان هو نفسه قدوة في سلوكه . . فانه سيمضى شوطأ بعيدا على طريق النجاح مع الأشخاص وطرد الخوف عنهم ، ولا يخفى أن المبالغة في يسط العطف والحنان كالمبالغة في قيضتهما ، لا تؤدي \_ في الحالين \_ الى

 هل الانتقاد المتكرر يؤدى الى الخوف وعدم الاطمئنان؟ ما الأسلوب الذي تراه مناسبا ؟ الانتقاد المتكرر يؤدى الى ما

يسمونه والاحباط، والتردد، أصيب به من أشاء ورحمي وسعت الأشخاص جيعاً ، وإنما يقم

بدرجات تتفاوت تفاوت الأشخاص في التفكير والمشاعر و. . . ولا ريب ان الأسلوب المناسب هو اسلوب التوجيه الحكيم والصبر الجميل، والصدر الواسع ، وقد أمر الدعاة عموما بالحكمة والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن، حتى مَع طَاغية كَفَرعُون ، قَالَ تَعَالَى

مشكلةالخوف

● هذه التساؤلات وغيرها طرحت على بساط البحث فكانت حصيلة

طبية من آراء واجابات تقرأها . . لعدد من أهل البحث على هذه

الصفحة . . آملين أن تجد فيها دواء داء . . ان شاء الله .

والسلام : و فقولا له قولا ليناً لعله يتذكر أو يخشى ۽ . • هل يمكن أن يكون الحوف ناتجاً عن الشعور بالذنب؟ ماهو العلاج

موصيا موسي وهارون عليهما الصلاة

 من شأن المؤمن أن يستشعر الخوف من الله تعالى ؛ لأنه يعلم ان الانسان محاسب على كل صغيرة أو كبيرة: وقمن يعمل مثقال ذرة خيرًا يره، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره ي ، وعلاج هذا الحوف هو التوبة الى الله تعالى ورجاء رحمته كل ساعة من ليل أو نهار . قال العلماء : والتوبة النصوح تقتضي الانقطاع الفوري عن الذنب ورد الحق الى صاحبه وإن تعلق الذنب بحقوق العباد، والندم على ما سبق من الذنب، والعزم على عدم العود اليه . . على أن غير المؤمن يمكن أن يخاف بسبب ذنوبه ، ولكن

وسوء تصرف ، وسيظل غير المؤمن هذا يعاني من مثل هذه الأعراض والأمراض حتى يأتيه اليقين . ● هـل غضب المربي المتكرر والسريع يزرع الخوف في قلب

خوفه يتخذ شكل قلق واضطراب

 لا ريب في أن المربي ينشر الحوف اذا كان سريع الغضب، وكان تلاميله صغاراً . أما اذا كانوا كبارا ، فان الذي يغلب عليهم. نتيجة سرعة غضب مربيهم ـ هو شعور المقت والسخرية وضعف الاهتمام الذي قد يصل الى نبذ المقرر والاشمئزاز منه ، ونتيجة ذلك

€لماذا يخاف السطلات من الامتحانات؟ وهل هذا الخوف حقيقي أم زائف؟

\* السطلاب السذين يخسافسون الامتحانات هم الذين لا يستعدون لها كها ينبغي ، أما أولئك الذين يؤدون أمانة العلم والتعلم فلا يخافون إلا ذلك الحوف العارض الذي سرعان ما يزول ، والذي يعم عن مشاعر الاهتمام والحرص على النجاح . . وهذا هو الخوف الحقيقي الذي لا ضرر منه .

شوقي باوزير الحوف ظاهرة طبيعية ، والصحة النفسية تقتضي الخوف، ولكنها

تطلب عدم الاقسراط وعدم التفريط، فكيف تفهم هذا؟ الحوف الطبيعي موجود في كل الخاصة والناس في ذلك متفاوتون . انسان وتختلف أسبابه من انسان الي ● يقول البعض: يجب أن بحمل آخر إلا انهم جميعا يشتركون في

مخافتهم من الموت مثلا . . والخائف المقرط موسوس حقيقة أمره فهو يخاف حتى من ظله ! والخائف المفرط بجنون متهور فهو ممكن يبتلع السم الزعاف ويقول لا أخاف الموت!

● اذا اتفقتا ان الانسان يخاف، قمن يخاف المسلم بالدرجة الأولى ؟ \* لا شك في أن خوف المؤمن أو المسلم في الدرجة الأولى يكون من الله عز وجل ـ ولكن هذا الخوف ليس بخوف من ظالم إنما يخاف المسلم أن يأخذه الله بجريرته

وعدلاً ، فيقذفه في النار . ما رأيك فيمن قال: ان الانسان ما كان ليعبد الله لولا الحوف من العقاب، مستندا الى قوله تعالى: و لهم من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل ذلك يخوف الله به عباده

ياعباد قاتقون، الزمر ١٦ . . \* لا شك في أن هذا القول باطل ١ ـ ان عبادة الله خوفاً من عقابه

فقط لا تدقع الانسان الى العمل رجاء في ثوابه . ٢ ـ ان القرآن قد خوف ورغب والأيات في ذلك كثيرة .

٣ ـ ان هذا خلاف الفطرة ففي الفطرة: كل خائف يرجو زوال خوفه و الرجاء ۽ .

 الحوف والرجاء خطان متقابلان من خطوط النفس، كيف تفهم الخوف؟ وكيف تفهم الرجاء؟ \* الخوف لابد من وجوده لتستقيم حياة الانسان والرجاء كذلك . . فكل خائف راج، وكل راج خائف، فهما خطان متقابلان في النفس، الحاثف من الأذي راج في السلامة منه ، والراجي في السلامة خائف من الأذى . والخائف من النار يرجو الجنة ، والذي يرجو الجنة

لابد وأنه يخاف النار . ● هناك خوف حقيقي وخوف زائف، هل تستطيع أن تميز بين

 يرجع التفريق بين الخوف الحقيقي والمزيف الى التفريق بين مسبباتها فأن كأنت حقيقية كأن الخوف حقيقيا وان كانت مزيفة كان كـذلك و مزيفاً ، فخوف المرء من الأسد أن يفترسه خوف حقيقي وخوف المرء من الأسد أن يتفرسه وبينهما حاجز من حديد أو صلب خوف مزيف لا

الاثنين ؟

أساس له . ● يقول البعض: ان التربية الناجحة هي العلاج الوحيد للخوف الزائف، هل توانق هذا القول؟ وماهي التربية الناجحة برأيك ؟ \* صحيح ، فالتربية الناجحة المبنية على أسس شرعية صحيحة علاج

يستطيع الوصول اليها بطاقماته

لجميع أمراض القلوب ومنها الخوف والتربية الناجحة هي التي تسعى الى ايصال المتربي الى أعلى نقطة

الطالب يعض الخوف من معلمه ومن متقذ النظام ومن أبيه ومن الامتحان كي يحترم العلم والمعلم ويحترم النظام ويحترم الأسرة وكي يحصل على الدرجات العلى . . هل

 لا أوافقك على ذلك والسبب ان هذا يعني : ان زوال الحوف يؤدي الى زوال الاحترام .

ـ ثم لماذا لا يكون المنطلق في الاحترام صحيحاً !! ما المانع ؟؟ ما

 العطف والحنان في البيت دواء يطرد الحوف غالبا، فهل هذا الدواء كاف ، وكيف يستخدمه

 العطف والحنان حقيقة يولدان الخوف وعدم الجرأة على اقتحا المخاوف لأن العطف والحنان غالبأ لا يدع للانسان المتربي مجالا لخوض غمار المخاوف فهذه مشكلة لكن من وجهة نظر أخرى فالحنان والعطف الذي يؤدي الى ازالة الحواجز دمع بقاء الأدب والاحترام ، يساعدان على طود هذا النوع من الحوف وعلى المربي أن يترك

مجالا للحديث معه أو للسؤال براحته أو مناقشته بحرية ودون عوائق أو مضاعفات . ● هل الانتقاد المتكرر يؤدي الى الخوف وعدم الاطمئتان؟ ما

الأسلوب الذي تراه مناسبا ؟ النفس بطبيعتها تأنف الانتقاد وتكرره يولد الخوف من العمل أو القول الذي قد ينشأ عنه انتقاد من الأخرين . وأسلوب الانتقاد يعتمد على أمور من حيث فوائله وأضواره و مردود الانتقاد ٤ . . فالانتقاد البناء لا يولد الخوف بل يولد الثقة والمحبة بين الناس لأنه يعلم ان الانتقاد لا لذاته بل للمعنى أو الفهوم دراجع

كتاب أصول الحوار، فهو كتاب نفيس في ذلك ۽ . هل يمكن أن يكون الحوف تاتجا عن الشعور بالذنب ؟ ماهو العلاج

برآيك ؟ \* هناك مثل يقول : دكاد المريب أن يقول خذوني ، فلا شك أن الذنب أو الخطأ مع النستر عليه من صاحبه يولد في نفسه نوع خوف أو ارتباك . . وفيها يتعلق بـالذنب فالخوف ينقطع بمجرد التوبة ويستمر بل قد يكبر بعدمها ، هذا فيها يتعلق بالله . اما ان من التوبة مع المخلوق فلابد من التوبة مع المتحدين أو يالله . أما ان كان الذنب متعلقا

● هـل غضب المربي المتكرر والسريع يزرع الخوف في قلب

اظهار ما يشير الى ذلك عملا أو

 ليس كل مرب يغضب بسرعة أو مرارا يولد خوفا في القلوب فلابد أن يكون المربى ذا شخصية قوية ومهابة ، حتى بحصل ذلك والا فلا ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فليس كل مرب مخاف من يعرفه ويؤمن بأنه واحد ثم ببقية تجنب الوقوع في خطأ الاساءة الى

غضب مربيه أو سرعة غضبه فالناس أجناس وقلوبهم معادن، كمعادن الذهب والفضة . . ثم ان الغضب علامة ضعف وأيس بمحملة يقرح لها المرء!

اللازم: الانسان بعي برعن الحنوف من الله - بالطاعة لم سيحانه

• ابراهيم: المسلم يخاف من رب عزوجل وبيخاف مما يخوف برب عروجل!

• باوزير، الخنوف مرض . لكن له مسبيات . امُالحياء فكلم في إ

ـ الحوف مرض لكن له مسبباته فمنها ماهو حقيقي أو شبه حقيقي أو

محمد اللازم أبوكلام الخوف ظاهرة طبيعية ، والصحة النفسية تقتضي

مواضع مختلفة من القرآن

التوقع ومرة بمعنى الخشية ومرة

. . والاسلام لا يربي أبناءه على

الخوف بل يطلب منهم الصبر

والتحلي بالشجاعة والمواجهة في

ولأصحاب رسول الله 機

مواقف كثيرة يذدرها التاريخ تحكى

لنا كيف كانوا يربون ناشئتهم ،

وتحكى كيف كان الصغار يجرؤون

أمام الكبار لكن في أدب واحترام .

فممن يخاف المملم بالدرجة

# لا يخاف المسلم إلا من ربه فهو

خالقه، وهو وحده\_ کها تملي علي

المسلم عقيدته له حتى محاسبته

هنا يكون الخوف بمعنى الخشية ،

فمخافة المملم ربه هي خشيته واتقاء

عذابه . وفسر المفسرون قول الله

تعالى: وخوفاً وطمعاً ، بقولمم

خوفاً مِن عدابه يوم القيامة ومن النار

وطمعا في الثواب بالجنة ونعيمها ،

ومنهم من قال : وفزعاء وفسروا

خوف الزوج أو الزوجة نشورا

وَالْسَلَّمُ لَا يُحَافُ سَلَّطَانُ أَحَدُ . .

• ما رأيك فيمن قال : ان الانسان

ما كان ليعبد الله لولا الحوف من

العقاب، مستندا الى قوله تعالى:

و لهم من فوقهم ظلل من النار ومن

تحتهم ظلل ذلك يخوف الله يه عباده

لولا الحوف من العقاب ، فلا ، لأن

ياعباد فاتقون، الزمر ١٦

غير الله خالقه .

ومعاقبته .

الكريم مرة بمعنى العلم

بمعنى الفزع .

الخوف ، ولكنها تطلب عدم الأفراط وعدم التقريط ، \* المسلم لا يترب على الحوف بمعنى فكيف يتم ذلكُ ؟ \* اذا كان الخوف بمعنى الخشية فلا بأس به ـ أما الخوف بمعنى الفزع والجزع فهو مالا يحمد من المسلم مثله . اقترن الخوف

بالحزن في كثير من الآيات وكان مقصودا به حدوثه في يوم القيامة منفياً عن المؤمنين وماقيها من نعيم، بتقسلهه د . . لا خوف عليهم ولا هم يجزئون ۽ . کہا ورد الخوف في

الاثنين ؟ \* الخوف الحقيقي هو الذي يبني على الوخيمة . . والحنوف الزائف هو كل

خوف لا يستند على حقيقة . . من أمثلة الأول: الخوف من تغلب العدو ويكون تداركه بتهيئة أسباب النصر ـ الحوف من عداب الآخرة ويتدارك بطاعة الله . ومن أمثلة الثاني : الحوف من الظلام ـ الحوف من الموت الخوف من مواجهة

الأخرين والتحدث اليهم .

● أذا اتفقنا أن الانسان يخاف، ● يقول البعض: أن التربية التاجحة هي العلاج الوحيد للخوف الزائف، هل توانق هذا القول؟ وماهي التربية الناجحة برأيك ؟ نعم أوافق هذا القول ، والتربية الناجحة هي التي تعلم الناشئة ما الخطأ فيجتنبوا الوقوع فيه تأبيأ وتعفقاً ، وتعلمهم ما الصواب فيأتوه تزينا وتجملا، وهي التي تعلمهم الجرأة على رفض الباطل، وعلى

قول الصدق، والتمسك بالحق،

الاتسان ، لأن يعبد الله فلا بد أن \* ان كان المقصود من الخوف هنا

أركان الايمان ومنها اليوم الأخر وما فيه من ثواب وعقاب .

إذن معرفة الانسان ربه تسبق خافته عقابه . والحكمة ـ كيا يراها المفسرون ـ هي أن الله سبحانه وتعالى ذكر أهوال النار في الآية ليخوف بها المؤمنين ـ اللَّفِين آمنوا به ثم عبدوه \_ فيتقوها بعمل الطاعات في الدنيا\_ وأعتقد ان مراد الآية تحذير بالنسبة للمؤمنين ونلير

للكافرين . الحوف والرجاء خطان متقابلان من خطوط النفس، كيف تفهم الحوف؟ وكيف تفهم الرجاء؟ الفزع والجزع ولكنه يشب يعرف الحُوف على أنه خوفاً من الله ، ويعبر عن ذلك بالطاعة ، ويشب لا يعلق

رجاء بغيره فلا يطمع في خير يأتيه من غير الله . وعليه فالمسلم يخاف من عذاب الآخرة اتعاظاً بما يشاهده من ظواهر في الدنيا كالرعد والبرق، ويطمع في الثواب بالجنة

 هناك خوف حقيقي وخوف زائف، هل تستطيع أن غير بين

تدارك أمر ما ، تجنباً لعواقبه

وكل فضيلة . والتربية الناجحة هي التي تغرس في نفس الناشيء معنى الكرامة ، وأهم مصادرها الكتاب والسنة وَالسُّرِ الراقية . ولا تقبل أن تفهم الجرأة بأنها تجاوز الحد في الأدب خروجا الى درك الاساءة والبذاءة . يقول البعض: يجب أن يحمل الطالب بعض الخوف من معلمه ومن منفذ النظام ومن أبيه ومن الامتحان كي يحترم العلم والمعلم ويحترم النظام ويحترم الأسرة وكي أما ان الانسان ما كان ليعبد الله يحصل على الدرجات العلى . . هل

المغلمُ أو مثقد النظام أو الأب أو تجنب الرسوب في الامتحان فهو الأمر و الطبيعي ، الذي ينبغي أن

يكون . وعلينا أن نتعلم من السلف الصالح كيف كانوا يربون ابناءهم وكيف كان يخاطب صغارهم كبارهم في جرأة لم تخرج أبدأ عن حدود الأدب والاحترام . \_أحد مواقف عبدالله بن الزبير

مع الحليفة عمر رضي الله عنها موقف عدای بن حبیب مع هشام بن **هيدالملك موقف الغلام الحجازي** مع عمرين عبدالعزيز. .. وعلى الطلاب أن يفهموا

ذلك وبه يقتدون ومنه ينطلقون . ● العِطف والحنان في البيت دواء

يطرد الخوف خالبا، فهل هذا الدواء كاف؟ وكيف يستخدمه العطف والحنان لمن يستحقها وبالقدر المناسب ولا يخفى على أحد أن المله إن زاد قضي على الزرع ، وان قسط كان خيرا . وهما وحدهما لا يكفيان بل لابد من أن يكون الى جانبهما الجزاء على العمل بمنييه.

الثواب والعقاب ، وأن يكون الجزاء بقدر العمل ويحزم وعزم ، ولابد أيضاً من التوجيه والارشاد برفق ولين ودون تحقير أو إهانة .

● هل الانتقاد المتكرر يؤدى الى الخوف وعنم الاطمئنان؟ ما الأسلوب اللي تراه مناسيا ؟ الانتقاد المتكرر يؤدي إلى احباط ، وقد يتولد بسبب الاحباط خوف زائف \_ وهمي \_ في نفس المنتقد فلا مجرؤ على المواجهة . لكن ما الحيلة اذا كثرت أخطاء الشخص رغم تنبيهه اليها المتكرر؟ هل يسكت المربى وهو يرى غرسه يذوى يين يديه ؟ أعتقد أن الأسلوب المناسب يتمثل في مساعدة الناشيء بتوضيح الأسباب التي تجعله يكرر ذات الخطأ . بمعالجة الطريقة التي يفكر فيها - اسلوبه في التفكير - وأن يؤكد له أن المربي لا يفعل ذلك إلا من

منطلق الحرص على استقامته

● هل يمكن أن يكون الحوف ناتجاً

ومصلحته .

عن الشعور باللنب؟ وماهو العلاج من الأقوال المأثورة و الاحتراف بالذنب فضيلة ، ويكون من علامات الصحة النفسية اذا كان الهدف من الاعتراف التوبة النصوم . والصحة النفسية بهذا المعنى ترفض إلحوف و لأن الأمر لم يعد كونه شعوراً باللثب الى ننب حقيقي ارتكب. وحتى لو كان ونبا حقيقيا ارتكبه المسلم

وانفعلت به نفسه دوماً وأعلن نوبته أو أسرها في نفسه ، وذاكر نفسه بها دوماً ، واستغفر به ، فانه بللك يقضي عل كل خوف إلا الحوف من عذاب الله . وهذه للمؤمن صفة تشريف وليست صفة تحقير.

# د. عبالله نصيف : مملات التنصير عَرف إلى مسيخ الشخصية الاسلامية

1270 مشروعاً صحياً للهيئة في افريقيا .. عدا حملة سنابل الخير



 السؤال: أ) ما الحكم في ازالة المرأة لشعر جسمها وان كان جائزا قمن يسمح له بالقيام بذلك ؟

ب) ما نوع الذهب المحرم على المرأة لبسه؟ ج) هل يجوز للمرأة وضع ألمكياج على وجهها أمام عارمها ؟ د) هل يجوز للموأة لبس البنطلون أمام عارمها؟ هـ) هل يجوز للمرأة اظهار شعرها أمام غير عارمها من النساء المسلمات؟ وهل يجوز للمرأة لبس القفأز؟

\* الحواب : أ ) يجوز لها ذلك ما عدا شعر الحاجب والرأس فلا يجوز لها أن تِزيلها ولا شيئاً منهما وتتولى ذلك بنفسها أو زوجها أو أحد محارمها فيها يجوز أن يطلع عليه من جسمها أو امرأة فيها يجوز لها أن تطلع عليه من جسمها أيضاً .

ب ) كل أنواع الذهب يجوز للمرأة أن تلبسه . ے ج) بجوز لها ذلك لتتزين به لزوجها ويجوز أن تظهر به أمام

د ) لا مجوز لها أن تلبس البنطلون لما فيه من تشبه النساء بالرجال . هـ) لا يجوز لها أن تكشف شعرها أمام غير محارمها من الرجال ويجوز أن تكشفه للنساء مطلقاً ويجوز لها أن تلبس القفازين.

### أحكام متعلقة بالزكاة

● السؤال: أ) هل تجب الزكاة على ذهب المرأة الذي تلبسه ؟ ب) هل تجب الزكاة على راتب العامل؟ ج) ما حكم المبلغ المتوفر من أجرة المنزل المرهون لصندوق التنمية العقاري أذا بلغ تصابا وحال عليه الحول هل تجب قيه الزكاة

 الجواب : أ ) تجب الزكاة فيها تلبسه المرأة من حلى الذهب والفضة اذا بلغ نصابا وحال عليه الحول على الصحيح من أقوال العلماء . ب تجب فيها توفر منه اذا بلغ نصاباً وحال عليه الحول. ج) ما توفر من أجرة المنزل وكأن نصابًا وحال عليه الحول من تاريخ استحقاق الأجرة تجب فيه الزكاة وما أنقق قبل الحول أو دفع في قضاء دين قبل الحول أو نقص عن النصاب لا تجب فيه الزكاة السؤال: أ) شخص يقول أعيل والدي واحوإن و بالغى الرشد ع وأخوان يعد وفاة والدي رحمه الله ونسكن سويا بالأضافة لزوجتي في منزل وأحد وتقوم زوجتي بمساعلة اخواتي بخدمتنا جميعا نما ينتج عن فلك اختلاطنا جميما دون أن يخلو أحد اخواني يزوجتي فهل يجوز

بٍ ﴾ لدينا خادمة منزلية مسلمة تؤدي فروضها الدينية كاملة إلا أنها لا تحجب شعرها فهل يجب على ارشادها لذلك؟ ج ) كنت في السابق أحلف اليمين لعمل كذا وكذا ولا أنفذ ذلك وأريّد أن أعمّل كفارة لذلك فهل تكفي كفارة واحدة علما بأنني

حلفت عدة مرآت ولكنني لا أتذكر عددها ؟ د) نذرت بأن أقيم حفَّلة طرب حين يرزقني الله عز وجل بمولود وأنا حالياً لا أريد تتفيذ هذا النذر حيث أنه من أنواع اللهو فها الحكم لللك علماً يأتني لم أرزق حتى الآن بمولود؟

\*\*\* - <u>-</u>-

MA.

9.

4: ac

.

\* 4.

4 .

.

هـ) يكاد لا يخلو منزل من جريدة أو مجلة وبالطبع تحتوي هذه المجلات والجرائد على بعض الآيات القرآنية واسم الله عز وجل والصور . ماهي الطريقة السليمة لحفظها مثلاً للضرورة أو إتلافها ؟ و) ما حكم النظر للمرأة الأجنبية بالنسبة للرجل والنظر للرجل

بالنسة للمرأة أثناء مشاهدة التلفزيون؟ ز) في منطقة العمل لا يوجد طبيبة مسلمة لمعالجة النساء عما يضطرنا لمراجعة الطبيب فها حكم ذلك خصوصا المراجعة في شئون طبية ليست لأمراض خطيرة تستدعي السرعة ؟ ح) هل ملاطفة الزوج لزوجته عرآة دون الانزال تلزمه الطهارة

ellimiscala la K? ♦ الجواب : أ : تجوز سكناكم في منزل واحد ما لم ينشأ عن ذلك خلوة أحد من اخوانك البالغين بزوجتك أو كشف عورة كل واحد

ب ) يجب عليكم أمرها بستر شعرها ووجهها وسائر عورتها حذرا من القتنة وانتشار القساد.

حٍ ﴾ اجتهد في تقلير علد أيمانك التي حتثت فيها تقليرا تقريبياً ثـ أخرج كفارات على عددها التقريبي اذا كانت على أمور مختلفة وما كان منها على شيء واحد مثل والله لا أزور زيداً والله لا أزور زيداً فكفارة

د) يحرم عليك أن تقيم ذلك الحفل وعليك عن ذلك كفارة يمين ويسن لك أن تذبح شاتين عن المولود اذا كان ذكراً وشاة واحدة اذا كان أنثى وذلك في اليوم السابع من تاريخ الولادة وتدعو من الأقارب والأصدقاء والجيران فقراء وأغنياء ليأكلوآ منه ولك أن توزعه لحما نيثأ على هؤلاء على أن يكون ما يلبح من الشياه مما يجزيء أضحية . هـ) ما يوجد في الجرائد من صور الأحياء ومن أسهاء الله أو آيات من القرآن هو من الأمور التي عمت بها البلوي وينبغي للانسان أن يصون ما به الآيات أو ذكر الله وأن يتخلص من هذه الجرائد إما بتحريقها أو دفنها أو طمس معالم مافيها من صور أو بيعها على أرباب مصانع الورق ليعيدوها ورقاً آخر أو غير ذلك مما يصون الأيات

وتحوها ويقضى على الصور والله المستعان. و) لا يجوز لان الغالب على من يظهر في التلفزيون من النساء التبرج وكشف بعض العورة ومن الرِجال أن يكون مثال الزينة والجمَّال وذلك مثار فتنة وفساد غالباً .

ز) اذا كان الواقع كها ذكر جاز. ح) لا يلزمه بمجرد المداعبة واللمس دون إيلاج في الفرج ولا اتزال وضوء ولا غسل على الصحيح من أقوال العلماء وإن غيب الحشقة في الفرج وجب الغسل ولو لم ينزل وان نزل منه مني وجب عليه الغسل ولوكم يولج في الفرج وان أمذى فقط وجب غسل الفرج والإليتين ثم الوضوء . وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم .

اللجئة الدائمة للبحوث العلمية والاقتاء

قضية التنصير والمبشرين في افريقيا وبعض البلدان الاسلامية الأخرى . . شغلت حيزاً كبيراً من اهتمامات النادي الأدبي الثقافي:

فقد عقد النادي في مطلع هذا الاسبوع ندوة هامة عن التنصير وكيفية التصدي لأهداف هؤلاء المبشرين والذين يسعون الى القضاء شهد الندوة د. عبدالله عمر نصيف الأمين العام لرابطة العالم

الاسلامي ود. محمد عبده يماني ود. فريد قرشي المشرف العام على هيئة الأغاثة الاسلامية. وأدار الندوة د. عبدالوهاب نور ولي ب. كما شهدها عدد كبير من

الأدباء والمفكرين والمثقفين وطلاب ألجامعة . بدأت الندوة بكلمة للأستاذ عبدالفتاح أبو مدين رئيس النادي حيث رحب بالحاضرين والذين يسامون في أي عمل خير ينفع الاسلام والمسلمين بدافع ديني ونفسي ويدافع الواجب أيضا. . وقال انه من السهل أن يتحول كافر الى مسلم ولكن من البشع أن

يتحول مسلم الى كافر. وأشار الى أن النصاري والأوربيين وجماعات التبشير يعملون الكثير ≣ ونحن نستطيع أن تفعل الكثير اذا أخلصنا العمل والنية .

> ١٠٠ ألف مبتر في افريتيا ويدأ د. عبدالوهاب نور ولي الندوة قائلا: ان انتشار الاسلام وتميز حضارة المسلمين ودخول الناس

في دين الله أفواجاً جعل أعداء الدين يقفون في وجهه وعملوا جاهدين على محوه وقد نجحوا في جعل الأمة الأسلامية تمكث في سبات عميق. وأكد ان المعركة ضارية تستخدم فيها كافة الوسائل والأساليب من جانب القوى المعادية للمسلمين . . ولقد عرف اليهود والنصاري ان هذا الدين حق وانتشاره يعني ألا تقوم لهم قائمة على هذه الأرض وامتلأت نفوسهم كراهية وتزايدت قلويهم حسدا . . ولهذا كان التنصير حلقة

وأضاف قائلا ان اكثر من ١٠٠ ألف مبشر وصلوا الى افريقيا وشعارهم وافريقيا منصرة عام ٢٠٠٠ وأنشأوا محطة تليفزيونية عالمية للتنصير وتوجد مؤامرة لتفريغ الجنوب السوداني من المسلمين . . الى جانب اكراه السلمين على دراسة

الانجيل في جنوب افريقيا . ولا شك ان التنصير حركة عنصرية تهدف الى نشره بين دول العالم الثالث وتوجد جعيات ومعاهد متخصصة في هذا المجال منها . . • جمعية لندن التبشيرية التي انشأت

عام ۱۷۹۵ میلادیة . معهد زوير في كاليفورنيا الذي أسسه صمويل زويمر ومهمته اخراج المسلم من الاسلام ليصبح مخلوقاً لا

صلة له بالله أو بالأخلاق. وكثف المنصرون نشاطهم في العالم الاسلامي واستغلوا فقر وجوع المسلمين في اثيوبيا وهناك ما يقرب من ١٠٠ ألف مسلم معرضين لخطر التنصير الى جانب أنهم أقاموا المنشآت التعليمية والمسلاجيء والمستشفيات لابعاد المسلمين عن دينهم . . فقد أنشأوا نحو ١٦٠٠ مستشفى ومستوصف في افريقيا ويوجد ستة ملايين طالب افريقي يتلقبون تعليمهم في مبدارس النصاري . . وينفقون نحو ١٠٠ بليون دولار لتنصير المسلمين الى جانب آلاف الكتب المسحية باللغات المحلية.

وفي أفغانستان دخل الشيوعيون من الباب والمنصرون من الشياك حاملين شعار اخلع عنك الاسلام نخلع عنك ثوب الجوع والمرض.

جهود المؤسلت الاعلامية وتحدث د. عمد عبده يماني فقال : ان التنصير قضية قديمة وتتجلد بشكل عام وأكبر في هذا العصر ولهذا فهي تستحق الاهتمام من كل مسلم ومسلمة .

وجماعات التنصير في عمل مستمر لسنوات من أجل تنصير مسلم واحد واكتسب هذا العمل جدية وفعالية كبيرة حاليا . . وفي وقت تقاعس فيه المسلمون عن أداء واجبهم . . ويمر المسلمون في افريقيا بمحنة عظيمة وتطالب جماعات التنصير بسحب الاسلام من السودان كما انسحب من الأثنلس ويعتمدون في ذلك على

تفكك المسلمين وتراخيهم . .

# تغطية: السيد نعيم تصوير :. اسماعيل محمد

وأكد د. يمائي ان المؤسسات الاسلامية تبذل جهودا كبيرة وعلى رأس هذه المؤسسات رابطة العالم الاسلامي وهيئة الاغاثة الاسلامية ولكن القضية ليست اعمالا خيرية فقط . . بل استنفار فنحن أمام خطر يتمثل في أن أبناء أوربا يعملون ليل نهار لتنصير المسلمين . ولقد أكدت جولاتنا الأخيرة في افريقيا أن هؤلاء الناس فتحوا مدارس في أنحاء مختلفة واستغلوا نظرية ظاهرها الرحمة وياطنهما للنيل من هذا الدين والحد من العذاب وجعلوا التعليم بالمجان وقاموا بتدريس الدين المسيحي لأبناء المسلمين الى جانب الهجمة الأخرى من خلال الاعلام والذي يشوه

مفاهيم الاسلام أيضأ احتضائه لبنات المسلمين ليدرسن الدين المسيحي في أوروبا ويعدن الي بلادهن لينشرنه بين أهلهن . ونحن في غفلة عنهم لا نسأل وهم يشعرون بالضياع والفقر يكفى

انه كان للطلاب الأفارقة سبعة آلاف منحة دراسية تضاءلت الى أن أصبحت ١٠٠٠ منحة فقط. هذا الى جانب مخاطر الأقمار

الصناعية والغنزو الكبير لهؤلاء المسلمين وفي النهاية فهي قضية رجال يشعرون بالمسئولية .

### دور کبیر لرابطة المالم الاسلابي

واكد د. عبدائله نصيف ان حملات التنصير تهدف الى مسخ الشخصية الاسلامية وازالة الشريعة من حياة المسلمين والتي جعلوها حقل تجارب في شتى المجالات. وهم يستكثرون ادخال المسلمين ي النصرانية ولهذا يتجهون الى تغريب المجتمع المسلم لكي يكون علمانيا . . وغريبا عن الأسهاء مع احتفاظه بالأسياء الاسلامية فقط وجعله ضعيفا متحللا تفشو فيه

وقالً اننا ندور في حلقات مفرغة من التمنيات والمحاضرات دون عمل ايجابي للعودة بالمسلمين الى

وأشار الى ان رابطة العالم الاسلامي التي انشئت من ٢٨ سنة كان مدفها رعاية البلدان الاسلامية التي تحررت من الاستعمار وايجاد الثقة في نفوس المسلمين وايضاح أهمية الشريعة الاسلامية وكسر احتكارات الشركات الغربية وانقاذ السلمين من الهيوط بسبب بعدهم عن منهج الاسلام .. وكمان الاهتمام بالتعليم والمنح الدراسية الى ان انشئت هيئة الاغاثة التي أصبحت الأسلوب الوقائي للدعوة وتوفير الغذاء والمأوى للفقراء في

العالم الأسلامي . . وأكد قائلا اننا بحاجة الى منهجية جديدة في العمل ولو ان الـ ١٠٠٠ ملیون مسلم تبرع کل منهم بریال واحد في السنة لكان عملا كبيرا . ولقد أدركت المنظمات الاسلامية الأن أهمية وجود تنسيق فيها بينها ولابد من وضع تصور عام وخطة

بعيدة المدى لتغيير واقع المسلم الأن بدلا من أن تكون المساعدات للحلول العاجلة فقط .. لأننا مستولون أمام الله عن كل من يغير دينه الاسلامي . .

وأضاف أن جماعات التنصير حاولت في البداية الاهتمام بالمجتمع ككل ثم اختاروا قيادات مثل مدربي كرة القدم وتبنوا رعاية المواهب المسلمة الصغيرة بحيث يصبحون قادة دول وفي مجالات الحياة المختلفة وبحيث بحققون أغراضهم في تنصير المسلمين رغم انهم يتمسكون · ظاهرياً بالاسلام .

### وسائل المنصرين لتعتيق أفراضهم

وتساءل د. فريد قرشي في بداية حديثه قائلا: لماذا اكتسبت الأنشطة الصليبية جدية في العالم الاسلامي ؟ وقال ان الاعلام في العالم العربي صامت ولا يتحدث عن الأنشطة

وأكد ان الخطر الحقيقي الذي يواجه العالم هو الصراع بين الاسلام والغرب . وأطول حرب باردة في التاريخ هي التي بين الاسلام والغرب وليست بين الكتلة الشرقية والكتلة الغربية .

ولقد نجحت بريطانيا في القرن ١٩ في ادخال المنصرين الى الصين وهم يتذرعون بوسائل شتى لتحقيق أهدافهم في التغلغل في البلدان وبين السلمين .

وتناول د. قرشي وسائل المنصرين في تحقيق هذه الأهداف عن طريق: • الوقوف بشدة ضد تطبيق الشريعة

الاسلامية وكما يجدث الأن في السودان ۽ . € اغراق البلدان الاسلامية في دوامة

● الوقوف ضد تكوين رأس مال عربي افريقي.

 تسخير اللاجئين كمرتزقة . . ● تغيير التركيب السكاني من خلال قتل الكبار وتنصير الصغار محاولة تحديد النسل . .

الكنيسة لـ ١٤ عطة اذاعية في ●تلفيق التهم والكيد افريقيا وكيف يتم توجيه الاعلام ● انشاء ءمؤسسات، تنصيرية الاسلامي في هذه القارة ؟ أجاب د. عمد عبده يماني قائلا الاسلامية .

\* د. عبدالوهاب ولي

لنشر دعواهم . .

مشروعاً .

معود هيئة الافاتة

الاسلامية قامت بجهود كبيرة

لمساعدة المسلمين فقد تم انشاء

مستشفى في افريقيا بعد حملة

ولدينا في أفغانستان أكبر شبكة

صحية هناك . . والهيئة تدعم ٥٠٠

مدرسة وشحنت نحو ٨ آلاف طن

ابعاد العجبة الاعلامية

وكان السؤال الأول عن امتلاك

وفتح بعد ذلك باب الحوار . .

الغذاء وأعدادا هائلة من

ستابل الخير ارتقعت الى ١٤٦

واكد د. قرشي ان هيئة الاغاثة

عدد كبير من الادباء والمثقفين شاركوا في الندوة ■ تحويل أمم من المسلمين الى انه في افريقيا يفتقد الافريقي المسلم لمن يتعاطف معه وحاولت جماعات التنصير أن تعزل المسجد وتجعله مكاناً للصلاة فقط ، ونخشى عندما استغلال البريد والأفلام والكتب يصل البث المباشر للأقمار الصناعية أن يكون المد المسيحي أكبر من ذلك

• شعار المبشرين « افريقيا منصره عام ٢٠٠٠ »

القضية الاعلامية بالنسبة لحم قضية عمل منظم، وعلينا أن نتحسب لابعاد الهجمة الاعلامية ونكون أكثر فاعلية بدلا من

العالم الاسلامي في التصدي للمؤتمرات المشبوهة للمتصرين ؟ أجاب د. عبدالله نصيف قاثلا: لقد أقيمت عدة اجتماعات لوضع تصور للحوار والمارحة وكان هدف المسلمين التقليل من الهجمة الشرسة للنصرانية وكانت لقاءات مثمرة ومعتبرة للغاية وصدر بيان من البابا لجميع الكنائس الكاثولوكية بأن

وفي سؤال آخر عن دور رابطة يكفوا عن التنصير في البلاد

مطلع ۱۹۸۹ تصل قوتها الى ۵۰ ألف وات وتصل الى أقصى الصين. للتنصير كما ينفقون من نصف مليون الى عشرة ملايين دولار اسبوعيا لبرامج التنصير وتوجهوا حاليا لـ ٥٠ مليون مسلم في الاتحاد السوفيتي.

باب المناركة منتوج

● وفي سؤال ثالث عن كيفية

استقطاب شباب المسلمين للمساهمة

أجاب د. فريد قرشي قائلا: الله

تعالى دعانا الى العمل ولابد أن

يشارك في هذه الجهود رجال الأعمال

والأدباء والشباب والدعوة مفتوحة

للجميع للمشاركة . . ويمكن لكل

انسان أن يخدم الاسلام من موقفه .

ستكون في أنحاء المملكة وفي دول

الخليج العربي وهناك استراتيجية

للتوسع في مشروعات الخير

للمسلمين في افريقيا وجنوب شرق

آسيا . . ولقد توفرت العديد من

الخدمات الاسلامية للمسلمين في

افريقيا وآسيا كها يوجد عدد كبير من

الطلبة الأفغان يدرسون في الجامعات

التماون والتحافر الأعلامي

ان جماعات التنصير انشأت اذاعة في

واختتم الندوة أحمد فراج بقوله :

الأسلامية .

وأكد ان حملة سنابل الحير

في التصدي لحملات التنصير؟

ويلغانهم الأصلية . وطالب بتوجيه الامكانيات المادية ' والعلمية والبشرية لخدمة الاسلام وايجاد تعاون وتضافر للجهود وللامكانيات المبعثرة في العالم الاسلامي .

ويدأوا في توجيه برامج تنصيرية لهم

# (اجمالانات جاتوميرت تن

تعلن ادارة تعليم الينات بالمنطقة الشرقية لعموم المواطنين عن حاجتها لاستنجار مبنى ليكون مقرا بديلا للمدرسة الابتدائية السادسة بالدمام ١ \_ ان يكون المبنى من البناء المسلخ جيد التهوية والاضاءة على أن يقع في حي الزهور

 ٢ ـ أن يحتوي المبنى على غرف مساعتها ٤ × ٥ م' على الاهل. ٣ ـ ان يكون المبنى محتويا على مرافق صحية كافية ومزودة بالماه والكهرباء .

ا ـ يفضل وجود فناء تابع للعبنى .

ان یکون المبنی مزود بهاتف ان امکن .

غعلى المواطنين الذين يتوفر لديهم المطلوب بالشروط الموضحة اعلاه التقدم بطلباتهم للادارة بالدمام وان تكون طلباتهم مشفوعة برسم كروكي للمبنى وكروكي موقع المبنى وصورة رخصة البناء وصورة حفيظة النفوس وصورة صلى المبنى .. وألله الموفق ..

بمستشفى الملك فهد الجامعي بالغبر المرهلة الثانية فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة المشتريات بالمستشفى الجامعي بالخبر للمصول على نسخة من الشروط والمواصفات العامة لهذه المناقصة مقابل ٥٠٠ ريالً ه فقط مبلغ وقدره خمسمات ريال لاغير ه . غير قابلة للارجاع . على أن يصحب العطاء ضمان ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاه وجميع الاوراق المطلوبة نظاما وسوف يكون أخر موعد لتقديم العطاءات هو بوم الاعد الموافق ١٩/٨/١٩ ١٤هـ وفتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٨/٢٠هـ الساعة العاشرة صباحا بعقر مستشفى الملك فهد الجامعي بالخير ، والله الموفق ..

### أعلان عن تعديد منظمية النظافة والمسيانة لمباني ادارة وكلية التربية للبنات بالقصيم رقبع المنافعيسة ١٣٠،

تعلن الادارة العامة نكلية التربية للبنات بكلقميم عن تعديد اعلان مناقصة نظافة وصيانة مبانى الادارة والكلية محيث يصبح اخر موءد لقبول العطاءات هو نهاية درام يوم السبت ١٨٠٩/٨/١٩ عدم وتفتح المظاريف يوم الاحد ١٩٠٩/٨/١٩ ما الساعة العاشرة صباحا .. والمعلومية جرى نشره .

تعلن جامعة الملك فيصل عن رغبتها في طرح مناقصة تجديد شبكة المياء الباردة

	••		0	3-2-2-3-	فيسروس	عن عب مالدا	ووغسه	مار مسبق سود	به فالمعبدان
	وزارة التفطيط	مجانة ونكاقة وتنميق المعانق		فرة وذكية	Heliath and		Hallett and		ساق مکي ۱٪ س لحاق فينا
		الخارحية والدلظية وتكافة الاحواط	1	النطبط بحنة				كعيض ومع	مورة من شيخة الرّعة ومورة
		للزروعة بالنباتات والأسبار						-	ر الاشتراد ( اللوثة الشعارية
		سنى فرح الوزارة بحسمة وطحلاسها						وصورة	رة من اللهد في المسحل الشعاري
-	وزارة للواصلات	مباتا ثبتا قري	¥+++	للتقصيان	مهاية الدوام الرسعي	الفاقعسان	ل غام تماعة العاشرة	س القولي كلمحولين من	-
		وللعافظة عل التشجع			12-9 's'71 aCCI agai		ص مماح البوم فيال	سمق لهم العش	
		بطرق منطلة الرياض						في منا البيل	
.a111-/141/	وزارة الإعسام	مباة للباد الالة	7	اللغريسان	10-12-5/16	القثريسان	الباط ١٠ مناح		على الكامة ع
		بمبئى أرع الوزارة بمدة					اليوم الذي بليه		المعوسج الد
	ورارة العل	نكلة وميانة بعقى ناعاتم		التقسيق	نبية بوام الاثن	التكمان	10-1/4/11 40108	شهادة عبرة	مدة ظمان ٧ معواد
		التابعة الوزارة بنال من			18-9/4/7-				•
		سطة الجوف والتولسي والأويعية							
	فارة تعليم البنان	ASS عامة غاوس البنان	موانا	التالسان	11-4/4/19 -COLU	للكأمان	14-9/4/4	شهدة سلق عبرة	
	بسقة عبرة	وللرالق بمنطلة عنيزة					الساطة دارة عملنا		
		للة 7 سنواك براسية							
		بالضبة للعارس و٢ سنوات عل	ة السلي الكارية						
		أ - للجنوعة الإل مباني لكارس							
		للدارس الحكومية ،ب ـ الجبوعة							
		الثانية لثباني للسلاجرة جـــالل	وعا الثالثا البلني	العارط					
	وزارة الشؤون	مبلة وتنخيل لجوزة	70	للاقساق	تسلط حرا غو	لقاسان	تعلقة ١٠ مياح		
	البلنية والقروية	الماحد الله وشاوير			19:4/4/18 كيست		مباح لليوم الثال		
		استفامات ﴿ اصل العزباد					F 14 C.		
		للفظة بزارة طلؤن						-	-
		البليسة واللويسة							
		استكال عبنى بلابة عفر	F		12-1/4/1- 2020				
		البقان مع السور والتواج			-				

يَأْيِنُهُ النَّفْسُ الْمُطْلَقَةُ • أرجعي إلى رَبِّكِ رَاضِيةٌ مَرْضِيَّةٌ • فَأَدّ

ارامحوفوفا

بخالص لنعسازي القلب كية إلى الأستاذ المهندس

رئبس الشركة وكببر الإداريب الننفي ذيين..

ا و و

سَا عَلِينِ الله عَن وَجَلِ أَن يتغ مَد الففية بواسع رحمته وأن يلهم ذويها الصّبروالتلوان..

W ) 5



الجِمْعة ١٨ رجب ١٤٠٩هـ، ٢٤ فيراير ١٩٨٩م العسند ٢٢٣٥

أمير الشباب في مؤتمر صحفى:

شَاءَ الله مناسبات اكبر ونعتقه اننا قاة

تسجل ولا مشكلة واحدة وهذه نعمة فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس كبرى من نعم الله سبحاته وتعالى . و استطرد سموه یقول اود ان اوضح العام لرعاية الشباب ورثيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس العالم ان المملكة العربية السعوبية عندما الخامسة للشباب لكرة القدم عن استضافت هذه البطولة كان أملها ان سعادته بتواصل النجاح للبطرلة وقال يتأهل فريقها الى اقصى ما يستطيع ان يتاهل له وهذا شيء طبيعي وقد اعددنا تحن فخورون كل الفخر بما تحقق حتى الإن من نجاح بشهادة رئيس الاتحاد فريقنا اعدادا جيدا ولاعبينا يجب دائما الدولي لكرة القدم وجميع اعضاء ان تكون ثقتنا فيهم مطلقة وبلا حدود .

وقال سموه ان مباراة منتخب الملكة

والبرتغال نستطيع ان نقول عنها ان

ختامها مسك مشيرا الى تغوق المنتجب

السعودي عن مستواه السابق وفي نفس

الوقت فاز على بطل للجموعة وكنا

نتمنى ان الثلاثة اهداف التي احرزها في

مرمى البرثقال قد وزعت على جميع

واشتاف سمو الامير فيصل بن فهد

يقول ان المملكة العربية السعودية بقدر

ما هي مهتمة بفريقها اهتمت بالعلم كله

فالعالم كله متواجد في الملكة ..

والملكة عير الإقمار الصناعية متواجدة

في العلم وهذا يحد ذاته نصر كبير أراده

وقال سموه ان الإخلاص الذي يتمتع

به كل مواطن سعودي والذي اساسه

التصنك بالعقدة الإسلامية ثم النبة

العظيمة الحسنة لامام وراعى هذه

البلاد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد

ابن عبدالعزيز ونعتقد جازمين بان

الدورة يجب ان تشيد بهم كل الأشادة

لانهم كما نعرف متطوعون ويعملون

بروح الوطنية ويكفينا فخرا ان الملكة

العربية المعوبية نظمت هذه البطولة

رغم عدم التأهل

اشاد عدد كبير من الجمهور للتابع لمباريات بطولة

كأس العقم الخامسة لكرة القدم لدرجة الشبغ

المحموعة الثانية باداء المتحب السوري ووصفوه بانه

اكثُر مَنْ رائع سُواءً في المُبلراة الأولى الَّتِي لَعَبِها المُنتَّدِّب

امله الاتحد الموفيتي او المباراة الثانية التي كانت

امام كولومبيا او المباراة الثالثة والتي جمعته مع

المنتخب الكوستاريكي والتي انتهت بالفوز الكبير

للمنتخب السوري ١/٣ بعد عرَّض رائع قدمه الغريق .

رائعة طوال مبارياته واستحق اعجاب الجماهير التي

ساندته بكل حرارة في مبارياته التي لعبها وخاصة اللقام

الثلث والذي اكد فيه تفوقه .

Studie Al-Aktidar

جبير بالنكر أن المنتخب السوري قدم مستويات

رب العرة والجلال لهذه البلاد .

مياريات البطولة ولكن هذه الكرة .

واضاف سمو الامسير فيصل ق تصریح منحفی یقول ان گل شیء بسیر حسب ما هو مقرر له في المدن الأربع وتحمد الله سبحاته وتعالى انه لم

# وصبول رئيس ووفد الارجنتين

وصل الى جدة رئيس وقد المنتخب الارجنتيني لكرة القدم المشارك في بطولة كأس العالم للشباب الخامسة .. ايضا وصل افراد المنتخب الارجنتيني الي جدة وثلك للمشاركة في تصغيات دور الثمانية حيث يلظي مع منتخب البرازيل وللعروف أن الارجنتين تاهلت بعد احتلالها ثانى مجموعة الطائف والبرازيل لتصدر مجموعة جدة .

# T. T. San ILLAI

اثنى للدرب الصوفيتي والكولومبي على مجهودات اللجنة للحلية المنظمة لمجموعة الدمام وقدم كل منهما عميق شكره وامتناته لهذه اللجنة ولجميع العاملين بها على تلك المجهودات التي بذلت منهم وعل الخدمات والتسهيلات التي وفرت من قبلهم واضاف الدرب العسوفيتي بقوله لقد غسرتمونا يحقاوتكم ومشاعركم الرقيقة وسوف تُعود الى بلانتا تحمل معتا عنكم كل خير واجمل الصور واحلاها كما سنتذك هذآ البلد المضياف ولا يسعنى الا ان اقدم لكم خُالص التهنئة على ما بذلتموه من جهود جبارة وراثعة لاستضافتكم هذه البطولة .. أما المدرب الكولوميي فقد قال لا يختلف اثنان على ما قدمتوه وبذلتموه خلال استضافتكم لهذه البطولة فقد عشنا معكم لياما جميلة وسعيدة في نفس الوقت ولا يمكن بأي حال من الأحوال ان تنمحي من ذاكرتناً الشكر كل الشكر لجميع العاملين بهده اللجنة التي قدمت كل ما تستطيع تقيمه في سبيل راحتنا وسعادتنا .

الدِّهُبيةِ .. المُرجِلةِ الأُولى :

يوم الأربعًاء ٢٢ حب ٩٤ هـ

الموافق أحارس ١٩٨٩م ..



وستنظم ان شاء الله في المستقبل يجب علينا الان جميعا ان نقف وراء مناسبات اكبر وتعتقد بعون للله اثنا قادرون على هذا . للجمهور السعودي الحبيب وهو اعتذار

واتمنى انهم يقبلوه من اخ وصديق وزميل لهم ان المنتخب السعودي لم يوفق في التاهل الى الإدوار المقبلة ولكن

اللعبة الجميلة واتمنى من الاخوة ان يكون تواجدهم مستمرا في المدرجات

الإمير فيتسل وهافيلانج يعفنسران لقساء البزازيل والارجنتين تحت رداية ضنعب السمو الملكى الامير نيصل بن فند بن خبدالتزيز الرئيس العلم لرهاية الثباب ورنيس النجنة المنظمة لكاس الحالم الخامسة للشيك تقام النسأراة التى تجميع منتخبي التصفيات لدور الثمانية للمجموعة الثانثة والرابحة ويحضر هذه المباراة الدكتور هافيلانج رئيس الاتحاد اندولي نكرة القدم والنكتور صنتح بن ناصر وكيل الرئيس العام وعدير اللجنة المنظمة تحدث بنلك الدكتور عبدالغتاح ناظر رئيس النحنة المنظمة لمجموعة جدة واخماك اننا سعيدون جدا بتثريف

رئيس الوفد النيجيري



عیسی بن راشد مقول

والعراقي يمكن ان يحقق نتيجة مشرفه

● الشيخ عيسى بن راشد

نجحت في مده البطولة النجاح

واضاف الشيخ عيسى عن

التنظيم وقال انه بحق تنظيم رائع

يشهد له من حضره ومن شاهده

عبر التلفزيون بل ان التنظيم غطى

كل النواحي اما بالنسبة لمستويات

المنتخبات فقال المستويات لاتكون

ثابته ماعدا بعض المنتخبات التي

تكون ثقتها بنفسها اكبر وتجاربها

مع كأس العالم اكبر لان كأس

العالم من وجهة نظرى الخاصة

يحتاج الى خبرة تختلف عن كل

الخبرات السابقة حيث تجد بعض

الفرق التي لعبت وشاهدناها تعتمد

عن النتيجة أو اقتناص هدف في أي

لحظة في حين نجد أن كثيرا من

حول توقعات النقاد والرياضيين بأن

نهائى البطولة بين البرازيل والاتحاد

السوفيتى فاجاب بقوله لا واخلافكم

الراي في ذلك فالكرة لاتعترف الا بمن

يخدمها ويطوعها حسب رغباته وضرب

مذلك مثلا حدث قال : لقد هزمنا القريق

السعودي وخسرنا من البرتغال وخسى

الفريق البرتغالي من الفريق السعودي

صور بالجملة

الا أن الملاحظ أن التقاط هذه الصور

الفرق نتاح لها فرص كثيره أمام المرمى لكنها لم تستثمر بل ويفشل المهاجمون في ترجمتها أضعف الى هذا أن مثل هذه القرق تعتقد أنها المسيطره التي تأتى لها الحظة التي يقتنص فيهآ الغريق الاخر هدفا ويحقق بالتالي النتيجة ومن هذه الغرق شاهدنا المنتخب السعودي حيث كما هو معروف لعب مبارتين اعتقد ان في مباراته الاولى التي لعبها في الانتتاح كان المغروض أن يفوز بثلاثة أهداف لان الشوط الاول امتلك اللعب بل سنحت له ثلاث فرص سهله جدا کان من

القول ان عدم الخبره والاعتقاد باللعب الجيد أو الاستعراضي دائما يكون افضل في حين مثل هذه المسابقات لابد للنتيجة وتحقيق البطولة نلجحة وعن انطباعه عن البطولة قال البطوله ناجحه جدا واضاف الشيخ

الملكن ان يحقق منها نتيجة .

ايضًا في اللقاء الثاني للمملكة

سنحت عدة فرص الا انه لم يستغل

ولا فرصة واحده وعموما يمكن

99.4

عيسي يقول فمثل هذه البطولات لابد ان يكون الاهتمام بالسكن والملاعب وكل ما يلزم ومثل هذه العوامل متوفره ويشكل معتاز كما انه لم تشاهد اخطاء ممكن ان تقلب النتائج او تؤثر عليها او حتى لم تشاهد احتجاج ومثل هذه الامور تساعد على النجاح . اما من ناحية التغطية الإعلامية

فاعتقد انها هي الاخرى رائعة بل ان التلفزيون السعودي بيث عبر القمر الصناعي جميع المباريات وعن امال العراقيين بتأهل المنتخب عاود الشيخ عيسي فقال نادر أن يكون فريق عربي يفوز في مثل هذه البطولات فكما ذكرت أن الخبرة دورها لكن اعتقد ان الفريق العراقي لديه خبرة ويمكن أن يحقق

عقب وصول الفريق النيجيري تحدث مدرب الفريق السيد تونديسو عن مباراة فريقه القلامة أمام الاتحاد السوفيتي حيث قال عنها بأنها مباراة صعبة لكلآ الفريقين وذلك بسبب ان الفريق الصوفيتي جيد كما ان فريقي ايضا هو الآخر جيد واضاف بقوله بان لنبنا بعض الاصابات الخفيفة والتي لن تؤثر على عطاء اللاعبين وردا على سؤال على الرغم من صعوده الى دور الثمانية

سمود وصحبه نهذه المباراة

الختامية بالنسبة لمبدوعة جدة

وانني وهير هذه الصفحة اطائب

البنآهير العضور نهذه المباراة

البئمة والقوية التي تجمع قطبي

الكرد في اصريكا الجنوبية ومتعة

اللقاء بينهما واشاد الدكتور ناظر

الشباب في شدد البطولة والدعم

اللامحدود لظهورها بالمظهر المشرف

وانه نتكريم جديد من سموه

لحضور هذا اللقاء.

كانان يجتبع بلجنة المكام

بحضور نائب رئيس الاتحاد الدول لكرة القدم هارى كافان ومنكرتير الاتحاد الدولي جوزيف بلاتر عقدت لجنة الحكأم التابعة للاتحاد الدوني لكرة القدم أجتماعا ظهر امس الخميس بمقر المجمع الاولمبي بطريق الدرعية . وتم خلال الاجتماع تحديد الحكام الذين سيقومون بقيادة مباريات دور

قبل مغادرة المئتخب الكولومبي الى الرياض قام افراد المنتخب بجولة على الفندق وما جاوره لالتقاط المنور .

كثير جدا حتى ان البعض من افراد الفريق انهى ثلاثة افلام كاملة لاعجابهم الشديد بعقر السكن ومدينة الدمام .

> كأس العالم الخامسة لمجموعة الدمام هناك اللجنة الطبية وخدماتها التي وفرتها المعرية العامة للشئون الصحية بالدمام وكثلك الهلال الإحمر السعودي حيث قدمت هذه اللجنة خيمات متميزة وجندت حوالي ٢١ شخصنا من اطباء واداريين وممرضين ومسعفين وما الى نلك والغرض هو تغطية الخدمات الطبية والعلاجية والاسعافية هذا وقد انشأت عيادة داخل فندق الدمام أوبروي وتعمل على مدار ٢٤ ساعة كما

الثمانية في البطولة .

اضاقة الى ذلك أستلمت الشئون المنحية غرف الاسكواش شمالي الملعب واعدتها كيستشفي ميداني ينسع الى ٣٠ سريرا وقد زود بكاقة للستلزمات الطبية هذا ويشرف على اللجنة الطبية كل من الاستاذ جمعه بن عبدالله الدوسري والدكتور سعيد الغامدي فيما يشرف على الهلال الإحمر الذي ظهر بتواجده المستعر اثناء للباريات الاستاذ عيدالله العاس مدير الهلال الاحمر بالنطقة الشرقية.

والتي وصلت الى ٢٠ دقيقة تقريباً كجزء من تدريب الفريق .

عن حاجتها لشغل الوظيفة التالية :

حفظ الملفات وأعداد البيانات الاجصائية والتقارير. يفضل تشغيل أجهزة معالحة الكلحات (CPT) مساعة المسئولين مهرالقوات الجوية .

المقدرة على تشفيل أجيزة معالحة الكلمات (CPT) يفضل حمل مفصة قيادة بعودية ... لسن (٥٥ إلى ٤٠ سنة) يقنصرا لنفديم على المواطنين السعوديين

التحسول على طلب اللقاديم يمكن الكالت الشكاء البريطانية للطبران والفص

> حسن الغسي الراميم الرعبي



الغمل على تغطية عيادة الملعب من ضُمن اللجان العاملة في يطولة

استعدادا للقاء نبعب با

اجرى الفريق السوفيتي تدريبه ماقبل الاخير صباح امس الخميس على ملعب نادي الاتفاق وقد أستمر التدريب لمدة ساعة واحدة فقط ركز فيها المدرب السوفيتي موريس على الطريقة التي سيواجه بها الفريق النيجيري هذا وقد ادى لاعبو الفريق السوفيتي بعض التدريبات في مسبح الاتفاق

حسمتى الوظيفة / سكرتيرم كمتب الرمز المهني /٢٥١٥ المراتب الاجمالي / ٣٨٣ ريال بعودي في الشهر الحريام والمسئوليات/ إدارة أعمال الميكاتب .

المتطلبات /خبرة مكنفة في إدارة المكاتب/ لمقدرٌ على لطباعة العيبة والانجليزية جعيك ٤٠ كلمة في العقيقة .

فَفَطْ وَلَن يَنْظُر فِي أَيْ طَلِبٌ عَيْرِ ذَلَكَ .

# نيجيريا: اللاعبون وقعوا ضحايا الكروت الصفراء

التشيك ونيجيريا والتي انتهت بتعادل المنتخبين بهدف لكل منهما ليتأهل بذلك منتخب نيجيريا لدور الثمانية عقد كل من المدريين التشيكي السيد فاكلف ومدرب المنتخب النيجيرى السيد ديسو مؤتمرا صحفيا تحدثا فيه عن المباراة وعن عدد من الامور المتعلقة بمجموعة الرياض حيث التدأه السيد فاكلف مدرب التشيك بحديث قال فيه قبل البطولة كنت سأكون راضيا بثلاث نقاط والتي حصلت عليها ولكن اليوم كانت الفرصة سانحة بان احصل على اربع نقاط لااتصدر بذلك المجموعة وإكن في الشوط الثانى فقدنا فرصتين كبيرتين كان من المكن بان نسجل منهما لكن لاعبى فريقى لم يلعبوا بالشكل المطلوب ولم يتمكنوا من ايقاف اللاعب رقم ١٤ الذي سجل هدف التعادل لمنتخب تيجيريا وبالتالي تمكن من الدخول الي المنطقة وتسجيل التعادل .. واضاف بان لاعبين من فريقي كانا مصابين ولعل ابرزهما صاحب الهدف لاتال وقدم تهنئته للمدرب النيجيرى

عقب نهاية مباراة منتخب

كما تحدث مدرب المنتخب النيجيري السيد ويسوا عن المباراة فقال أن هذه المبارة تعتبر مباراة لياقة وتحمل على الإكثر وعرفنا بأن التشيك سيهاجمون منذ البداية فضغطنا عليهم واستخدمنا اساوب الهجوم المبكر اى الهجمات المرتدة كذلك فان المنتخب التشيكي لم يحسن استخدام الكرات التي تصوب من خارج منطقة الـ ١٨ وقال باننى استطعت ان اعرف خطة المنتخب التشيكي الذي لعب بطريقة اربعة اربعة اثنين فقد طلبت من لاعبى فريقى بان يلعبوا عن طريق الاجنحة حتى يخلخلوا الدفاع التشيكي وقد طبقنا هذا الاسلوب جيدا خلال المباراة واثمر عن التعادل وعن هدف التشيك قال

اراد مسك الكرة على دفعتين ولم يوفق حيث سجل لاتال الهدف من كرة مرتدة من حارسي .. وعن هدفه الذي احرز من التعادل فقد طلبت من لاعبى قريقى بان يستخدموا اسلوب الاختراق وعند تجربتهم لهذه الطريقة نجحنا في احراز الهدف وهو هدف التعادل. واكد ان اللياقة هي السبب في

عدم تمكن لاعبى الفريق التشيكي من اللعب خلال الشوطين بنفس المستوى وقد تقوقنا عليهم بلعبنا بمستوى جيد ولياقة عالية .

مستوى التحكيم تحدث السيد فاكلف مدرب المنتخب التشيكي عن التحكيم فقال بانه جید ورائع .. وقال بان حکم

مباراته مع نيجيريا قد اضاع عليه

ضربة جزاء . مستوى الفرق المشاركة كما تحدث مدرب نيجيريا عن مستويات الفرق المشاركة فاكد بان المنتخب البرتغالي لم يكن قويا اساسا من حيث المستوى وقد ظهر ذلك عندما طرد مني لاعبان حيث لم يفوزوا على الا بهدفي كما ان المنتخب السعودى قد فاز عليهم بثلاثة اهداف وهذا ليس تقليلا

لستواهم ... اما عن فريقي فانه جيد من الناحية الفنية .. وعن التحكيم قال بانه كان جيدا خلال المباريات الاولى ولكن عندما نقترب من النهاية نجد بان هناك تخلخلا في المستوى وانا احترم ألتحكيم واحترم ادارة الفيفا واتمنى بان

نرى مستويات جيدة ... اللعب العنيف واكد مدرب المنتخب النيجيرى

بانه لايضع اي خطة للعب الخشن وانه ينصحهم للعب بطريقة فنية وأنا لااطلب منهم الا اللعب الرجولي وكل حسب خانته فالدفاع يلعب لعبا رجوليا والوسط اقل لعب رجولي والهجوم لايلعب باي خشونة وختم حديثه بان لاعبيه وقعوا ضحايا

وكان في استقباله نائب رئيس

الشركة العامة الاستاذ فيصل

واصوله والبحث عنه والحقر

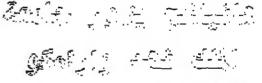
والانتاج وادارة المكامن وتكرير

النزيت وتجزئة الغاز وشبكة

الاستأذ خالد القحطاني .

العربية السعودية .

بان حارسي لم يحسن التصرف فقد الكروت الحمر والصفر.



قام رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الدكتور جواو هافيلانج قبل ظهر اول أمس بزيارة لجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران . وكان في استقباك بمبنى المؤتمرات بالجامعة عميد شئون الاساتذة والموظفين الدكتور جاسم الاتصاري وعدد من المستولين

وقد استمع الدكتور هافيلانج الى شرح موجيز عن منشات الجامعة. كما شاهد فيلما تسجيليا يحكى نشأة الجامعة وكلياتها واقسامها واهم منشأتها .

وفي كلمة سجلها رئيس الاتحاد الدول لكرة القدم في سجل الزيارات بالجامعة اعرب فيها عن اعجابه بما شاهده خالال زيارته للجامعة مشيرا الى ان هذه الزيارة مكنته من التعرف على الدرجة الرفيعة للدروس والبحوث في مجال البترول والمعادن مما يعمل على تطوير الافاق العلمية لدى الشياب. وفي ختام الزيارة تبودلت الهدايا التذكارية..كما قام رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الدكتور جواو هافيلانج بزيارة لمعرض الزبت

السعودية د ارامكوء .

مؤسسة الخدمات

البترولية والتعهدات

يَعِلَنَ عَنِ انْهَاءُ خُدِمَاتُ مُوطَفَهَا السيد/ اشوك بِهِيمُ سيت هندي الجنسية

والذي كان يعمل لديها (مندوب مبيعات) ومنحه تأشيرة خروج نَهائي وعلى

كل من له حق على المنكور الاتصال بالمؤسسة ملتف رقم ٥٥٧٧٧٤٠ المركز

الرئيسي او هلتف رقم ٦٨٣٢٤٨٧ قرع جدة وذلك خلال اسبوع من تاريخه

والمؤسسة غير مسؤولة عن اي شيء يظهر بعد تلك.

التابم لشركة النزيت العربية

بشكل خاص .

اثناء المؤتمر الصحفى الذي عقد عقب لقاء الاتحاد السوفيتي وكولومبيا

سئل المدرب الموفيتي عن معرفته بنقاط الضعف والقوة في الفريق تساعدوني في اعطاء معلومات وافية عن النيجيري والذي سيلتقي معه في دور هذا القريق قبل مباراتنا معه . ريع النهائي يوم السبت القدم فأجاب

# يفادرون الملكة

لدور الثمانية . وكان في وداعهم في المطار اعضاء اللجان التنظيمية في مجموعة جدة .

بقوله حقيقة لااملك اي معلومات عن الفريق الذي سيلتقي فريقي به ومادعتم فتحتم هذا الموضوع فلني انقتدكم بإن

# الابان ومكي

غادر جدة في ساعة مبكرة من صباح امس رؤساء الوفود والبعثات لالمانيا الديمقراطية وجمهورية مالي عائدين الى بلادهم بعد أن شاركوا في تصفيات كأس العالم الخامسة للشباب في مجموعة دب ، في جدة وذلك لعدم تأهلهم

🗷 منتخب شباب نیجیریا 🕷

# بعد المؤتمر الصحفى في الراكة

التى لعبها المنتخب السورى ووجهة

نظر المدرب من الناحية الفنية قال ،

ومنتخب كوستاريكا والتي انتهت بالغوز الكبير لصالح المنتخب السورى (۱/۳) تحدث المدرب السورى ( بأكدر ابراهيموف ) في المؤتمر الصحفي في اجابته على استلة الصحفيين فبدأ حديثه عن سؤال حول السر في عدم تسجيل البسام ورئيس معرض ارامكو الفريق لاهداف كالشوط الاول وقد شاهد الدكتور مافيلانج فأجاب يقول اي فريق يسجل أهدافا هذا يعنى انه فريق مهاجم خلال الزيارة فيلما تسجيليا عن والقريق المقابل مدافع ، وعندما ارامكو وقصة الزيت في الملكة يدافع فريق بشكل طبيعي انه في الشوط الثاني قوي وسيكون اقوى واستمع الى شرح موجز عن نظير التركيز في الكرات اضف الي اقسام المعرض ومحتوياته . بعد ذلك هذا لم يكن لدينا الوقت لتحضير قام بجولة في ارجاء المعرض استمع الفريق التحضى الكاني ، فتحضيرنا خلالها الى تقديم عن البترول كان مايقارب عشرين يوما فقط ومثل هذا التحضير لايكفي للفريق ان يكون جاهزا بالشكل المطلوب خاصة اذا علمنا ان بعض الفرق النقال. كما شياهد المجسسات استعدت مایقارب ستة اشهر او والصور التي تحكي قصة الزيت في اكثر ولو اتيحت لنا الفرصة كبقية العالم وفي الملكة العربية السعودية

بعد مباراة المنتخب السودي

انا راض كل الرضى عن الفريق كما اشرت مسبقا التحضير لم يكن بالشكل المطلوب لان هناك اخطاء ظهرت في الشوطين كما انه لو نظرنا كمثال بسيط على مباراة اليوم نجد ان المنتخب الكوستاريكي لعب الكرة البطيئة بينما ألمنتخب السورى طبق الطريقة الحديثة وهي طريقة سريعة فمن هنا ظهرت اخطاء ... الفرق المشاركة لشاهدتم الفريق اما من ناحية المستوى فلا زلت ا احسن ، بل ويلعب شوطين كاملين اكرد انى راض عن الاداء وطبيعى اذا حالف المنتخب الحظ ( قال هذه ويتعديرية جلبية التيثرك الأدري

العيارة ومباراة منتخب كولومبيا والاتحاد السوفيتي قد بدأت). قال أذ تأهلنا إلى دور الثمانية فأننى سأغير الطريقة التي العب بها ولآ اخفى ان اذا قلت اننى سالجا اكثر الى الدفاع ، وعن سؤال بان المنتخب السورى قدم كرة جميلة في المباريات التي لعبها لكن المدرب لم يحسن ظروف تلك المباريات وخاصة بعد الهزيمة الاولى من الاتحاد السوقيتي علق مدرب المنتخب السورى باكدر فقال المباريات التي لعبها المنتخب كانت بالفعل مباريات جميلة الا اننى اقول ان الاعداد لاتستطيع أن نسميه أعدادا ، لأن الفترة التي تأهلنافيها اي بعد فوزنا على استراليا كانت فترة قصيرة جدا ومن هذا بدأ الاعداد، فلا يمكن في مثل هذه الفترة التي سبق وان تحدثت بها على سؤال مسيق تلقى بان يكون الفريق جاهزا

PRESENT منقذا خطته ونصائح المدرب .... الاهلى والزمالك اليوم وحول سؤال أخر عن المباريات

أى أنه سجل في هذه المجموعة خلال المرحة الاولى احد عشر هدفا وكأن هدف سعدون حمود الذي

يلتقى اليوم الجمعة فريقا الاهلى

والزمالك في المباراة المؤجلة بينهما

من الدور الاول في اطار مسابقة

ويأتى هذا اللقاء بعد ان لعب

كل من الفريقين د ١٧ ، مباراة في

الدوري حتى الان .. والفارق بينهما

خمس نقاط لصالح الاهلي الذي

يحتل القمة برصيد د ٤٤ ، نقطة

بعد ان حقق ه ۱٤ ، فوزا وتعادلين

ولحقت به هزيمة واحدة وسجل

بينما يأتى الزمالك في المركز

الثاني برصيد د ٢٩ ء نقطة بعد ان

حقق ۱۲۰ ء فوزا وتعادل ثلاث

مرات وانهزم مرتين وسجل د ۲۷ ه

هدفا ويتبقى لكل من الفريقين في

الدورى خمس مباريات .. منها

مباراتان في المراجهة بينهما . فيلعب

الاهلى مع المصري والسويس

والالمبى بينما يلعب الزمالك مع

« المقاولون ، والترسانة والسويس

وقد استعد الفريقان للمباراة فدخل

كل منهما معسكرا مغلقا وتدريا في

سرية تامة ولم يعلن اي منهما حتى

الان اسماء لاعبيه الذين سميؤدون

المباراة او خطة اللعب ولكن من

المرجح ان يلعب الاهلي بطريقة

دفاعية لضمان الفوز او التعادل

للحفاظ على صدارته للدوري ..

بينما سيلجأ الزمالك الى الطريقة

الهجومية لمحاولة تعويض الفارق

بينه وبين الاهلي وينظم الزمالك

ر ۲۲ ۽ هدفا .

الدوري المصري لكرة القدم -

في الدوري المصري

تأهل منتخبا شباب البرتغال

ونيجيريا الى دور الثمانية في البطولة

بعد حصول المنتخب البرتغالي على

المركز الاول برصيد ٤ نقاط في ثلاث

مباريات لعبها غاز فيها على

المنتخبين التشيكي والبرتغالي وخسر

من منتخبنا في الباراة الاخيرة وام

تؤثر هذه الهزيمة على تصدره

ووصوله الى الدور الثاني فيما جاء

تأهل منتخب نيجيريا بفارق

الاهداف بعد حصوله على المركز

الثاني برصيد ٣ نقاط من فور على

منتخبنا وخسارة من المنتخب

البرتغالي وتعادل مع التشيكي حيث

ان رصيده من الاهداف ٣ وعليه ٣

اهداف فيما كان رصيد منتخب

التشيك هدفين وعليه هدفان وهذا

التأهل لمنتخب شباب البرتغال

سيجعله يقابل ثانى المجموعة

الثانية المنتخب الكولومبي يوم غد

السبت باستاد الملك فهد الدولي

فيما سيفادر منتخب شباب نيجيريا

إلى الدمام غلاقاة اولى المجموعة

الثانية المنتخب الروسى مساء يوم

السبت على استاد الراكة بالخبر.

المجموعة الاولى التي لعبت

بالرياض ضمت منتخبات البرتغال

ونيجيريا . وتشيك وسلوف اكيا

والسعودية ولعب في هذه المجموعة

ست مباريات جاءت على النحو

فوز المنتخب النيجيري على

أور منتخب البرتغال على منختم

فوز منتخب تشیکوسلوفاکیا علی

• فورٌ منتخب البرتغال على منتخب

€ أحوز منتخبنا على منتخب

● تعادل منتخبى التشيك ونيجيريا

تشيكوسلوفاكيا ١/صفر

منتخينا ١/٢

منتخينا ١/صفر

نيجيريا ا/صفر

البرتغال ٢/منفر

سجله في مباراتنا مع نيجيريا يعتبر أول هدف سجل في مباريات المجموعة الاولى فيما جاء هدف التعادل النجيري في مباراة نيجيريا وتشيكوسلوفاكيا والذى سجله اللاعب كريستوفر نووسو آخر اهداف المصوعة . سجل اهداف المجموعة الاولى

مباراة اليوم بينما سينظم الاهلى

المباراة الثانية بين الفريقين المحدد

ووصل امس د الخميس ، طاقم

الحكام الاجنبى الذي سيدير

المباراة والذي لم يعلن اتحاد الكرة

المصري يعد عن اسماله او

جنسيته لضمان الحياد بين

خاصة ان عروض الفريقين خلال

المباريات الاخبرة جاءت مهتزة

بالاضافة الى ان مباراة الناديين

تتسم بطابع خاص اذ تعتبر بطولات

مستقلة . وبينما يسعى الاهلى للفور

لتأكيد صدارته للدوري والفوز

بالمسابقة التي ضاعت منه العام

الماضي يتركز مدف الزمالك في الفوز

لملاحقة الاهلى والفوز بالبطولة التي

تمنئة مونيتية

لكولومبيا بالتأهل

عقب نهاية مباراة الاتحاد

السوفيتي وكولومبيا والتي انتهت

يفوز الاول بثلاثة مقابل هدف واحد

لكولومييا فقد بادر المدرب

السوفيتي موريس الى تقديم التهنئة

لمدرب الفريق الكولومبي والي جميم

اللاعبين وتعنى السيد موريس

التوفيق للفريق الكولومبي في مشوار

مباريات دور ربع النهائي .

حصل عليها في العام الماضي.

ويصعب التكهن بنتيجة المياراة

القريقين .

لها يوم ٢٤ مارس القادم.

التحية عن خالص شكره وتقديره للجماهير الغفيرة التي ساندت المنتخب العراقي في هذه التصفيات وكان لها الاثر الكبير في الانتصارات وقال اشعر وكأنني في بغداد عندما ارى هذه الجمآهير السعودية والعربية وقال في حديث خاص لـ

أعرب مدرب منتخب العراق

للشباب السيد انور قاسم مع

اضواء على مجموعة الرياض

والتى بلغت احد عشر هدفا عشرة

لاعبين حيث سجل اللاعب التشيكي

رأدو سلاف لاتأل هدفين الاول

سجله في المرمى البرتفالي في اولى

مياريات فريقه والهدف الثاني

سجله في آخر مباريات فريقه امام

المنتخب النيجيرى اما التسعة

أهداف الاخرى فقد سجلها

سعدون حمود \_ خالد الرويحي \_

حمد الدبيخي من منتخبنا ومييتو

وكريستوفر أوهنهن وكريستوفر

نووسو من نيجيريا وباولو الفيس

وجواو بينتو من البرتغال .

# الحقيقية للكرة العربية . المدرب الاسباني : ركزنا على الهجوم واهملنا الدناع نفسرنا المباراة

■ شباب البرتغال ■

■ تعتير نتيجة مباراة منتخبنا

والمنتخب البرتغالي اكبر نتيجة

ستسجل في المجموعة حيث كسب

■ اشهر حكام مباريات المجموعة

الاولى ثلاثة كروت حمراء كانت من

نصييب لاعبى نيجيريا اما الكروت

الصفراء فقد بلغت ١٥ كرتا كان

نصيب منتخبنا منها ثلاثة والمنتخب

البرتفالي ثلاثة اما المنتخب

النيجيري فقد حصل على ٦ فيما

حمسل المنتخب التشيكي على

« اليوم » ان مالسنّاه من هذه

الجماهير السعودية يعكس معورة

مشرفة للتلاحم العربى الصادق

وقال ف هذه المناسية السعيدة

اهدى هذا القوز الكيح للجماهج

العربية وقال أن هذا الفوز الكبير

على افضل فرق اوروبا وامريكا وهما

الاسبان والارجنتين يعكس الصورة

منتخبنا المباراة ٣/صغر.



في المؤتمر الصحفى الذي عقد عقب

وردا على سؤال كـ - البحوم الجمهور السعودي له في مباراته هذه واثر نلك عل نتيجة المياراة قال اننى اشكر الجمهور السعودي على الحفاوة البالغة التي قوبلنا بها جميعا واشار الى أن العلاقة التميزة بين أعضاء البعثة النرويجية والجمهور السعودي والمسئولة عن تنظيم الدورة صنعت

الأخرَ وقال انتي سعدت كثيراً . وفي المؤتمرنفسه تحدث المدرب

مباراة النرويج واسبانيا والتي انتهت بفوز النرويج باربعة اهداف مقابل هدفين لاسبانيا تحدث مدرب فريق النرويج عن تفسيره المتوى فريقه الذي ظهر به في هذه المياراة حيث كان افضل من مبارياته السلبقة بان توقف الموسم الكروي في النرويج لمدة تزيد عن سنة شهور كل علم هو السبب في تدني المستوى العام للكرة في النرويج . الرياطي ، عن تلسيره لمسائدة

الاسباني عن خسارته لهذه المباراة قائلا أن تركيرنا على الهجوم واهمقنا للدفام كان سببا في خسارتنا لهذه للباراة حيث كنا نامل في فوز كبير على الغريق النرويجي وأشار الى ضياع العديد من الغرص لفريقه وخاصة في شوط المباراة

الغريق النرويجي من استغلال لخطاء ظبى الدفاع وسجل اهداقه الاربعة من فرصة نادرة في المباراة . وعن امله في الترشيح للدور المقبل قال أن الإمل ضعيف ولكثي بهذه المناسبة اشكر اللجان المستولة عن التنظيم واشكر الحفاوة البالغة التي قابلتمونا يها .

الصورة المتازة لكل من الطرفين لدى

# شريط الاخبار

الثاني . واضاف أن من شاهد المباراة

يدرك ان فريقي كان مسيطرا وقد تُعكن

• مدرب شياب الهلال شيكاريه كان يتواجد بمنة مستعرة بعقر اللهة الوفود بقمر الرياض ولوحظ خالل زيارة شيكأريه اجتماع ثناني مستعر بعدرب منتخبنا جوزيه فيلاً. بالقي شعار البطولة سعودي ٨٨ اقبالا كبيرا من جميع لاعبي التنفيات الشارئة في مجموعة الرياض ومن عدد من الجماعير وقد وفرت ادارة مجموعة الرياض كمية كبيرة فرتك اللصقات وتم توزيعها على عند من اللاعبين والمتوافيين الم أمر الرياش .



# • RIYADH, SPA :

Prince Faisal ibn Fahd ibn Abdulaziz, president of the Saudi youth welfare, has praised the excellent arrangements to ensure the success of the fifth world youth championship, now in progress in four major cities of Saudi Arabia.

«Thanks to the Almighty God, we have not so far faced any problem as far as arrangements of the matches are concerned,» He said.

Prince Faisal expressed delight over Saudi team's victory against Portugal.

Prince Faisal attributed the loyality of the Saudi citizens to their adherence to principles of Islam.



«Thanks to the Almighty God, we anve been able to host this championship. With the grace of God, we shall be able to bost other championships,» he said.

«Despite the fact that our team has not qualified for the final matches, it is boped that the Saudi citizens will continne to attend the matches becase they become tasteless without sports fans and spectators,» he added.



experience if compared to the Brazilians, adding that Brazil did play a fine game.

PORTUGAL'S COACH:

• RIYDH, SPA :

over its victory.

minated Sandi Arabia

weather conditions.

For his part, Saudi coach

Jose De Avila congratulated

Portugal for entering the

quarterfinal berth, «there has

been no change in the Saudi

squad for today's match, But

the Saudi strikers seized

opportunities offered to them

in this match, contrary to

their performance in previous

Meanwhile, Commenting

on his team's victory, Brazi-

lian coach Rene Rodrigues

Simoes said his team played

with accuracy and scientific

approach, adding that they

had high spirits to overcome

have met lraq so many times

and watched them play on

video-cassettes. One thing is

certain, they really play with

For bis part, U.S.Coach

Bob Gansler attributed bis

team's lost to the lack of

a good style,» he added.

two matches, he said.

SAUDI TEAM COULD HAVE REACHED

THE QUARTER FINAL BUT MISFORTUNE ELIMINATED IT

In Riydh, Ibrahimove Bakhdir, coach of the Syrian team has expressed satisfaction over his team's show against Cost Rica in a match of Group B in Damman of on-going fifth world youth soccer cup championship.

He told S PA that his team had not found ample time to prepare itself for the championship.

In Taif, Carlos Oscar, Coach of Argentina team praised big strides made by the Arabs in the field of

«I have realize that the Saudi and Iraqi football teams have attained progress,» he said.

He described the Iragi players as «skilled players.» I believe that the Iraqi team will be Qualified for the fin-

He added that the team of Argentine will not be afraid to encounter the Brazilian team on Saturday.

«We know everything about the Brazilian football, so we are not afraid of the Brazilian team,» he added.

«I expect that the Argentina-Barzilian match will be the most enjoyable match of the championship,»

For his part, coach of the Iraqi team Jassam Homi Auwar expressed appreciation for the sympathy shown by the Saudi spectators towards the Iraqi team.

«The sports fans constitute the 12th player for the Iraqi team,» he said.

tional level.»

### ambitions of the USA team. He said the USA is developing. «I do not know we play Sports. next, Argentina or Iraq. We

Referring to Iraq's earlier winning of championships at Arab and Asian lenets, he said snow we hope to win the championship at the interna-

# A GLIMPSE ON:

## CHARITY SOCIETIES IN SAUDI ARABIA

## • RIYADH, SPA:

Charity societies in Saudi Arabia now totals 85 including 19 Keserved for wo with a total membership of 23,534.

These societies, whose financial resources are provided by the social affairs department, are providing employment to 3,008 women and men.

They fetched revenues worth SR 272.9 million alone last year, showing an increase of 27 per cent over the previous year, of these revenues, seven per cent were paid by the societies members.

These societies are national institutions run by volunteer workers who devote their time and energy for the development of standards of living of their nationals who are derrived of some social, cultural, health and educational

The societies have made pressive efforts and real ised accomplishments with the assistance of the Saudi government, which is represented by the labour and social welfare ministry.

Charity works in the Kingdom began in the form of individual efforts and in a limited way at family and clan levels including the establishment of what was called charity funds, which received donations and alms from wealthy people and distributed them among the needy enes on Eids (Moslem festivals) and other religious occa-

The societies main goals include child care, whose institutions in the Kingdom now amounts to 87, providing the necessary services to 15,174

These institutions comprise kindergartens, child daily care homes and orphanages beside childern clubs.

Thy are providing free or token-fee services to all chil-

The charity socieities are implementing a number of programs in the field of education and training, which belo qualify families and exploit to change them into productive cadres of the society.

During last year, the societies have carried out a number of successful education and training programs which covered the qualifying of women workers in kindereartens, teaching of foreing languages, sewing and tailoring for women, typing for both sexes, computer operations and other social activi-

The societies services also extend to cover the health sector and establish a number of charity clinics and dispaseries country wide.

The societies have been able to arrange 392 open heart surgeries inside and outside the Kingdom for the needy

They have also succeeded in establishing and running about 15 clinics and dispenseries including two dental clinics.

The societies have also established two physical treatment centers, one mother and child care center, They facilitate visits to patients at hosnitals, provide ambulances for the transportation of injured people in accidents and

Their cultural activities include holding of classes for the Holy Quran memorization and supporting Holy Quran memorization groups, They have built 17 public librares, launched literacy campaigns among women and arranged seminars and lectures on cultural issues.

The societies services are extending to cover the handicapped and old-age people.

They have been able to establish a model home for

the handicapped childern in Riyadh which is extending its services to 267 childern and construct a social care compound for the handicapped and old-age persons.

An institute for deaf and mute people, a lodge for oldaged women, two tailoring shops for the handicapped girls are other good accomplishments of these societies.

The societies extend other public and utility services and constructed and renovated a number of mosques countrywide and built cemetries and washing rooms for the dead bodies.

They take part in social and community acitvities like tree plantation and traffic weeks as well as regional and international occasions and festiv-

· The societies provide decent housing units to the needy families freely or at nominal rents which can hardly meet the maintenance costs of these buildings.

They have recently introduced programs for exploiting the leisure times of female and male youths during long summer vaccations and held summer camps for male youths and summer centers for female youths.

They have also played an effective role in the antismoking campaigns, chairty exhibitions, provision of support to families of the imprisoned people.

# PRINCE FAHD RECEIVES DR. HAVELANGE

### DAMMAM, SPA :

Prince Fahd ibn Salman ibn Abdulaziz, vice governor of the eastern province received here Dr Joao Havelange, president of the international football fedration (Fifa).

The meeting was attended by senior officials.

During the meeting, Havelange expressed admiration over the Kingdom's overall development in various sectors and highlighted its progress which ensurd the Saudi peoples, welfare and prosper-

Dr. Havelange said he was delighted that Custodian of the two Holy Mosques King Fahd ibn Abdulaziz had graced the inaugural ceremony of the championship. <this kind gesture will contri-</p> bute to the tournament's success,» he added.

He also praised efforts being made by Prince Faisal ibn Fahd, chairman of the Saudi youth welfare organization to ensure the championship's success,

For his part, Prince Fahd



Dr. Havelange's tour in King Fahd University of

Petroleum & Minerals ibn Salman welcomed Dr.

Havelange and accompanying delegation and said the Kingdom has utilized its petroleum wealth in implementing advanced development projects in various fileds including those for youth and sports,

Prince Fahd expressed satisfaction over the great success achieved by the championship so far and wihed participating delegations every success,

Later, Dr. Havelange and the accompanying delegation paid a visit to King Fahd petroleum and minerals university in Dhahran where he was welcomed by a number of officials and the teaching staff of the university.

Dr. Havelange was briefed on the university's establishments and saw a documentary film on functions of its various

Writing in the vistors book, Dr. Havelange expressed admiration on what he has seen during the visit,

Dr. Havelange also toured

the oil exhibition of the Saudi Arabian oil company.

# TEAMS STANDINGS

### A: RIYADH GROUP

_				Goals				
Teat	P.	W.	D.	L.	F.	A.	PTS.	
1. Portugal	3	2	•	1	2	3	4	
2. Nigeria	3	1	1	1	3	3	3	
3. Czeckonjovakia	3	1	1	1	2	2	3	
4. Swedi Arabia	3	1	-	2	3	3	2	

### **B: DAMMAM GROUP**

Теаш	P.	w.	D.	L.	Goals F. A.	
1. U.S.S.R.	3	3		-	7 2	6
2. Colombia	3	1	-	1	- 3 4	2
3. Syria	3	1	-	2	4 6	2
4. Costa Rica	3	1	-	2	2 4	2
	_					<u> </u>

## C: JEDDAH GROUP

Team	P.	w.	D.	L.	Goals F. A.	PTS
1. Brazil	3	3	-	-	10 1	6
2. U.S.	3	1	1	1	4 4	3
3. Germany DR.	3	1	-	2	3 4	2
4. Mali	3	-	1	2	1 9	1

## D: TAIF GROUP

					Go	ak	
Team	P.	w.	D.	L.	F.	A.	PTS.
1. Iraq	3	3	`-	•	4	-	6
2. Argentina	3	1	•	2	3	3	2
3. Norway	3	1	•	2	4	5	2
4. Spain	3	1	-	2	4	7	2

A Goal for U.S. in its match with Brazil. The Match ended 3-1 for Brazilians

# EUNITED STATES

Country name United States of America (USA) **Population** : 220 million : 9 million sq. Kms. Área : Washington

# FOOTBOLISTICS - REFERENCES

National Federation Uniform

The second secon

**Capital** 

: Created in 1913, affiliated

to FIFA in 1913 : Vest = Red Short = Blue

Sock = White Participation in the Youth Football Championships: in 1981, taking 15± place and in 1983 with 11th place.



### RIYADH, SPA:

Isa ibn Rashed Al-Khalifa, president of the Bahraini general establishment of youth and sports, has lauded Saudi Arabia's excellent arrangements for the fith world youth soccer cup championship, which he said was a great success,

The championship hosted by the Kingdo, will leave a positve impact and good impression on the Arabs and in Particular the Kingdom of Saudi Arabia, he told riyadh

## T**a**s Vi

## • RIYADH, SPA:

Eight teams have qualified for participation in the quarter final matches of the fifth world youth soccer cup championship, schedueld to take place on Saturday in four cities of Saudi Arabia.

1.

18 ju

Schedule for quarter finals is as follows:

In Riyadh: Portugal vs Colombia :kick off at 6 PM). In Dammam: U.S.S.R. vs

In Jeddah: Brazil vs Argentia (6.45 PM).

Nigeria (6 PM).

In Taif: Iraq vs U.S.A (6.45)

and the second seco

# • RIYADH, SPA:

Gary Height, vice president of Coca Cola Company arrived here to attend final matches of the fifth world youth cup championship. He was welcomed by Prince

Waleed ibn Badr, vice president of the championship's protocol committee and senior officials.

TOPER TOPE

## • JEDDAH, SPA:

Presidents and members of sports delegations of East Germany and Mail left Jeddah for home following their participation in the fifth world youth soccer cup championship.

The teams of Mali and East Germany have failed to secure berths in the championship quarter final leg.

They were seen off at the airport by members of the organizing committees.

المهام والمستوليات : الترحمة مهلاغة العيت إلى الانجليزة دا لعكس الخنبرة المطاوية : سنتين (؟) كمترجم · المتطلبات الأخرى: إجادة اللفتين الإنجليرية والعربية تحدثًا ولِنا بَهُ يفضل إجارة الطباعة باللفتين. الشرنے: ٥٥ - ٤٠ سنة . يغضل حمل رخصية قبادة سعوديت . يقنصرا لنفديم على المواطنين السعوديين قَفَطُ . ولن يَنظُل فِي أَي طلب عير ذلك " لنحصول عنى طالب النقادب بمكن الكنار

ن تعلن عن حاجتها لشغل الوظيفة التالية : مترجم اعربي إنجليزى وبإلعكس

ص ب ۴۸عطار الط

قفى لاعبو منتخب شباب تيجيريا وتشيكوساوفاكيا يبوم امس الاول بالتجول في اسواق الرياض ولوحظ عند

عودتهم المتأخرة الى مقر الاقامة ان معظم اللاعبين كلتوا يحملون عندا من أجهزة القيديو ويعض الإجهزة

الكهريائية اليدوية الصغيرة، لاعبو

التشيك قالوا ان كل شيء لديكم رائع

ويستحق الشراء والاقتناء ونتمنى ان تطول الأقامة لنستمتع ببلادكم اكثر

الشدوخي حركة لإتهدأ

الاستـلا/تاصر الشدوهي احـد

اعضاء لحنة العلاقات العامة بمجموعة

الرياض ببنل جهودا كبيرة من خلال

عمله الذي كلف به حيث يقوم باستقبال

وتوديم ضيوف الرئاسة العامة لرعلية

الشبلب الخين يفنون للرياض للمشاركة

والشدوخي من خلال عمله استطاع

ان يرسم صورة طبية ومثالية من

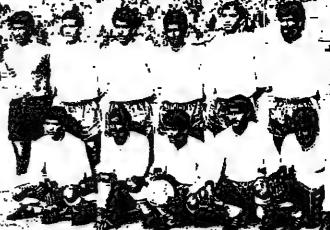
الشبك السعودي العامل في هذه

البطولة والشدوخي يعمل الي جانب

مجموعة تعمل طوال الاريع والعشرين

ساعة بعطار الملك خالد الدولي

ومتابعة مباريات المجموعة الاولى.



قدم مدرب منتذب شبساب وقال المدرب البرتغالي كارلوس كريوس عقب نهاية المباراة في المؤتمر الصحفي يسرني ان اقدم التهنئة للمدرب السعودى فيلا ولاعبيه على فوزهم الكبير وعلى المستوى الجيد الذي قدموه وقال كاراوس الله وضح ان المنتجب

السعودي هو الاحق بقتاهل لدور

الثمانية ووضح ان الفريق كان لايحتاج سوى الحظ فقط ليواصل مسيرته في البطولة وحول مستوى فريقه قال ان المنتخب البرتفالي لم يقدم المستوى المتوقع والمعروف عنه فقد وضح الارهاق على اللاعبين خاصة في شوط المياراة الثاني حيث كان للجو تأثير على عطاء المنتخب

واضاف كارلوس ارجو ان لايكون التبجة هذه المباراة اي تاثير على عطاء اللاعبين في المباريات القادمة

أعرف منتخب الارجنتين وسبق أن

لعبت معهم اما العراق فاننى

شاهدتهم بالفيديس وسأعبود

لمشاهدتهم هذه الليلة عن طريق

افلام فيدبو لدى وتركيزي حاليا على

المباريات القادمة ولا اهتم عن اقابل

اما المدرب الامريكي فقال لقد

لعبنا امام البرازيل وتقوقت علينا

بالخبرة ولو لعبنا معهم في

التصفيات القادمة فسنكسب وقال

انتى احاول حاليا معرفة من

سأقابل في دور الثمانية لوضع

العراق او الارجنتين .

في المؤتمر الصحفى بعد التأهل!!

مدرب امريكا: البرازيل تقوقت علينا بالخبرة وفي القادم سنكسب



بعد نهایة مباراة امریکا والبرازيل والتي تأهلا على اثرها لدور الثمانية عقد المدربان البرازيلي والامريكي مؤتمرا صحفيا كل على حده وكأنت البداية مع المدرب البرازيلي الذي قال انه لم ملعب بافضل ثلاثة لاعبين لديه لان الاول مريض والاخر عنده انذارين والثالث لديه لنذار واحد وقضل

الإحتفاظ يه . وسئل عما اذا كان قد تعمد اللعب لصالح المنتخب الامريكي ليضمن له مرافقته في المركز الثاني فقال البرازيليون حضروا ليلعبوآ وليس من اجل ان يخرجوا احدا او يدخلو اخر وهذه ليس طريقة البرازيليين . وأن الامريكيين لعبوا جيدا واستحقوا التأهل وقال اننى

بعد نهاية مباراة منتخبي مالي

والمانيا الديمقراطية عقد مدريا

الفريقين مؤتمرا صحفيا كل على

حده وكانت البداية مع مدرب مالي

الذى قال ثحن دخلنا التصفيات

الافريقية بحماس وتأهلنا وحضرنا

الى هنا ينقصنا ثلاثة لاعيين

مصابين ولازالوا مصابين الى اليوم

لان امكانيات علاج اللاعبين في - ال

علاجه لمدة عام وسأل عما اذا كان

هذا مستوى الكرة الحقيقي في مالي

وعن مستوى الكرة الاقريقية فقال

مناك منتخبات اوروبية لم تتأمل

مؤتمر مدربي طلي والمانيا

# مدرب ملي .. اللاعب لديكم يشفى في اسبوع ولدينا يمتاج لعام !!

# مدرب المانيا: الشكواللجنة المنظمة وصحافتكم المحايدة وملعبكم نظيف



للنهائيات ليس لانها ضعيفة او ان الافريقية قد تراجع. مستوى الكرة متدن وليس من اما مدرب منتخب المأنيا الديمقراطية فقال وكان شديد التأثر العدل أن نقول أن مستوى الكرة

لاأعلم شيئاعن تعجيريار ولن نحتكم لضراب اکد المدرب السوڤيتي د موريس

> كولومبيا بنتيجة ١/٢ وخلال الرئتمر الصمقى الذي عقد بعد اللقاء مباشرة .. بانه ولاعبيه سوف يسعون جادين في لقائهم القادم بدور الثمانية اسام المنتخب النيجيري بالراكه على أن لا يطول اللقاء لضربات الجزاء!!

داييي بنتيف ۽ عقب فوڙ فريقه علي

كما هنأ القريق الكولوميي على مرافقته لمنتخب بلاده للدور ربع

الخطة اللازمة للعب امامه وقال اننى كنت افكر خلال المبارأة كيف اكسب نقطة من البرازيل الا انهم تقوقوا علينا وتمكثوا من الفوز . الفني للمنتخب الروسي أن التكنيك

لم تلعب لصالح السوريين !! وقال عن تباين المستوى والاداء

ويغالب دموعه ارجو الايجاز في

الاستلة لانه كان تحت ضغط نفى

بسبب رجود الثين من لاعبية

قال أنثى أشكر المنظمين في

اللجنة المحلية واقدم الشكر لرجال

الاعلام الحاضرين ومن لم يحضر

لحيادهم في تغطية البطرلة وعن

المباراة قال النئي غيرت اثنين من

اللاعبين مجبرآ لاصابتهم وان

هزيمتنا الاولى من البرازيل اثرت

علينا رغم ان الهزيمة من البرازيل

ليست قضيحة في عالم الكرة وامام

امريكا خمرنا لأننا لم نصسن

التعامل مع المباراة فنياً.

الشوط الثائي على الابقاء على نتيجة والاسلوب الذي لعب به الروس كان اللقاء كما هي !! يقتضى أولوية معينة في الشوط الاول رهي تحقيق الفور والسعى له منذ البداية .. فيما عملنا ما برسعنا في

المدرب الروسي يعلنها صراحة

ومضى يقول موريس الروسي بأنه حقيقة غير راض على الاطلاق من اداء فريقه في الشوط

ساعدوني بالتفكير

عن لقاء شحيريا !! رقال أيضًا .. اعتقد بأن الفريق الكولوميي محظوظ .. ولكتى لا املك اية معلومات عن المنتخب النيجيري والذى سألاقيه في الدور الريع النهائي .. واتمنى أن تزودوني ببعض المعلومات التى لديكم عنه !!

اشكركم جميعا وتنظيمكم راثع وعن تقويمه الغني العام لفرق المجموعة قال: لقد لعبنا نحن الفرق الاربعة باعصاب مشدودة لانه طوال المباريات الماضية لم يكن واضحا من سيتأهل للربح

وفي ختام حديثه قال: أود أن انقدم بتقديري وثنائي وشكري للجنة المنظمة المحلية لجموعة الدمام على توفيرها جميع الامكانيات الجيدة من نلحية اماكن التدريب للفرق ويرامج الترفيه

المنتخبات الشاركة .

el inio



عبر نجوم منتخبنا للشباب لكرة القدم وليد للدوح ومنصور للوينع وخلاد الهزاع وسعدون حمود والنبن وقع عليهم لختيل مدرب للتنخب الاول/كارلوس البرتو للانضام الى معسكر للنتخب الاول المقلم حاليا بالرياض عبروا عن سعادتهم وشكرهم للمدرب كارلوس على هذه الثقة حيث قال نجم خط الوسط وليد المدوح أن سعادتي لاتوصف بهذا الاختيار والذي اعتبره شرفا ووساما كبيرا لي واتمنى ان يحقفني التوفيق والنجاح مع زملائي لاعبى المنتخب الأول وهذه بالشك فرصة كبيرة للاحتكك عن قرب والاستفادة من خبرة النجوم واتمنى ان يحلفني التوفيق لخدمة

اما منصور الموينع اقد قال شعوري لايوصف واشكر الجهاز التدريبي بقيادة كارلوس البرتو على هذه الثقة والاختيار واتعنى أن محلفني التوفيق لاكون عند حسن الاختيار وقال الموينع أن اختياري للمنتخب الاول كأن بعثابة الحلم المنتخب الاول من نجوم وتحول الحلم الى حقيقة والامل بالله ان اوفق لخدمة وطني الفالي مع تجوم نَسيا وقال النوح يسرني نيابة عن زملائي ان لتقدم بالشكر للمسئولين بالإتحاد السعودي لكرة القدم على هذه الثقة واخص بنك صاحب السعو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشبغب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم واتعنى ان نكون عند حسن ظن الجهاز التدريبي وقال سعدون حمود ان اختیاری للانفسام المنتخب الاول شرف ووسلم اعتز به کیف لا وهی امنیة تراود ای

لاعب بوطننا الحبيب وقال سعدون ان انضمامي سبعطينا القرصة غزاولة التمارين

الدمام .. درة الخليج ، هذا

قال مدرب منتخينا للشباب جوزيه

وتوجوه يفوزهم الكبير ٣/صفر هو

نفس المستوى الذي قدمه اللاعبون في

المباراتين الماضيتين امام فيجيريا والتشيك وقال جوزيه في المؤتمر

الصحفى الذي عقد بعد نهاية المباراة اقدم التهنئة لمنتخب شباب البرتغال بمناسبة تاهلهم ادوري الثمانية وقال

بان المستوى الذي ظهر به لاعبو

المنتخب هو نفس المستوى السلبق

وابدى جوزيه اسفه يعدم تآهل منتخبنا

لدور الثمانية وقال لقد وضح من خلال

مباريات المجموعة الاولى أن الكرة

اهداف والحظلم يحقف لاعبي المنتخب

السعودي في أستثمار الفرص التي

البك الطيب الكريم المضياف الذي كان واحدا من بين مدن المملكة الاربع التي تشرفت باستقبال شيأب ووفود بطولة كأس العالم الخامسة الشياب .

وفي ربوعه وجد الجميع كل الحفاوة والتقدير والترحيب النابع من أصالة وعراقة أهل هذا الجزء العزيز الغالي من هذا الوطن الكبير والعناية بهم والترحيب مهما كانت

ثم أنعكس ذلك على محيا الوفود من لاعبين ، ومستولين وصحفيين

وأم يكتفوا بالارتياح بالمست عن التعبير بل ذكروا وابدوا أعجابهم الشديد عن كل مالسوه وشأهدوه من أبناء هذا البلد الطيب بالكلمة والمنوت والصورة عن الاخلاق وعن الكرم وعن جمال

واقادوا بانهم بعد الرداع والعودة الى دويهم سوف تكون لهم

ذكريات جميلة ورائعة جدا لن تنسى عن هذا البلد واهله وكل ما سعدوا به فیه من حفاوة وتکریم منذ أن وطئت اقدامهم هذا التراب الطاهر حتى قفلوا عائدين الى اهلهم

وسوف يكون هناك حزن سوف يرتسم على وجوههم عطىوداعهم لهذا البلد الكريم المضياف واهله الطبيين ، ولكن على امل العودة اليه في مناسبة اخرى .

سنحت لهم وقال جوزيه اننى وحدي

اتحمل مستولية الخسارة واللاعبون

لايتحملون اي جزء من ذلك بل أنهم

قدموا مستويات راثعة والقوز الذي

تحقق في مباراتنا مع البرتغال جاء

بجهود وتعاون اللاعبين وليس للمدرب

كم ذا أغالبه ويغلبني دمعا اذا كفكفته هتنا ني ڏکريات في ربوعهم

هن الحياة تالقا وسنا ما كنت أعرف انى مفارقهم حتى تفارق روحى البدنا فزادك الله يادمام حيا على حب ، وجمالا على جمال ، وكرما فوق

لحمد دوبان الغامدي المركز الإعلامي بالراكه دقسم السيرق ۽

# جات التي لم تتاهل

بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم التي تستضيفها الملكة مباريات العدور التصهيدي

في أربع مدن والتي لعبت أخر اما بقية الفرق التي خرجت من استعداداتها للرحيل.

ففى الرياض اتجه منتخب تيجيريا الى الدمام صباح امس الخميس لمقابلة الاتحاد السوفيتي في دور الثمانية وصلت كولومبيا في نفس اليوم للرياض لمقابلة منتخب

ومن الطبائف غادر منتخب الارجنتين الى جدة لقابلة المنتض البرازيل ويصل الى الطائف منتخب الولايات المتحدة لمقابلة العراق...

البطولة اثر نهاية الدور التمهيدي فمن المقرر أن تغادر الملكة خلال اليومين القادمين متجهين ألى دولهم وهذه الغرق هي كوستاريكا وسوريا وتشيكوسلوفاكيا ومسالي والمانيما الشرقية والنرويج اسبانيا .

مدرب كولومبيا غير سعيد بالصعود

للحفاظ على شباكنا دون تسجيل اكثر من ثلاثة اهداف خاصة في الشوط الثاني!! ع.. هذا ماكده المدرب الكوارميي وجوان بلاينز ، في المؤتمر الصحفي حيث قال ــ الهدف الاول الدِّي سجلناه في الدقائق الاولى لم يكن مع الاسف في صالح فريقي .. لأن لاعبينا ركتوا للهدوء والاطمئنان للنتيجة وتراجعوا وأم يكن فريقي قادرا على الاستغادة من الفرص التي سنحت له...

البرتغالي يشيد

سنتخبنا للشباب

يمستوى وعطاء لإعبى منتخبنا للشبك

أمام منتخبهم وقال لقد قدم لاعبو

المنتخب السعودي مباراة رائعة بعكس

لاعبى المنتخب البرتغالي حيث كان للجو

تاثير في عدم بروز الفريق بللستوى

الذي قدمه في المباراتين الماضيتين

اشساد عساعبد مدرب البسرتقال

● ومضى يقول: ونحن سعينا بقوة لتحقيق نتيجة ايجابية لكن مع الاسف لم نستطم تحقيق ذلك فعلا لان لاعبينا لم

ينقذوا ماطلب منهم داخل ارض الملعب وفقد الفريق توازنه . وظهر ذلك جليا .. الى جانب عدم التفاهم بين اللاعبين في فترات كثيرة. حيث ظهر الفريق في فترات جيدا واخرى يكسن وضعه سينًا!!..ونحن لم نرغب بهذه

النتيجة . € لم نلعب بتكتيك في الشوط الثأني!!

●● وقال عن الشوط الثائينــ لقد ساعدنا الحظ كثيرا في ابقاء

● لقد ساعدنا الحظ كثيرا

تكتيك فنى عملناه من اجل المسعسودي لطيف. وصادق المدرب الكولوميي زعلان!!

●● وقدال عن الدور الدربع

المنتخب البرتغالي اكثر مما شاهدته من بعض اللقاءات عبر التلفزيون ـ ولكن مايزعجني حاليا

شباكنا نظيفة في هذا الشوط واقول هو أن نتفوق على انفسنا أولا. غانا غير راضي عن اداء مستوى فريقي . ذلك للامانة والحق فليس هناك اي

ليست لدى معلومات كافية عن

● لقطة من المؤتمر الصحفي لمدربي روسيا وكولومبيا

وفي الختام توجه المدرب الكولوميي بالشكر للجنة المنظمة المحلية لمجموعة الدمام على حسن الضيافة والمشاعر الطبية التي غابلنا بها الشعب السعودي ولكننا

نحن سوف نتذكر مشاعركم اللطيغة والصادقة التي قوبلنا بها عبدالله العباسي:

ورغم تلك الصورة القاتمة الإان

التقرير كشف ان ، اليونسيف ، احرزت نجاحات باهرة في تصديها

لعدد من الشكلات الصحية

الرئيسية حيث كشف التقرير ان

عقد الثمانينات ارتفعت فيه نسبة

الاطفال الرضع في العالم النامي

الذين تلقوا اللقاحات من ٥٪ الى

اكثر من ٥٠٪ مما أثمر عن أنقاذ ما

يزيد عن مليون ونصف المليون طفل

رضيم ومنع حدوث حوالي

٠٠٠ر ١٠٠٠ اصابة بشلل الاطفال

سنويا. ويرى التقرير في معرض

بحثه للحل ، ان تمكين البلدان

المدينة من الوفاء بالتزاماتها ليس

كانيا فثمة حاحة الى عمل أخر

مرْدوج يتمثل في تخفيض الديون

وزيادة المعونات لفتح الباب على

ويضيف التقرير دانه بدون

التنمية، سيقتصر عملنا على مجرد

اعادة ترتيب الاثاث داخل سجن

المدين ،. كما يرى التقرير أن

الالتزام السياسي لا يقل أهمية عن

وتدر التقرير كلفة تلبية

الاحتياجات الانسانية في

التسعينات بمبلغ اضافي يتراوح بين

۳۰ و۵۰ بلیون دولار سنویا.

مصراعيه امام التنمية ،.

الموارد المالية.

لا مسؤولة ورغم ذلك فان الفقراء

هم المطالبون بدفع الثمن ٥٠

القاهرة/

يحاول مشروع القانون الجديد لمكافحة المخدرات الذي يدرسه مجلس الوزراء المسرى حاليا.. سد كل الثغرات والمنافذ التي يتسلل منها الجالبون والمروجون والتجار. ورفع مشروع القبانون شعبار

فلم تعدحرب المخدرات تقتصر الان على الاصناف التقليدية مثل الحشيش والاقبون.. وانما امتد نطاقها لتشمل انواعا جديدة من الهيرويين والكوكايين والماكستون فورت ودخل سوق الادمان الشباب وطلبة وطلبات الجامعات مما يهدد

### عادة انفتاحية

يقول الدكتور عادل صادق جماعات السوء وادمان كل اصناف

ويعد ذلك بدأت الاستاف التقليدية تتراجع تدريجيا ويحل مطها الاصناف بالغة الخطورة التي تستخدم عن طريق الشم او

الجديد يجعل حكم الاعدام وجوبيا والسيجارة. وظهر الهيرويين اذا استخدم الجاني سلطة وظيفته في جلب المخدرات والاتجار فيها في والكودايين وغيرها. وهي انواع أرتبطت بالطبقات الاستقراطية الغنية واقدم عليها كبار الانفتاحيين، لان اسعارها الباهظة لا تسمح للطبقات الشعبية ولا يقف الامر عند هذا الحد .. فكما يؤكد اللواء عصام الترساوي

رئيس قسم العقاقير المخلقة بادارة مكافحة المخدرات بدأت تنتشر وسائل بدائية لتخليق الاصناف الجديدة من المخدرات في المناطق الشعبية بمصر.. وهذا يعني زيادة مخاطرها. ويحاول الجناة تحقيق ثروات طائلة من هذه التجارة المحرمة بأضافة مواد اخرى للمخدر لبيعه باكبر ثمن ممكن. وكذلك تحويل بعض العقاقير المجودة بالمسيدليات الى مواد مخدرة عن ضبطها في نصف عام فقط فتبلغ طريق عمليات كيميائية بسيطة. بالاشافة الى ذلك توجد حبوب يمكن أن يؤدى الاقراط فيها إلى الادمان. وللاسف يمكن الحصول عليها من الصيدليات بسهولة، مما

الباخرة الاجنبية (ريف ستار) التي

بعض الاماكن مثل دور العبادة والاندية واماكن علاج المدمنين والسجون، او اذا استخدم الصبية اقل من ۱۸ سنة في عمليات الجلب او الترويج.. وكذلك عمليات زراعة النباتات المخدرة وكافة عمليات الجلب والاتجار والتهريب. ويرجع السبب وراء تشديد العقوية ألى طوفان المخدرات الذي

بدأ يغزو مصر في السنوات الأخيرة والذي عجز معه القانون المعمول به حاليا عن المقاومة فقد رصدت تقارير الادارة العامة لمكافحة المخدرات خلال النصف الثاني من العام الماضي اكثر من اربعة ألاف قضية وصل عدد المتهمين فيها ٤٥٠٠ متهم .. اما الكميات التي تم ۸۲۷۲ كيلوجراما من الحشيش

ضيطها خلال عام ١٩٨٨ كانت

لانتاج ١,٥ طن من الهيرويين بعد خلطها بمواد اخرى بيضاء.. ويباع

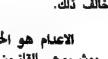
الكيلو في مصر بنحو ٢٥٠ الى ٤٥٠

الاخرى المشابهة. ومن اكبر القضايا التي تم

كما تم في الفترة الاخيرة القبض

عصابة لتهريب المخدرات في تاريخ و٢٩٦٦ كيلو من الاقيون و٢٩٦ مصر.. وكانت المنوعات مخبأة كيلو من الهيرويين و٧٢٧ سنتيمترا داخل انابيب بوتجاز يصل وزنها الى مكعبا من سائل الهيرويين ٣٢٢ كيلوجراما من الهيرويين بالاضافة الى كميات كبيرة جدا من الخام بدرجة نقارة عالية تكفى الاقتراص والكيسولات والمواد

الاعدام هو الحل ومشروع القانون المصري كانت تضم مهربين من ١٨ جنسية



ہون/



صدرت عن وزارة التعاون الاتمائية المختلفة إلى الدول التامية في العالم الثالث.

وقد اشارت هذه الدراسة الهامة

التي نشرت بمناسبة مرور عشر سنوات على تتفيذ هذه السياسة الإنمائية الجديدة الهامة الى أن التعاون الانمسائي الالماني/ السعودي في عدّا الممار يشكل حوالي ٦٢٪ من المشاريع الانمائية التقنية التي تقيم المؤسسة الالمانية للتعاون التقنى التابعة لورارة التعاون الاقتصادي الاتحادية في بون بتتفيذها في دول العالم الثالث الواقعة في اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية ويرامجها الانمائية التي تشمل ميادين واسعة كتقديم الساعدات الغذائية الى دول السلحل الافريقي التي تضررت بموجة القحط والجفاف التي اجتاحت افريقيا خلال النصف الاول من الثمانينات العالمية وانشاء سلسلة من مشاريع الري والسقاية في المسومال، واقامة عدة مستشفيات ومراكئ للخدمات الصحية في السودان وتنفيذ مشاريع الطرق والاسكان في شمال جزيرة قبرص، ومشاريع الري الزراعي وتطوير الثروة الغذائية في كل من الجمهورية التونسية

وجمهورية موريتانيا الاسلامية..

العالم العربي وعدد من الدول الاسلامية في افريقيا واسيا.

كذلك اشارت هذه الدراسة الاتمائية الهامة الى بعض مشاريع التعاون الانعائى الثلاثى الاطراف القائم بين بون والرياض، في بعض الاقطار النامية من العالم الثالث، كما جرى خلال عام ١٩٨٥ في اطار تنفيذ مشروع انمائي هام في بيرو ساهمت فيه مجموعة من المؤسسات والهيئات الاتمائية والاقتصادية الالمانية، ويتركز بصورة رئيسية على حماية البيئة من التلوث والتخلص من المخلفات والفضلات بلغت تكاليفه حوالي ٥,٤ مليون مأرك. هندوراس يتعلق بتقديم تجهيزات

ومشروع اخر تم تنفيذه في فنية لمجمع كبير من المدارس

العاملين في ميدان الملاحة التجارية في أيران بلغت تكاليفه ٢,٢ مليون

الانمائي الفني يعتبر من أهم مشاريع التنمية التي جرت في القارة الانريقية خلال السنوات القليلة ولعل من ابرز مشاريع التعاون الماضية. في نفس الوقت الذي بلغت الانمائي الالماني/ السعودي في فيه نفقات برنامج حفر الابار اطار السياسة الاتمائية الثلاثية السعودي/ الصومالي الذي تم في الإطراف هو المشروع الخاص اطار السياسة الانمائية الجديدة بالتعليم التقني والتدريب الفني في هذه حوالي ۳۰ مليون مارك وقد جمهورية الصومال الديموقراطية اختتم هذا الشروع بعد استكماله الذي يعتبر من اكبر مشاريع هذا في اواخر العام الماضي ١٩٨٨ ولعب التعاون الاتمائى الثلاثى الطرف دورا كبيرا في سد احتياجات حوالي الذي تم الاتفاق عليه بين المانيا مليوني شخص من مياه الشرب. الاتحادية والملكة في النصف وقد نوهت هذه الدراسة الانمائية الثاني من السبعينات الماضية بالاهتمام الكبير الذي سجله واستطاع ان يساهم في تحقيق التعاون الانمائي الثلاثي الاطراف السياسة الانمائية الدولية في العالم بينبون والرياض والدول النامية لدى ودعم مشاريع التنمية والتطور في دول العالم الصناعي الاخرى التي دول العالم الثالث بصورة عملية حدت حدوه خلال النصف الاول من الثمانينات المالية باعتباره صورة من صور المشاركة الدولية في التقنية والثروة معا، في نفس الوقت الذي

الانمائية الهامة. كذلك اشارت الدراسة الى ان حجم المشاريع التي قامت المؤسسة الالمانية للتعاون التقنى بتنقيدها في الاقطار النامية من العالم الثالث خلال السنوات العشر الماضية قد بلغت حوالي ١,٤ مليار مارك ساهمت الدول المنتجة للنفط وفي مقدمتها المملكة في اطار السياسة الانمائية المتعددة الاطراف بجزء كبير منها انعكس بوضوح على تطور المرافق الاقتصادية والصناعية والزراعية والحرفية والتقنية في الدول النامية ورفع مستوى المعيشة

نوهت فيه هذه الدراسة أيضا الى

المساعدات الغنية التى تقدمها

هيئات التنمية الالمانية الاخرى

وكذلك الولايات الاتحادية التي

تساهم في تنفيذ هذه السياسة

### هاجم جون وليامز مدير قسم الاعلام والشؤون العامة بمنظمة اليرنسيف بعنف القرى الاقتصادية الكبرى في العالم وقال : لقد اعاقت هذه القوى عجلة التنمية في بلدان كثيرة ملقية باكبر اعبائها على

جاء ذلك في التقرير السنوى الجديد لعام ١٩٨٩ الذي اصدرته منظمة الامم المتحدة اللاطفال (اليونيسيف) مؤخرا. ودعا التقرير ألى عقد معاهدة تنموية حقيقية بين البلدان الصناعية والنامية لتلبية الاحتياجات الاساسية للبشرية قاطية وللاطفال بشكل خاص مع نهاية هذا القرن. وكشف التقرير الذي اعده السيد جيمس بغرانت المدير التتفيذي للمنظمة أن معدل دخل الاسر في افريقيا وامريكا اللاتينية قد انخفض بنسب تتراوح بين ١٠٪ و٢٠٪ منذ عام ١٩٨٠م مما يعنى اقتطاعات في الاحتياجات

الإساسية لاققر الققراء. واكد التقرير ان معدلات سوء التغذية أخدة في الازدياد بين الاطفال في البلدان التي تتوافر أرقام عن حالات سوء التغذَّية فيها. واشاف التقرير ان الحكومات المدينة في الدول النامية قامت بلجراء اقتطاعات في نفقاتها على الخدمات الاجتماعية الامر الذي الحق اشد الضرر بالاطفال.

وقال التقرير ان البلدان الاربعين الاقل نموا خفضت

نفقاتها على الصحة والتعليم بنسبة ٥٠٪ و٢٥٪ على التوالي للفرد الواحد خلال السنوات القليلة الماضية وان نسب التحاق الاطفال من فئة العمر ٦ ــ ١١ سنة تتراجع بالدارس في نصف البلدان النامية

وكشف التقرير كذلك ان اسيا تعتبر موطنا لاغلبية فقراء العالم حيث أن ثلث وفيات الاطفال يحدث في ثلاثة بلدان اسبوية فقط هي بنغلادش والهند وياكستان. واضاف التقرير في المناطق

الرئيسية الاخرى من العالم النامي خرجت التنمية عن مسارها اثر انخفاض اسعار المواد الخام بنسبة ٣٠٪ وتراكم الديون التي زادت على ۱۰۰۰ بلیون دولار حیث تستنزف مدفوعات الديون وفوائدها ٢٠٪ من الدخل الاتي من الصادرات في العالم النامي الذي بات يحول الان الى البلدان الغنية (٢٠ بليون) دولار سئويا.

واوضح التقرير ان اكثر من ١٠٠ بلد يخيم على اطفالها اثار الركود الاقتصادي ويقول المدير التنفيذي للمنظمة وان ما نراه أليوم يجبرنا على بحث ازمة الديون بطريقة تخلو من الكياسة ،.

بل أن التقرير يؤكد ماهو أمر من ذلك حيث يقول: وفي كثير من البلدان لم يجن الفقراء سوى القلة القليلة من منافع بلايين الدولارت التى اقرضت او استقرضت بطريقة

● تعلن الديرية العامة الشئون المحمية بالنطقة الشرقية عن رغبتها في استتجار عدد ٣ مياتي للمراكز الصحية لاستبدال مواقع المباني المالية للمراكز الصحية في كل من شمال وَجِنْرِبِ الخَبِرِ والثَّالَثِ فِي شمال النَّتْبَةِ حَسبِ الواصفات الاتية : مبنى مركز صحى الثابة الشمال

مبنى مركز صحى الدُّير الجنوبية : ان يكون في المنطقة الواقعة من شارع ١٢ جنوب الى شارع ١٧ شمال ومن شارع الامير

أَنْ يَكُونَ فِي المُنطِقَةُ الواقعة من شارع ١٦ جنوب الى شارع ١٢ شمال رمن شارع

معد شرق الى شارع الامير بندر غرب مبتى مركز صحي الثبر الجنوبية : ١ ـ ان يكون في النطقة الواتمة من شارع الظهران شمال رشارع الامير تركي شرق

لن يكون المني من المسلح الحديث ويفضل المباني الجديدة التي لم تشغل من قبل .

٣ ـ أن يكون المبنى في حدود خمسة عشر غرفة ولايزيد عن دورين . عنفسل الموقع المتاز وسهولة وصول السيارات وتوامر المواقف . المبنى مناسبا لتقديم القدمات الصحية مع قيامه بتركيب مكيفات بجميع غرف المبنى

٦ ـ يشترط القيام بتوفير رسائل السلامة الخبرورية للمبنى حسب تطيامات الدفاع

٧ . يُشترط الا يكون المبنى سبق تأجيره لجهة حكومية واخلي بناءا على طلب المائك وان يكون الماثك من منسوبي وزارة المسعة تقدم العروض باسم مدير مستشفى الغير العكومي وذلك خلال شهر من تاريخ الاعلان في الصحف على أن يذكر في العرض الإيجار السنوي المطلوب وعنوان الملك مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي المبنى ، وسوف تقرم لجنة مختصة بالمثيار المبنى

اعلان للمرة الثلثة

● تعلن المديرية العامة للشنون الصحية بالمنطقة الشرقية للمرة الثالثة عن رغبتها في استتجار مبنى يكون مقرا لمركز صحى في مدينة العمال بالدمام بالنطقة الواقعة بالقرب من مسجد الملك عبدالعزيز وماحولها على أن يتوفر بالمبنى مايلي

١ مان يكون من البناء للسلح المديث دورين فقط في حدود اثني عشر غرفة عدى المنافع . ٢ .. أن يكون في موقع معتّاز والشكل لاثق كمركز هممي وتوفر مواقف للسيارات . ٣ ـ يشترط قيام المالك باجراء التحديلات والاصلاحات اللازمة للمبنى التي تطلب منه بعيث يكون مناسبا المركز الصحي مع تركيب مكيفات وستائر معدنية ٤ - أن لا يكون المبنى سبق تأجيره لجمة حكومية واخلي بناء على طلب الماتك وان لا يكون المالك من منسوبي وزارة الممعة . عسب شعب شعب عسب شعب الدفاع المسلامة المسرورية للمبنى حسب شعبات الدفاع

تقدم العروض باسم مدير عام الشترن المسمية بالمنطقة الشرقية خلال شهر من ناريخ الاعلان مع تعديد الايجار السنوي المطلوب وعنوان الملك وارفاق صورة من صك اللكية وكروركي للمبنىء وستثوم لجنة مختصة باختيار المبنى المناسب

● تستدرك ادارة تعليم البنات بجيران على اعلانها رقم ١ ، ٢ ، ٢ ، ٤ ، والحلس بمناقسة نظافة مدارس الرئاسة بمنطقة جيزان والمعدد لتقديم عروضها السنت المار١٠٩/٨/ صورة مظاريفها الاحد ١٤٠٩/٨/٥ مستوط سهرا تحديد شبعة بيع النَّمَخَّةُ مِنَ الشُّروطِ بَعِلِغَ و ٥٠٠ و ريال فعل كل مِنْ يطلبها مراعاة ذلك ومنفس الشروط

تعلن المديرية العامة للأوقاف والمساحد بمكة المكرمة عن رغمتها في تأجير الاعبان التاسع.

دار بشعب عامر دحله الجن وقف رباط اللبياريه . مكان بشارح المنصور وقف مسجد الشريف بركات العبدلي دكان بيايين بشارع المنصور وقف مسجد محمد علي مطيوري.

دكان بالعزيزية وقف مسجد عبدالكريم الباكستاني دكان بالجفاير شارح ام القرى وقف مسجد ابن العباس فعلى الساده الراغبين في الاستنجار المحضور بعقر المديرية معوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة سباها من يوم السبت الموافق ٢١ / ٧ / ١٠٤٠هـ لرافقة

لَجِنة التاجير للموقع المواد تاجير والاشتراك في المزاد الطني ومن يرسو عليه المزاد بسدد نصف قيمة الإيجار في الحال والنصف الاخر يصدده بالديرية عند تحرير العقد كما بسدد أيجار شهرين بمثابة تأمين يسترده عند عدم رغبتة في تحديد العقد والدلالة على المستأجر والعموم جرى نشره واله المونق. ● تطن ادارة التعليم بمنطقة سدير لعموم المواطنين في بلدة · ام الجماجم عن حاجتها الى

استنجار مبنى ليكون مقرا لدرسة ام الجملهم يتكون من الاتي -١ ـ أن يكون المبنى مسلح ويقع في وسط البلد أو مبنيين متعاوري ٢ - أن تكون عدد الغرف به و ١٤ ، غرفة لاتقل مسلمة كل منها عن ٦ × ٤ مثرا . ٢ ـ أن تكون جميع الغرف صحية وجيدة التهوية والانساءة والتكييف. ٤ ـ وجود فناء واسع لمزاولة الانشطة الرياضية .

 وجود سور حول المبئى والقناء لحمايته . آن تكون عدد دورات المياه ، ٤ دورة ، ريكون بها سيفونات . ٧ ـ لاتقبل الطلبات من منسوبي وزارة المعارف.

٨ ـ وجود عدد د ١٢ بزبيز ، خاصة للوضوء . ٩ - على المتقدم احضار صلى ملكية المبنى، واقرار خطي منه بأنه من غير منسوبي وزارة

١٠ ـ يلتزم المؤجر بصيانة المبنى خلال سريان العقد . فعل من لديه الرغبة ولديه المبنى وفق المطلوب فليتقدم ال مدير الدرسة .. واخر موعد للتقديم هو يوم الاثنين الموافق ١٢/٨/١٢ ١٤هـ . علما بأن اللعنة سوف تخرج مشيئة الله لماينة المبنى المقدمة بهذا الخمسوس بيم الثلاثاء الموافق ١/٨/١٤ ٩/٨٠٠.

## اعلانسات حكوميسة

 تعلن اعارة منطقة عسير عن رغبتها في مسيانة ونظافة مقر ديوان الامارة والامارات الغرجية التابعة لها غدة ثلاث سنوات أبكاء من ٢/١/ ١٤١٠هـ وللامارة المقرل التعاقد

لمنة وأحدة متى رأت ذلك محتى للمصلحة العامةً. غمل من يرغب الدخول في هذه المنافسة الحضور لادارة المشتريات للحصول على الشروط والمراصفات مقابل دفع مبلغ خمسمانة ريا ( ٥٠٠ ) وتقديم العطاءات في مظاريف

٢ ـ مسورة من شبادة الاشتراق في الغرفة التجارية .

عسورة من شهادة التصنيف في مجال الصيانة والنظافة والتشافيل.

تجلن امانة الماصمة القدسة انه تقرر تأجيل مناقسة صيانة الطبقة السطحية للاسفلت. بالعلمسة المقدسة وذلك من ١٤٠٩/٧/٧ هـ الى ١٤٠٩/٧/٧هـ كأخر موعد لتقديم العريش وسوف يتم فتح للقاريف في تمام الساعة المادية عشر زوافي من يهم الثلاثاء

 علن الادارة العامة لقصور الضيافة أنه تقرر الفاء منافسة صيانة الحدائق ورش القصور بالبيدات العشرية للعان عنها أن الصحف للطية ،

بمختلف المطارات عن طريق مزايدة بالظرف المفتوم ،

شروط الدخول في للزايدة : ١ \_ تعبئة نموذج استمارة الدخول في المزايدة واستيفاء جميع البيان المطاوبة ثم اعلاتها الى ادارة العقود والايجارات في موعد اقصاه السبت ١١ شعبان ١٤٠٩هـ ١٩ مارس

٢ \_ أرفًاق صورة سارية المفعول من السجل التجاري عند تقديم استمارة الدخول في

الإشتراك في الغرفة التجارية . ٤ \_ يشترط في المتقدم للمزايدة أن يكون سعودي الجنسية ويتقدم بنفسه أو بوكيل شرعي عنى ان يكون الركيل سعودي الجنسية ه \_ يثم ترسية المرفق على من يتقدم بأعلى عرض ،

ابلاغه بترسية المزايدة عليه تعاد المزايدة ن جديد ويصامر مبلغ الـ ٢٠٪ من قيمةً

٩ \_ يدفع من ترسو عليه المزايدة عند توقيع العقد تأمينا في صورة ضمان بنكي بقيمة ١٠٪

موعد ومكان أجراء المزايدة ـ سيتم فتح المظاريف في مقر رئاسة الطيران المدني غرفة الاجتماعات الرئيسية وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا يوم ١٢ شعبان ١٠٤١هـ المرافق ١٢ مارس ١٩٨٩م وسوف تتم المزايدة عن طريق الظرف المفتوم. لمزيد من المعلومات والحصول على استمارة دخول المزايدة ، نامل الاتصال بادارة العقرد والايجارات تلفون ( ٢٠٠٠ ٦٧٢٠ ) ترصيلة ٢٣٤٠ \_ ٢٣٤١ \_ ٢٣٤٢ \_ ٢٣٤٧ \_ .

 هــ معورة من صابقة الاعمال أن نفس المجال. ١ خسمان بنكي ابتدائي لايقل عن ١٪ من قيمة المطاء .

يهم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٩/١٨هـ وفتح المظاريف تعلم الساعة المادية عشرة من منباح اليوم التالي الثلاثاء ١٩/٩/١٩ عَاهـ بادارة المُسْتريات . والله المواق .

الموافق ١٤٠٩/٧/٢٩ م والمعلومية جرى نشره. والله ولي التوفيق .

 پسر رئاسة الطيران المدنى ان تعلن عن رغبتها في تأجع مرافق الاستثمار التجاري المرفق الاستثماري \_ تاريخ فتع للظاريف الاحد ١٢ شعبان ١٤٠٩هـ الموافق ١٩

مطار المدينة : ١ - طاولة (كونتر) فندق - مسالة القدرم ،

مطار شرورة : ١ ـ مقر صراقة ـ مسالة القدوم . المرافق الاستثمارية بمجمع سكن رئاسة الطيران الدني بجدة : ١ - دكان رقم ( ١ ) -صيدلية. ٢ ـ نكان رقم (٦) ـ عصيرات وحلويات وابس گريم

The second secon

مطار الطائف: ١ ـ بوفية صالة ـ المغادرة.

٨ \_ يتم دفع قيمة الايجار بموجب شيك مصدق من احد البنوك المطبة صادر لامر معالى

على مليونير صاحب مصنع لانتاج

المربيليا وتبين انه يصدر الاثاث

للخارج بعد وضع مادة الكوكايين

بين الالواح الخشبية لاخفائها عن

عيون رجال المكافحة ونجح قبل ذلك

في تهريب المخدرات ١٦ مرة وضبط

اثناء محاولته الاخيرة.

٣ \_ صورة من شهادة تسديد مصلحة الزكاة والدخل ،

مطار الاحساء : كونتر فندق رقم ( ٣ ) \_ صالة انقدوم ، كونتر فندق رقم ( ٤ ) \_ صالة مطار ابها: ١ \_ مقر صرافة \_ مبنى صالة القدوم والمغادرة.

مطار القيصومة : ١ - كونتر تأجير سيارات - صالة القدوم .

عشرة في المائة من الايجار وساري المفعول خلال مدة العقد بالانسافة الى ( ٩٠٠ ) تسعين

مطار القصيم: ١ ـ مقر صرافة ـ صالة المغادرة.

- <sup>لكان رقم</sup> ( 1 1 ) لحوم وخضار وفواكه

اللوجات الدَّعاتية : أ - مطار ابها . ٢ - مطار البلحة . ٣ - مطار نجران . ٤ - مطار

٣ \_ ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وكذلك صورة من

٦ \_ يتم التوقيع على عقد الايجار بعد اعتماد الترسية وعلى من رسا عليه المزاد ان يدفع قيمة الايجار أو يددفع فورا تأمينا لايقل عن ٢٠٪ عشرين في المائة من قيمة الايجار رعلى ان يدفع باتي المبلغ خلال مدة لاتزيد عن سبعة ايام من تاريخ ترسية المزايدة . ٧ .. اذا تخلف الفائز بالمزايدة عن الوفاء يدفع كامل الاجرة خلال سبعة ليام من تاريخ

ويجب أن تكون جميع الشهادات سارية المفعول علما بان لخر موعد لقبول العطاءات هو

الافارة العامة لنصور الشيافة المكومية

الايجار والذي سبق أن قلم بتسديدة . رئيس الطيران للدني ولايقبل الدفع نقدا . مراسل عيهوم

التابعة للامم المتحدة والعاملة في

مبدان السياسة الانمائية الدولية في

العالم، اذ ان هذا المسروع

مختلفة ربعد شهور طريلة من

مراقبتها والتعاون مع اجهزة

المكافحة في دول عديدة سقطت اكبر

# التعاور السعودي الالماد

جنبا الى جنب مع اقامة عدد كبير تكاليفه قرابة ٥ ملايين مارك من مشاريع التنمية الاقتصادية ومشروع اخر يتعلق بمتابعة تأهيل والصناعية والحرقية في بعض دول









لأن دائرة الخطر زاد اتساعها. الإبتلاع أو الحقن. واختفت الجوزة الاعدام لمواجهة كل هؤلاء.

الستقبل كله بالخطر.

استاذ الطب النفسي بجامعة عين شمس أن سنوات الانفتاح اثمرت تدفق موارد نقدية كبيرة في ايدي فئات وطبقات جديدة، لم يتم اعدادها بشكل جيد لاستثمار هذه الثروات لذا كان من السهل لابناء هذه الطبقة الجديدة الانخراط في

يتطلب حظر تداولها الا بتذكرة طبية، وتشديد العقوية على كل من

الاقتصادي الاتحادية في يون مؤخرا درآسة هامة حول التعاون الانمائى القائم بين جمهورية المانيا الاتصادية والملكة في اطار (السياسة الانسائية الشلاثية الاطراف) التي تقوم على أسأس التعاون بين الدول الصناعية والدول المنتجة للنقط وتقديم المساعدات

N.

من يمثلنا

في الخارج ؟

لعل مشكلة تجاوب الفنانين سع دعوات الجهات الرسمية

للاشتراك في المعارض الخارجية وهى [ المعارض الاهم ] احدى

الشكلات التي تواجه الجهات

المنظمة عندما تحرص على تقديم مستوى جيدا يمثل الحركة

التشكيلية المحلية ومدى ما

توصيلت اليه من نتائج وابداعات

تميز الفنان المحلى ولعل الفرص

التى تتاح الفنانين غير قليلة

خاصة وإن الدعوة توجه في

الغالب بشكل مباشر للفنان وفق

امور لا تمنع مشاركته الا ان

التجارب يقتصر من مجموعة

معينة ويسيطة تحرص دائما ان

تكون اعمالها جيدة وتتماشى مع

الحدث الذي يعمل من اجله او

نتم المساركة فيه ولذلك فأن هذه

الفئة تكون في الصورة وكأنها

هي الاسماء التي دعيت

للمشاركة فقط في الوقت الذي

يفتح باب القبول للاشتراك حتى

أخر فرصة ومثال ذلك كثير من

المعارض التي دعت الرئاسة

العامة لرعاية الشباب ولم تجد

التجاوب الذي نعهده في كتير من

هذه الايام جمعية الثقافة

والفنون تعد لإقامة معرض في

العاصمة المسرية القاهرة وقد

وجهت الدعوة لجميع الفنانين

السعوديين اصحاب المستويات

الجيدة للإشتراك ف هذا

المعرض ولم يتضح مدى

التجاوب مع هذه المشاركة لكننا

بالقابل لن تكون اكثر تفاؤلا من

تجارب القنانين مم الجهات

الإخرى كالبرئاسة الا ان

ـ وللقنانين العدر ـ من الاسباب

الجوهرية التي قد تكون احد

عوامل عدم الأشتراك هو تأخير

عودة الاعمال لاصحابها من

ناحية ثم ان مثل تلك المعارض

الكبيرة لا بيعث معها كمرافق

الا فنان واحد وآخرون كاداريين

وهذه العملية قد تحد كثيرا من

انتظار الفنان بانه سيكون احد

المرشحان لمرافقة هذا المعرض

او ذاك ويالتالي نرى تجاويه

قليلا مع المشاركة فماذا لوكثف

عدد المرافقين للمعرض الواحد

لثلاثة أو أريعة فنأنين على ألاقل

من المشاركين حتى يكون وقع

التمثيل اكثر من ان يكون

شخصا واحدا وبالثالي نكسب

الدعوات ونسارع في الاشتراك

عبدالرحمن السليمان

بتلك المعارض.

• من لوحات ناصر اليوسف

وبروح جريئة لا يمكن كبحها

حتى ان المرء لا يستطيع سوى

أن يتجارب مع هذه الاعمال على

اما الفنانة الكوينية ثريا

البقمى فانها كمنيره موصل

فنانة متعددة المواهب تكتب

وتعد الرسومات للكتب والمجلات

وترسم اللوحات واعمالها في هذا

المعرض تعكس في موضوعاتها

ورموزها المتعددة جميع المؤثرات

الناجحة عن بيئتها وتدريبها

ومعظم الرموز في اعمالها شرقية

الطابع غير ان للمرأة فيها صفاء

كصفاء الايقونة وهي في هذا

متأثرة في الغالب بدارستها

الطويلة في الاتحاد السوفيتي

وقد مثل النحاتين الخليجيين في

هذا المعرض الفنان الكويتي

عيسى مىقر وبالاضافة الى

القطع الاكثر تجريدا كتلك التي

نحو ايجابي للغاية .

صور فيها رجهه وبه مقبضا بأب

بدلا من الاذنين وقفل على الفم

قدم الفنان اشكالا واقعية رائعة

وقد استوحى اعماله من رشاقة

النساء في بلده وهن في ازيادهن

التقليدية فابدع تصبويرهم

بالخزف مع ابراز جميع

التقاصيل بدقة متنامية اشكال

خضراء لامعة لنساء يرقصن

حافيات الاقدام وتبدو عليهن

سمات الاعتزاز والتواضع

وعباءاتهن الجذابة تبرر

قدودهن وهن يتمايلن في ابتهاج

مع ايقاعات الموسيقي التي

يوشك المرء ان يسمع انقامها

ان اعمال هؤلاء الفنانين

وغيرهم ممن لا يتسم المجال

لذكرهم جميعا تجعل ذلك

المعرض مشرقا الى ابعد

مارس سيكون لصالة العرض بمتصف الفن الصديث بالدومينكان موعد مع اعمال عدد من فنانى دول الخليج العربى حيث تعرض مجموعة من أصدقاء الفن التشكيلي بدول مجلس التعاون اعمالها هناك بناء على الدعوة التي تلقوها اثناء جولتهم العربية وسيكون لقاء الدومينكان اسبوعا ثقافيا خليجيا تقدم خلاله عروض فنية ونماذج من الصناعات النقليدية في دول مجلس التعاون وعروض سينمائية للنهضة الشاملة التي تشهدها دول مجلس التعاون حيث اعد جماعة الاصدقاء اشرطة اعلامية وصور وكتبيات تعطى صورة وأضحة عن مدى

خلال الايام الاولى من شهر

وسيشارك في المعرض القنانون عبدرب الرسول سلمان وجاسم بوحمد وعيسى صقر من دولة الكويت ومنيره موصلي وقهد الربيق وقؤاد مغربل وعبدالرحمن السليمان من المملكة ويوسف احمد وحسن الملا من دولة قطر وكانت هذه المجموعة قد تلقت الدعوة للعرض هناك وسيرافق المعرض

وكانت جماعة امندقاء الفن التشكيلي قد عرضت اعمالها في ١٢ مصطة عربية واجنبية منها دول مجلس التعاون ومصر وتونس والاردن واسبانيا ولقى الاصدقاء خلال جولاتهم

ولعل من الكتابات الانطباعية حول اعمال يعض الاصدقاء خلال رحلتهم الاخبرة الى الاردن واستمر عرضهم خلالها الى السابع من ينابر الماضي ما تناولته جريدة الاردن تايمز للكاتبة ماك ابو حمدان والتي جاء قبها :

الاردن ملمون بالاعمال الفئية لفنانى الدول العربية الاخرى ولا سيما العراق ولبنان ومصر غير ان الوضع بالنسبة للدول العربية الخليجية يختلف عن ذلك أذ لا يعرف سوى القليل عن الحركة القنية المعاصرة في تلك الدول خارج حدودها .

وعليه فان المعرض الذي

لقد جاءت فكرة اقامة المعرض في الاردن من الفنان الكويتي عبدرب الرسول سلمان الذى كأن المحرك الرئيسي لفكرة تكوين هذه المجموعة من فنانى الدول الخليجية وهو فنان تتميز اعماله بواقعية كبيرة تبرز بعض الحرف والتقاليد الكويتية ويحظى باحترام بالغ واعجاب شديد في بلده وتظهر اللوحات الزيتية الثلاث التي عرضت له في الاردن انه يتميز بمقدرة فائقة على تصوير النساء في بلده بازيائهن التقليدية فهولاء النسوة اللاثى رسمهن القنان

وستكون هذه اللوحات القوية المؤثرة هي افضل ما عرض في نظر الكثيرين من الزوار.

وثمة فنان بحريني آخر هو

يركز عمله في قلب اللوحة ويجعله يتخذ شكلا ظليا على لون الورق الابيض يتوهج بالضوء كشباك زجاجي ملون واحدى لوحاته تحمل اسم فينوس والاخرى داود والثالثة الموت وكل منها تعير عن مغزاها باستعمال الوان متعددة

الفنان ناصر يوسف وهو فنان واسم الاطلاع ورسوماته الهادئة التعبير مليئة بالإيماءات الى المنهب التكعيبي والى التقاليد والعادات والقصص الشعبية البحرينية وإلى الرموز



• فهد الربيق

التطور الذي تشهده دول مجلس عدد من المشاركين.

نجاحات متتالية .

ان معظم المهتمين بالفن في

اقيم في صالة المتحف الوطني الاردنى وتعرض فيه اعمال ١٨ فنانا من دول الخليج العربي يتيح فرصة فريدة لرؤية بعض من افضل الاعمال التي ينتجها فنانو تلك المنطقة كما يتيح الفرصة للتعرف على شعوب المنطقة من خلال اعمال اولئك

على خلفيات محايدة وهن يحدقن نحو أفاق نائية يهيمن على اللوحة التي تشمل بعض المحوهرات المنع المنع والحقر على الخشب وغير ذلك من الغنون الحرفية . واشترك الفنان القطرى يوسف احمد باعمال رائعة فقد مكنته دراساته الشاملة في

الولايات المتحدة من انتاج اعمال تتميز بالاصالة والاثارة وتجمع ما بين ثقافته المطلبة والثقافة الغربية فهو يستعمل الحبر المبيني الشيني الاسود ليغطى لوحاته بخطوط رقيقة متشابكة تتقاطع مع بعضها البعض على نحو يوحى للوهلة الأولى بانه اضطراب عشوائي يتخذ احيانا شكل الحروف العربية نفسها غيران الاختلاف في كثافة هذه الخطوط الرقيقة لا يلبث أن يأخذ أشكالا وحروفا وكلمات اكبر وعلى نطاق كبير تكتسب هذه الاشكال هيئة معلم

المفرطة بينما تأسرنا القطع الصغيرة بسحرها الاخاذ . اما اعمال الفنان البحريني عيداللطيف مفيز فهي اكثر قوة وتكتسب لرحاته الثلاثية الموغلة في التجريد قوتها من مجمها ومن الوانها الداكنة الثائرة التي تختلط ليخرج منها نسيج رائع من الظلال فالفنان مفيز الذي يستعمل خليطا من الالوان

المائية والنسيج والصبغ والغراء

مهيب مجسم ويوحى بالثقة

اعمال كبار الفنانين بعد وفاتهم لكن اعمال ، سلفادور دالي ، زعيم خبس سنوات هدفا لعملية تزوير منظمة تدر ملايين الجنبهات الاسترالية وقد اثر ذلك سلبا على ثمن اعمال دالي. وتتوقع مؤسسة سوثبى البريطانية اكبر مؤسسة في العالم متاجرة في الاعمال الفنية ان سوق الاعمال القنية سيسوده الاضطراب والربكه بعد وفاة دالي . أن الثلاثينات كان دالى يمثل السريالية افضل من اي فنان اخر لكته في ما بعد صار افضل مثال عني تضارب اطروقاتها فبدا داعية للتمزق وفي نفس الوقت شديد

وحب الظهور . ولد دالي في فيفوراس/ من اعمال كتلونيا عام ١٩٠٤ . بعد ثلاث سنوات من ذك التاريخ فقد ابواه طفلهما الاول. وقد اشار دالي الى ذلك في كتابه حياة سلقادور دالي السرية الذي تشره ۱۹۶۲ ونسب قیه طغیانه الاستعراضي الذي يمارسه على اسرته الى رغبة كامنة داخله ليؤكد نفسه ، انه ليس الاخ المتوفي ولكنه الابن الحيء.

الصخب تعتلئه الروح التجارية

 كان دائي في الرابعة والعشرين عندما جاء الى باريس لاول مرة اختلف مع اساتذته في الإكاديمية في مدريد ليس لانهم تقليديون بل لانهم في نظره ليسوا مؤهلين اكاديميا .

اثناء دراسته اقام علاقات صداقه مع اثنين من المشاهير في مأبعد همأ قدريكو غارسيا لوركا





درجت العادة على ارتفاع اسعار الاخير في فلميه الاولين ١٩٢٨، ١٩٣٠ الى وضعه في مقدمة السريالية ستشذ عن هذه القاعدة و السربالين خلال فترة وجيزة بعد والسبب هو أن أعماله ظلت منذ وصوله باريس. منذ ظهورها في عام ١٩٤٤

تميزت السريالية بانشقاقها حول التضارب الحادث بين برنامجها الثورى المناهض للبيروقراطية ويين موضعها كتظاهرةلحشد القنانين . ● كان السؤال المطروح هل السريالية تهتم بالفن ام لا! مذهبها الاوتوماتيكي اللاارادي الذي بنت عليه امالها الباكرة اذا ما استثنينا حالة او اثنتين لم تؤد الى شيء سوى

الى التفاهة والابتذال. لقد بدا ان د دالي ، يطرح تناولا يتعامل مباشره مع صور اللاوعي ـ الباطن \_ ويتخطى هذا الطرح مشاكل الفن وذلك باعتماده على النزعة الطبيعية المبتذله للتلوين

التلوين بكل اعتباراتها التشكيلية

ألإكاديمي . ينكر دالي كل التقاليد الحديثة في

استطاع تحقيق شهرته من خلال مقالاته في الشعر والمحاضرات وقد



● من لوحات منيرة موصلي

هي التي تطغى على اعمال

الفنانات الخمس الإخريات

فملصقاتها المختلفة البنية

الزاهية الالوان تتميز بجاذبية

تثير الاهتمام من الوهلة الاولى

وفي هذه الاعمال المزدانة

برسومات بارزة والمزركشة بقطع

من الصبوف تضفى عليها

دينامية فريدة استطاعت الفنانة

منيره ان تخلق الاحساس

بمشهد بحرى وياشكال راقصة

وبحير مرجاني وتتسم اعمال

الفنانة منيره بانوثة صارخة

بحيث لا يمكن ان تكون من عمل

رجل كما انها مليئة بالحيوية

العامة للعقل الباطن القومي وكل

رسم منها يحكي قصة تتسم

غالبا بالفكاهة ويكون موضوعها

الرئيسي السيطرة الماكرة التي

تفرضها النساء عنى الرجال

وكونهن القوة المتحكمة في حقيقة

وكان تمثيل النساء في هذا

المعرض جيدا اذ اشتركت فيه

نجاة مكى ووفاء صباغ من دولة

الامارات العربية المتحدة وبثريا

البقمى من الكويت وبلقيس

فخرو من البحرين ومنيره

موصلي من الملكة العربية

السعودية واعمال الفنانة منيره

والارتياب النقدى وكان يقصد به تنمية وتكريس جنون الهلوسة في تأن وسيراخيله لوحاته غير العادية مثل دديمومة الذاكرة، جاءته تلقائيا دون ان يفكر فيها عندما كان يمضي الساعات الطوال منتظرا امام الداخلي . « كنفا » ليس عليها شيء« فارغه » . قليلون ينكرون كثافة تلك الصور التي رسمها في ايامه الأولى وفيها تتداخل الأطراف البشرية

> والمراضيع حياة خفيه خافته تنبض في المسطحات الصخرية وتحت أضواء غير طبيعية وليست مستساغه فندا ، لكن بعد مرور سنوات قليلة بدا

أطلق على اسلويه هذا مذهب الشك

تقاده يشيرون الى قدرة فائقة يتميز بها في تركيب محصلات النظرية الفروبيدية في تفسير الاحلام، ويقال ان فرويد شخصيا والذي التقى به دالي عام ١٩٣٨ في انجلترا قد ابلغه ان الذي لفت انتابه في د دالي ۽ هو ادراكه الواعي وليس تكوينه الياطني .

● عام ١٩٢٠ وقع داني في حب غالا واليناء ابنه الشاعر الروسي العظيم ياولي الوارد فاصبحت ملهمته ثم زوجته في عام ١٩٣٥ وجامت اغلب اعماله اللاحقه تحتفل وتحتفى. بجمالها .

 يعتبر دالي الى حد كبير مستولا عن مرضوع عبادة الشخصية في السريالية. ولما كانت المعارض السريالية الكبرى تقام في معظم العواصم كان هو الشخصية الميمنة

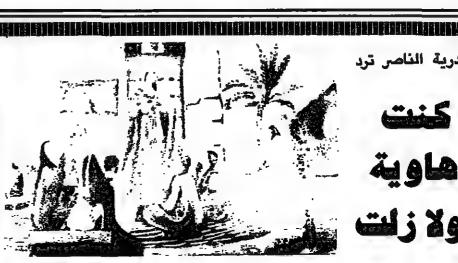
ن الثلاثينات انغمست الحركة السريالية اكثر فاكثر من التوحهات السياسية البساريه وقد عبر دالي عن اعجاب باهر بهتلر فدافع عن نفسه بمنطق السريالية وهو عدم مستوليته عن ميول الاوعيه

اعلن د دالي ، مع بداية الحرب العالمية الثانية تخليه عن المركة السريالية واعلن اعتناقه للمذهب الكاثوليكي واعلن انه ينبغي ان يعتبروه من تلك اللحظة في عام ١٩٤١ د فنانا كلاسيكيا بي أ لقد ساعدت الاعمال الديئية التي رسمها في خلال الاربعينات

والخُمسينات في اشهاره بين جمهور اوسع لكن اعماله التي ظهرت في نهاية الخمسينات وفي الستينيات اكنت أنه لم يتخل عن السريالية ، أبتداء من الثلاثينيات بدأت السرياليه تمنع بصماتها على الفنون الشعبية وكان لدالي دور كبير في ذلك خاصة في الجانب المتعلق بالسينيا ،

بعد وفاة غالا علم ١٩٨٢ اتخذت حياة هذا الرسام منحى مأساويا وعاش حياة قاسية وتد اعلن بالفعل آنه مُقد الرغبة في الحياة فيما كانت تتقاذفه الامراس وتواترت في سنواته الاخيرة تقارير متضاربة حول ما إذا كان بالفعل يعارس عمله في التلوين .

> ● ترجمة جبرالله الامين مصدر: صحيفة التايعز



لاعمالي اسلوبا مميزا ومن المراة رمزا لاعمالي لذلك ابدو تعقيباً لما نشر في جريدة الهوم ... بالصفحة الفنية في معظم اعمالي قريبة الى الواقعية وهذا لايعني اني وردا على ماابداه الاخ القنان احمد المغلوث ... ابدأ قيدت نفعي من خلالها بل رسمت بالسريالية والتعبيرية بشكره أولا على وصفه لي بالريادة ... وعلى متلبعته واعود لأجيب على تساؤل الاخ المغلوث ماهو نظام لاعمالي ولكن هذه الاعمال التي تحدث عنها في العدد اللوحة عندي ... أجيب اللوحة ليس لها نظام معين السابق اعمال قديمة اذ وصفها بانها غير منكاملة عندي تبدأ اللوحة بفكرة اتفاعل خلالها ... لتتحول في وينقصها اللون .... الخ ولست انت الناقد فقط يااخ اعماقي الى قصيدة ... عندها ابدأ بتصوير القصيدة ... احمد انا ايضا انقد اعمالي واقول : انها كلات تنقصها فقصائدي ملونة ... احلق بها حين ارسم لاتعدى الخبرة والتجربة .. كلنا يسعى للقعة في عطائه كلنا الحقائق والوقائع ... فاللون هنا وهناك حتى تنتهي يسعى الى الحمل القريب من الكمال اذا لم يكن الكمال اللوحة وهذه كل الحكاية ... لذلك ارجو الا يتهمني نفسه فتعلمل مع اللوحة فيما سبق تعامل عفوي يقوم المهتمون بالفن اني مقصرة في عطائي ... فاذا امراة ارسم على الممارسة والتدريب والمحاولة الى الوصول الى مفدور في عللي واتفاعل مع احداثي اليومية ومن خلالها النتيجة المرجوة في العمل الجيد ... باختصار كنت ... ارسم والون بفرح وحزن ... لذلك اتمنى اقامة الكثير هاوية ومازلت اعتبر نفسي هاوية لذلك انا اعتبر من المعارض .. ليبرز كل من في السلحة التشكيلية اعماله الدرامية الاكلامية شيئا مهما لصقل الموهبة ... ويطرح كل عطائه ... ولتجيب اعمالي على كل تساؤل . واختصار الطريق .. وهذه ليست حجتي ... ولكني رغم ذلك احبيت الفن وتعاملت مع اللون والفكرة واتخذت

القاهرة/مكتب اليوم/ عبدالمتعم فورى أنهى المؤتمر العام الاول لنقابة

التشكيليين المصريين والذى حمل عنوان القن المصري المعاصر والمجتمع وعقد في الفترة من ٧ الى ٩ فبراير بجامعة الدول العربية . فاعلياته بالوصول الى مشروع قومى للنهضة الجمالية الشاملة في جميم قطاعات الدولة والمجتمع المسرى يكون التشكيليون فيه هم الطليعة واحد عوامل التغيير الفاعلة باعتبار ان دعم الفن ينبغى ان يكون مثل دعم الخبز وان ترقية الذوق الجمالي للجماهير عنصر اساسي في التنمية وصولا الى نهضة

وكشف المؤتمر بعد مناقشات جادة لم تدر فقط حول اوراق العمل المقدمة والتي بلغت اربعة وعشرين بحثا وانما امتدت لتناول قضايا وهموم التشكيليين والشارع المصرى بشكل عام الى انكماش دائرة المهتمين بالفن وتشويه وجه الشارع المصرى وغيباب لمسة الجمال بدورها في ذلك وعزلة الفنان نحو اقتحام هذه المجالات بحركته او برؤيته الابداعية .

الذوق الجمالي وطالب المؤتمر بتتمية الذوق

الجمالي والتربية الفنية كعملية ينبغى ان تبدأ من المدرسة الابتدائية وحتى الجامعة على ان تشمل الكتب المدرسية وتطوير مناهج الكليات الفئية وعدم تغليب الجانب النظري فقط بكليات الفينون

واوصى المؤتمر بمزيمادة مخصصات الفن التشكيلي في ميزانياتها لتغطى كافة المطالب المرجوة لاتتشار الفن والذوق الجمالي على نطاق المجتمع وان ترسع رزارة الثقافة من مساحة مشاركة نقابة التشكيليين في التخطيط والتنفيذ في كافة الشروعات المتعلقة بالفن التشكيلي وإن تتولى كل محافظة لقامة متحف اقليمى للقن الحديث يضم مختارات من ابداع الفنانين على

المستوى المحلى والقومى مرتبط

ببرامج النثاقة الجمالية واومى المؤتمر بضرورة اصدار مجلة خاصة بالغنون التشكيلية على نطاق جماهيري بالاضافة الى اصدار سلسلة من الكتب الفنية عن الفن المصري والعالمي قديما وحديثا. واكد المؤتمر بان تذوق المواطن المصري للفن والعمل على ارتقاء حسه الجمالي حق في رقاب كل من لهم صلة بقضية التنمية الاجتماعية الشاملة الى جانب المستولين عن مجالات الثقافة والتعليم والفنون والإعلام . اوراق المؤتمر

تقدم بها مجموعة من النقاد والفنانين حول العلاقة بين الفن والمجتمع والغن والثقافة الجماهيرية ومن ضمن هذه الابحاث بحث للفتان ابوصالح الالقى بعنوان الفن المصري وصلته بالمجتمع واكد ابوصالح على وجود صلة دائمة بين ازدهار الفن التشكيلي وبين حركة المجتمع ومع تلاحم الفنان التشكيلي المعاصر بمجتمعه وبالاتجاهات الفنية المعاصرة والاحداث العالمية ومع ازدهار الحركة التشكيلية في مصر الا أن هناك مشكلة يضعها الباحث بمحدودية انتشار هذا الفن وأثره غير الملحوظ في الجمهور ويرجع الباحث السبب الى انغلاق الحركة التشكيلية على نفسها ويلقى باللائمة في هذا على المجتمع ويحمل

وقد تناوات ابحاث المؤتمر التي

اسباب الانفلاق في الآتي: ● نقص ادرات الثقافة المتملة باللن التشكيلي من معارض ومتاحف وخلافه وتركيزها في المدن مع الاشادة بالدور الذي تقوم به الثقافة الجماهيرية في هذا الصدد

في المحافظات . ● عدم وجود وسيلة للتواصل مع الجماهير لتتمية الوعى الفني

 وقمنور وسائل الاعلام وعدم اتاحتها حيزا يغى بوصول رسالة الفن التشكيل الى الجماهير. ■ قصور اسلوب تدريس القنون في للدارس والجامعات وتقليل المساحة المخصصة لها وإهمال الإنشطة

للخريجين وتدعو اليها الجمهور. الفن التشكيلي والحضارة المصرية القديمة

واستعرض الفنان محمود النبوي الشال في دراسته و الواقع الراهن للعلاقة بين الفنان المسرى والمجتمع ، موجزا عن وضع الفن التشكيل وواقعه المزدهر في الحضارة المسرية القديمة عبر تاريخها المجيد ثم عن وضعه في مصر أبان الاستعمار البريطاني والفرنسي والتركي وما ترتب على ذلك من مؤثرات ادت الى غفوة واستماثة مؤقتة وغيية فنية وأضمملال ويعد استعراضه اخيرا لحركة البعث الفنى والصجوة القومية الشماملة آلتي بدات تباشيرها في اواخر القرن ١٩ واوائل القرن العشرين وانعكاسها

الباحث لمستولية يتعرض الكليات الفنية المتخصصة تجاه



● من اليمين دكتور صالح رضا نقيب الفنانين سابقا ثم د . عباس شهدي ثم الناقد كمال الجويلي والناقد نعيم عطية ويبدو في الخلف الزميلان محمد ناجي وعبدالمنعم فوزي .

 افتقار الإماكن العامة والمياني والمنتجات للمسة الحمالية . كل هذا ادى الى قلة عدد التلقين والمعوقات التي تفتقر اليها . وانعزال الفنان وانعكاس هذا على

السلوك اليومي للمواطن . المستولين في وصول الغن الي الجماهير والارتقاء بالذوق العام ويطرح الباحث مسئولية الكليات الفنية في نشر الثقافة الفنية عن وكيفية دفع مسيرة حركة الفن طريق برامج ثقافية مفتوحة للجمهور وعن طريق معارض تنظمها الاواني المستطرقة

ويقول الفنان ثروت البحر في بحثه الواقع الراهن لعلاقة الفنان بالمجتمع ، أن هناك تدهورا في كافة الميادين على مستوئ الواقع الاجتماعي والسياسي والثقاني وكلها تؤثر على بعضها البعض ويقول الباحث أن الفنانين التشكيليين ليسوا بعيدين عن هذه التأثيرات وفقا لنظرية الاواني المستطرقة وبان مسئولية الفنان تجاه الواقع الراهن هامشية تبعا لنسبتهم العددية حيث يقول ان نسبة الفنانين ذوى الخبرة والاداء المتقوق هو من ١ الى ٣ في المليون وهم مكثفون في القاهرة وهذه النسبة ليست كافية لربط اي فجوة بين الفنان والمجتمع ويحمل الباحث

مجموعة من التوصيات في هذا تشجيع ممارسة الفنون بالنسبة لقطاعى الاطفال والشباب من خلال قصور الثقافة والمجالس المطية

الفن التشكيلي وقاعات العرض في مصر والادوار الرئيسية التي تلعبها أجهزة الإعلام. ويقدم المقترحات عن دور

ادى الجماهير.

بالمافظة .

ازمة الفن التشكيلي وقال الفنان جمال قطب عن بحثه وازمة الفن التشكيلي في مصره يقول اوسكار وايلد ان روعة الشعور بالجمال في المبتكرات الفنية سمة حضارية لاى شعب من الشعوب ولقد علمتنا ألفلسفة هدوء النفس واتزان العقل كما استطعنا بالعلم ان نرقى بمستوانا الانساني اما الفن فيجعل حياة الفرد جنة دنياه وبينما تساقط الفلاسفة كحبات

 تأكيد الطابع الوطنى من خلال € التوصية بأهمية كتابة الخط العربي لارتباطه بالقيمة الوجدانية

 الاتصال بنقابة التطبيقيين لدراسة انشاء اتحاد الفنون والصناعات مما سيدفع الرعي الثقاق .

• التوصية بان تتجه اغلب الدراسات الاكاديمية نحو تأميل الطابع المسري مع المعاصرة. • التوصية بضرورة أن تقوم كل محافظة بتجهيز متاحف نوعية مبسطة تضم الغنون الخاصة

الرمال كما تتساقط معتقداتهم كاوراق الخريف يظل الفن الجميل متعة للحياة كقمبول السنة التي تتوالى وتتغير في نظام رائع بديع من هنا فالإنسان فنان يطبعه لا عن

ان الموقف القومي العام فنان مطبوع بسليقته واختياره، واذا كانت هناك ازمة فنحن مطالبون بعد استعراض جذور المشكلة للعمل على أيجاد نوع من التقارب بين الفنان والجمهور ليس

السياسي والاجتماعي والاقتصادي يستتبع موقفا قوميا فنيا وانجازا للشخصية المصرية اى الانحياز للفنان الشعبي وابداعه الفني وتوقير كل الظروف المواتية للاستمرار والعنباية والتسويق والتمويل والاعتبار الاجتماعي في طريق الاحياء والتوريث للآجيال

● من اليمن د . حسين الجبالي ، يوسف صبري ابوطالب و محافظ القاهرة ، ثم وزير الثقافة

فاروق حسنى وأمين عام المؤتمر عز الدين نجيب .

السد العالي فكان البيت النوبي

اشبه بمتحف كبير في داخله كل

الفنون اذن لا يمكن فهم الفن

التشكيل الشعبى بمعزل عن الفنون

التعبيرية الشعبية وفنون القول ..

اضطرار او احتياج ولكن للتعبير

العاطفي عن مظاهر الجمال من

حوله أو عن احساسات كامئة في

وجدانه تتلمس متنفسا لها عن

طريق الفن بشتى مظاهره وانواعه

وعلى ذلك نقول ان الانسان علمي

وصناعي بالحاجة والضرورة لكنه

بشكل مفتعل ولكن بصورة طبيعية

ويقدم تصورا وافيا لجوانب المشكلة

جمود الفذان

ويتعرض الناقد الدكتور رمزي

مصطفى في بحثه ، مستولية الفنان

ودوره ، في تحقيق التواصل بنظرة

نقدية الى جمود الغنان التشكيلي

المصرى عند اسلوبه الغنى دون

اجتهاد للمخاطرة بالدخول في تجربة

جديدة وذلك لاعتقاده بان اسلويه

هو العلاقة المميزة التي تحقق

وجوده وثبت الاعتراف بها من

الجهات الرسمية الامر الذي يحوله

من الحركة الى السكون في موقف

محلك سرحتى يتخطاه الزمن وهو

يرى انها اصبحت ظاهرة عامة في

الحركة القنية المعاصرة في مصر

ولاتها ظاهرة مرضية فاته يناقش

مازق الغن التشكيلي

العربى المعاصى

ويتعرض الدكتور ممالح رضا في

بحثه د مأزق الفن التشكيلي العربي

المسامر بين التراث والعزلة

والمعاصرة ، لقضية علاقة الفنان

المسري والعربي عموما بكل من

التراث الحضاري وحركة الفن

العربى ويناقش بنظرية نقدية لاذعة

مفاهيم الفنان العربي الخاطئة من

وجهة نظره حول محاكاته لهما دون

النظر الى الاوضاع الاجتماعية

والتاريخية التي افرزت هذه الفنون

وشكلت سماتها الميزة والتي

تختلف عن الظروف المعاصرة التي

تعيشها مجتمعاتنا في الرقت

الحاضر مما نتج عنه اغتراب وعزلة

كما يناقش الباحث غيية الموقف

الفكرى والسياسي للفنان عن قضايا

امته وانسياقه خلف مفهوم العالمية

في الرقت الذي عجز عن تحقيق

وجود وضع وطنه والى جانب انغلاق

الفن والفنان في اطارات الاشكال

الاوربية مثل لوحة الحامل وتمثال

المبالون وانحصاره في القاعات

المغلقة والبحث التكنيكي بعيدا عن

الجماهير وغياب مفهوم اهتمام الغن

بها من خلال الفنون النفعية

المرتبطة بالحياة اليومية يناقش

الباحث تخلف النقد عن مسايرة

الحركة الفئية وفتح جسور

حماية الفن التشكيلي

واكد الفنان مهدي الحسين في

بحثه في حماية الفن التشكيلي

الشعبى المصري من التشويه

والانتحال والاندثار انه لا يمكن ان

تحقق هذه الحماية دون فهم اصول

هذه الفنون وخصائصها النابعة من

طبيعة الولادة الاولى للفن المصري

ككل واحد لا يتجزأ غير منقصم او

منقسم الى سنة فنون كما هو الحال

في اوربا ذلك ان العمارة كفن ولدت

وبداخلها كل انواع الفنون النحت

والتصوير والموسيقي والرقص

والغناء والتمثيل والشعراء ولقد

ورثت العمارة النوبية كل هذه الخصائص الى عهد قريب وقبل بناء

التواصل مع المجتمع ،

الفنان عن هذه المجتمعات .

اسبابها ووسائل تجاوزها .

واقتراحاته لطها .

احداث حول المؤتمر تم تكريم اربعة من رواد النقد التشكيلي رداعلى الالسن والافلام التي قالت ان مصر تفتقر الى النقاد التشكيليين وهم حسين امين بيكار ومختار العطار وكمال الجويلي ودكتور نعيم عطية وتم تكريم بعض الشخصيات العامة التي انارت

 لم يحضر السيد فاروق حسن وزير الثقافة الحفل الختامي للمؤتمر وحضر اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة وانصرف فور توزيع شهادات التقدير على النقباء والمفكرين والنقاد والاعلاميين.

الطريق أمام الفن التشكيلي في مصر

وهم دكتور ثروت عكاشه ودكتور

زكى نجيب محمود ودكتور لويس

عوض والكاتب الصحفى احمد بهاء

الدِّينُ والكاتب العلمي صلاح جلال

والكاتب كامل زهيري .

● لم يحضر من المحقيين والإعلاميين من الصحف القومية والاذاعة والتلفزيون سوى الزميلة احسان عبدالغقار من جريدة الاخبار ولم يتسلم الباقون شهادات التقدير ،

• ردد بعض الحاضرين على سبيل الدعاية بان الجلسة الختامية كان يمكن أن تكتظ بالحاضرين في حالة وجود حفلة شاي مثلما حدث في الجلسة الافتتاحية .



افتتاح معرض البيان في البحرين

تحت رعاية سعادة الدكتور على محمد فخرو وزير التربية والتعليم بدولة البحرين افتتح في منتصف الاسبوع الحالي معرض مدرسة البيان للفنون التشكيلية الذء، شارك فيه اريعون فنأنا بحرينيا باكثر من ١٢٠ لوحة .

وقد اقيم المعرض بصالة المدرسة والمجهزة حديثا للمعارض وضم المعرض اعمالا ذات مستويات متباينة ومتنوعة اذ يشترك في هذه المعرض عدد من الفنانين المترفين منهم الفنان عبدالكريم العريض والقنان راشد العريفى بجانب الفنانين الهواة والناشئين حيث اتاح ذلك فرصة لعدد كبح من الفنانين باظهار

وبعد حفل الافتتاح القي الفنان التشكيل عبداللطيف مفيز محاضرة فنية بعنوان تطور الحركة التشكيلية في البحرين مع عرض شرائح للوحات تشكيلية حيث نوه مفيز خلال مماشرته دور الدارس في رفع الحركة التشكيلية في البحرين . وقد اختتم المعرض فعالياته يوم امس الحّميس ٢٢ فيراير الحالي بعقد حلقة حوار فنى بين القنانين المشاركين في المعرض بحضور عشاق ومتابعي الحركة التشكيلية

مواهيهم .



محرقى البحرين غدا في ابوطبي يرعى معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة مساء يوم غد السبت بقاعة المعارض الكبرى في المجمع الثقافي بابوظبي . المعرض الشخصي الفنان

التشكيلي البحريني عبدانه المحرقي حيث يعرض المحرقي خلال هذا المعرض تماذج عديدة من اعماله التشكيلية والحديثة مستعرضا خلالها انماطا من مظاهر البيئة في البحرين بشكل خاص والخليج

يشكل عام. ايطالي يعرض في ابوظبي اقام الفنان التشكيلي الإيطائي رويرتو كروزو معرضا تشكيليا لاعماله اذ بلغت ٢٢ لوحة زيتية ذات موضوعات متتوعة مختلفة

والرموز الفرعونية والحياة المصرية من الزمن.

Bahrain

## ميداليتان فضيتان للبحرين في معرض عالى

فازت البحرين بميداليتين فضيتين خلال المعرض العالمي للطفولة الذي اقيم في اليابان مؤخراً حيث فازت الفنانتان دينا على

● من اعمال عبدالكريم العريض وابرزت الاعمال مدى تأثر الشيخ وريم محمد عبدالرحمن الفنان بالحضارة الاسلامية بهاتين المداليتين . وكانت اللجنة المنظمة للمعرض الشعبية نظرا لوجوده في مصر فترة قد كلفت الفنان البحريثي راشد العريفي للاشراف وارسال الاعمال المشاركة الى اليابان .

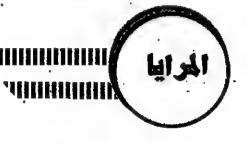
# معرض للشباب الكويتان

افتتح في الكويت مؤخرا معرض الفنانين الشباب الكويتيين والذى اقيم بصالة الفنون بضاحية عبدالله السالم ويأتى هذا المعرض الذي

● عبداف المحرقي اقامه المجلس الوطنى للثقافة والفئون والآداب تأكيدا لمسيرة الحركة التشكيلية الكويتية والنظرة المتأملة لابداعات هؤلاء الفنانين الشياب وهم على ابواب الحياة

● راشد العريفي

وقد عكست اعمال هؤلاء الفنانين تطلع الشباب الكويتي الى مسار التطور في الاتجامات الحديثة بلغة تشكيلية عصرية تهتم باللون والسطح واللمس .



# الفنان المسعري

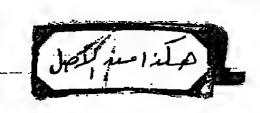
عندما يذكر البعض التشكيل السعودي لابد أن يستذكر أسم سعد المسعرى ... هذا الفنان الرائع الذي امتاز ويصورة دائمة بدقته وشفافية الوائه .. وعندما تشاهد اعماله المختلفة على المتلاف اشكالها حتى منحوتاته لابد وان تحس بتلك الخصوصية التى مكنته في السنوات الاخيرة من ان يكون من فنانينا المتميزين... خصوصية جعلته وهو البعيد عن الاضواء ... مشرقا كالاضواء ... ولإنه من فنائينا القلة المبدعين لابد وأن يقول الواحد كلمة في حتى هذا الفنان فاعمال فنانتا المسعري ترجى بحضوره مع كل لمسة فرشاة ... ومع كل عناق لخط او لون مما يولد الشعور بالتواصل والالفة. ... وفي هذا تذكير بالجودة ... والابداع وبالعلاقة المسلدة لتى تبلت من الجهد الكبع الذيبييذله للسعري .. هذا الجهد الكبع الذي جعله يستحق بجداره الخمسمسية والتميز ...

 يتلاقى ويمتلف العديد من الفنائين في الوقت الحاضر بمختلف دول العالم .. حيث يعاني الكثير منهم من انقسام وتقرق .. فبعضهم لايزال يتمسك بالفن والفكر القديم بكل أشكاله والواته وبعضهم يتجه الى بعض المفاهيم الفنية الغربية البحتة ويختلف هؤلاء واولئك .. وكثيرون غيرهم حول طبيعة ماينبغي أن يسؤد أن المراحل القادمة من الوان الفن .. وينشأ الخلاف من أن عامة الناس وكثيرين من الخاصة يقضلون المحافظة على القديم ويكل صوره .. ويتضابق بعض الناس من اتهام البعض لمن يمارس نوعية معينة في الرسم قد لاتعجب هذه الفئة او تلك .. من هنا يجد المتلقى نفسه في حيرة .. ايهما يفضل وايهما يؤيد .. والغرب ووصولا الى نشر الرعي الفنى .. اتاح للجميع من اصحاب المعارض الفنية المجال الوآسع امام كل القنائين لتقديم اعمالهم مهما كانت ، تزعتها .. اساليبها ... واتجاهاتها ... قديمة كانت ام حديثة .. مفرطة الواقعية ام تعتمد على التكوين التجريدي أو الاساس الفوتغرافي .. المجال مفتوح لمختلف المشاركات ... وهذا مايحصل في معرض ( فيك ) السنوي الشهير بباريس .. او معرض اكسبو بامريكا .، أي المسابقة الكبرى في باكر .. او البينالي البرازيلي ..



● سأله محرر مجلة الفرسان التي تصدر في باريس: ماالذي تريد أن تقوله من خلال أبداعك بالرسم ؟ فأجاب الفنان رشيد وهبي العمل القنى الذي امارسه يحترم الاتسان والحياة الاتسانية ، فانا اهتم بانسانية الانسان التي تعزز رجوده في هذه الحياة .. الانسان لدى له اهتمام خاص وهو محور عملي القني .. الانسان هو شاغل كل مراحل حياتي فقد بدأت مع الانسان ولازمت الانسان ومازلت مستمرا مع هذا الإنسان .. فانا اصوره في كل توجهاته فهو صورة عن هذه الحياة 1.هـ كلام داقع لفتان عملاق.

لجمد اللفلوث



الشمال والمزارعون الفرنسيون رغم أنهم

كانوا متخلفين الى حدما عن جيرانهم

المزارعين البريطانيين من حيث الانتاجية

الا أنهم بدأوا في تجريب منتوجات جديدة

كالبطاطس وادركوا فائدة الدورة الزراعية

ان الثورة ادت الى ابطاء وتعويق هذه

العطيات ، بل تسببت في ان تصير بريطانيا

القوة المستاعية الاولى في القرن التاسع

عشر . القرن الذي تلى قرن الثورة على حد

قول المؤرخ الفرنسي بيير شاوتو من جامعة

لكن الادانة الإكثر اثارة جاءت من

المزرخ اليميني رينيه سعيلوف الذي شن

هجرمه على قلَّب واحدة من اكثر دعاوي

الثورة حيوية وانتشارا . ذلك الادعاء

القاتل بعالمية الثورة. غالفرنسيون ظلوا من

الوهلة الاولى يرون ثورتهم على انها حدث

في مجرى التاريخ الإنساني وليس حدثا

محلياً على تطاق فرنسنا وحدها . وهم

يتسوون الى تورتهم الفضل في الهام والهاب

حركات التمرر التي هزت الانظمة

الاستبدادية أن أوروبا خلال ثلاثينات

واربعينات القرن الثامن عشر . ويرون

ايضا أن مباديء الحركات الاشتراكية

والشيوعية التي صبغت اواخر القرن

التاسع عشر مستقاة من فلسفات روس

ورويسيج وبابيف، ان الذي يحلول

الفرنسيون دائما اسقاطه من داكرتهم

وتناسيه هوان المركات الوطنية التي قامت

أني المانيا وايطاليا وأسبانيا قامت ل كُدي من

جوانبها نتيجة لمعارضة ورفض السياسة

اما بالنسبة لقلاديمني البيخ لينين فليس

لديه سبب يدعوه للتنكر للفرنسيين او

مناهضتهم ، لقد عاش فترة من نفيه ق

باريس ، وهذا ينطبق أيضا على رفاته في

الثورة السوفيتية . لقد اعجب بالثورة

الفرنسية ودفعه اعجابه مذا ليمعل ثورته

تسخة منها ، كان انصاره البلشغيك مثل

اليعقوبيين أن فرنسا متعقون طليعيون

وقيانيون محنكون ء قلموا بتقصيل وسيك

بتطلعات البروليتا الن ثورة اكتوبر

الشيوعية تتطابق تعاما مع احداث طرد

المعتدلين من المؤلمر القرنسي عام ١٧٩٣

فتروتسكي يقابل دانتون ولينين روبسبير.

وفي وقت لاحق صفي تروتسكى كبونابرت

محتمل كان لابد من أزالته عن الطريق

لتجنب انحراف الثورة السوفيتية الى

● ١٩٤٩ بعد ثلاثة سنوات من الحرب

الاهلية تمكنت قوات ماو زيدونغ

دكتاتورية فردية .

# في يوم الأثنين ٦ فبراير العدد ٥٧١٥ نشرنا على صفحة ، الرأي العالمي ، مقالا مترجما بقلم الكاتبة

الامريكية فلورا لويس تحت عنوان و الثورة ليست هي الطريق لاحداث التغيير ، نشرته في صحيفة نيويورك تأيمرْ وقالت في تقديمه ان الفرنسيين ينهمكون هذه الآيام في الاعداد لاحتفالات تمتد لمدة عام كامل بمناسبة الذكرى السنوية المائتين لثورتهم المتى يأتى الاحتفال بذكراها في وقت لم تعد فيه الثورة ذات قيمه . ومضت الى القول بان الفرنسيين يركزون بذكاء عند الحديث عن الثورة على اعلان حقوق الانسان في ٢٦/٨/ ١٧٨٩ ويتعمدون تناسي النوبات الاجرامية والاغتيالات التي جرت في ذلك الوقت ارضاء للاهواء والنزوات . في ذلك المقال شنت الكاتبة الامريكية حملة عنيفة على الحركات الثورية وسفهت دورها في عملية التغيير ووصفتها بانها الام الشرعية للانظمة الاستبدادية والدكتاتورية والشمولية التي قالت ان العالم مازال يعاني من شرورها ، ثم حملت الثورة الفرنسية مسئولية كل ذلك ،

مقال فلورالويس هو واحد من مقالات وتحليلات صحفية ومقابلات ننشر هذه الايام بانتظام في الصحافة ووسائل الاعلام الامريكية الاخرى التي تقرأ في جميع انحاء العالم كلها موجهة لهدف واحد هو تشويه انجازات الثورة الغرنسية وتجريمها وذلك بتحميلها مسئولية معظم ان لم يكن كل الاخطاء السياسية والايديولوجية والاجتماعية التي ارتكبت في مختلف انحاء العالم خلال المائتي عام التي تلت قيام الثورة

السابقة في الثورة الفرنسية .

فيها وثائق وارقام وجندت لها منظمات

وشخصيات دبلوماسية متمرسة . نفس

الخطة نتبع الآن ولكن هذه المرة ضد

فرنسا الحليف اللدود . ذلك أن الصراع

من اجل البقاء في القمة يطحن تحت اقدامه

كل وشائج العلاقات لان القمة بيساطة

ا يوليو ١٨٨٩ توافد على باريس اكثر

من تسعة آلاف عددة من كافة انماء فرنسا

ليتناولوا طعام العشاء على مائدة رئيس

الجمهورية وقتذاك اساوي كارنوث بدعوة

منه ، وفي قلب العامسة كأن بناء برج ايقل

قد اكتمل فانتصب عاليا بشق عنان السماء

مضيفا ابهة وكبرياء على باريس. ألاف

الزائرين قدموا في ذلك اليوم الى مدينة

الضوء .. جاءوا يحتقلون بمرور قرن على

ميلاد الثورة التي غيرت وجه فرنسا وغيرت

أَنْ ذلك الأحتقال كان الشيء الوحيد

المفقود لدى الفرنسيين هو الثقة الحليقية

في انفسهم . فالجمهورية الثالثة في فرنسا

بلغت سن الثامنة عشرة وقد نجت بمعجزة

من انقلاب عسكري يقوده غمايط فاشستى

كان يحظى بشعبية واسعة هو الجنرال

جورجس بولنقر . ورغم انها تميزت

بالصرف البزغى فاحتفالات الذكرى

الماثوية الاولى للثورة خيم عليها التوبر

ويدت الثورة اقل ثقة في النمي قدما .

واليوم تنخل فرنسا عام الماثة الثانية

للشورة والجمهورية الغامسة تقف

قويةراسخة الاركان واثقة من نفسها وهي

تبخل عامها الـ ٣١ . انها لاتواجه تهديداً

من اى جهة تذكر لكن حالتها المزاجية لم

تستقر بعد فقد انهارت اطروحات اليسأر

واطروهات اليمين القديمة باكملها عبر

بعض الفرنسيين بات يعتقد ان الثورة

لم تفعل سوى انها فتحت صندوق طماطم

مفلق منيء بالامراض التي لم تكن معروفة

من قبل بينها الصراع الطبقي ودكتاتورية

الجماهير. أن الاستفتاءات التي أجريت

بين تلاميذ المدارس الفرنسيين اثبتت انهم

لايعرفون عن الثورة الا القدر اليسير وأن

حال آبائهم ليس يافضل من حالهم فهم

ليسوا متأكدين من ماذا يعني ذلك

فرنسيون برفضون شعارات الثورة

ه جمهوريون حتى النخاع ، بل حتى

أكلمت دي باريس والذي لو لم تلغ الملكية

عام ١٧٩٢ لاصبح ملكا يتربع على عرش

فرنسا قد وصف الحقبة الاولى من الثورة

لکن مؤرخین مثل موریس بارس منظر

الوطنيين اليمنيين في فرنسا في فترة مابين

الحربين رفض معظم الشعارات التي

رفعتها الثورة في نفس الوقت الذي ثمن فيه

انجازات جيوشها التي خرجت تحمل

رسالة الثورة لفرض سيطرة وهيمنة فرنسا

الجميع في فرنسا باستثناء حفنة قليلة

الانقلاب الكبي،

بانها كانت ايجابية .

على عموم اوروبا .

رأي النيوزويك في احداث تلت الثورة الفرنسية

وتعتبر داخل وخارج بلادها ثورات

انهيار اطروحات اليمين واليسار

لاتتسع لأكثر من واحد.

يتول النيوزويك ..

اوروبا والعالم .

بعض القراء سيستغربون هذه الحملة لاتهم لايدركون الهدف من وراثها ، اما الذين يتابعون الاحداث فانهم يعرفون مدى هوة الخلاف بين الولايات المتحدة الامريكية وبين قرنسا. فالى جانب اختلاف الانظمة السياسية وقفت فرنسا حجر عثرة امام كثير من الطموحات الامريكية في اوروبا . وفي مناطق اخرى من العالم وكانت المبادرات الامريكية في حلف الاطلسي وفي المنظمات الغربية المستركة كثيرا ماتصطدم في السنوات الاخيرة مع رجهة النظر الفرنسية . كما ان فرنسا تقود تيارا ۽ لاورية ۽ اوريا وتمكنت بالفعل من اقامة تحالف مع المانيا الغربية داخل حلف الاطلسي قد يجر دولا اوروبية اخرى متبرمة من الوجود الامريكي في أورويا

وقرئسا كما يبدو تقوم بهذا الدور بناء على منطلقات تباريخية تعبود للثورة الفرنسية عام ١٧٨٩ التي تعتقد انها تؤهلها وتلقي على عاتقها مستولية اقليمية وعالمية . فَفَي فرنسا نصاليا تجـري الاستعدادات على قدم وساق لاقامة احتفالأت تستمر لمدة عام مكرسة لتخليد الثورة الفرنسية . وقد خصص الفرنسيون اكثر من ٤٠ مليون دولار لهذه الاحتفالات ويدأت عجلة المسائع والمنشأت والمطابع الفرنسية تدور لتزويد السوق المعلى والعالمي بمنتوجات تخلد كل منها سمة او اخرى من سمات الشورة . وتتوقع الاحصائيات صدور اكثر من ٨٠٠ كتاب حتى نهاية العام الحالي عن الثورة الفرنسية وتأثيرها على المجتمع من حيث تغيج مفاهيمه السياسية والايديواوجية

على الجانب الآخر من المحيط الاطلسي تشتد الحملة المناهضة . فالثورة الفرنسية واعلان حقوق الانسان هما المؤهل الذي يخوض به الفرنسيون معركة الزعامة مع واشتطن ومن بعدها لندن . فقد اكتشفت العامستان انه لولا باريس لتمكنتا من فرض هيمنتهما على المسكر الغربي ، اذا تمكن الاميريكيون من تفنيد المرومات الثورة الفرنسية واقنعوا الرأى العام الغربى بادانتها لن بيقى للفرنسيين حصان يركبونه في هذه المركة. وسيتصرفون مقهورين للدفاع عن انفسهم بدل تحدي و العمين و سلم وجاك ومحاولة الوقوف معهم ندا بند .

ضمن هذه الحرب التي تشنها اجهزة الاعلام الامريكية على مرَّمسات الثورة الفرنسية خصصت مجلة نيوزويك موضوع الغلاف في عددها قبل الاخم - ٢/٢/ ١٩٨٩م للبحث عن سلبيات الثورة الفرنسية وتضخيمها ننسف مبادئها التي كانت تصبح مسلمات لدى الكثيرين من قادة الفكر السياسي والاجتماعي في العالم . وقد اختارت لموضوعها عنوان ه اتحسار البسار و .. اعادة النظر في

واذا كنت هذا لست في موضع ابداء الرأى في الثورة الفرنسية فانتى لم استطع اخفاء اعجابي بالتقنية الاعلأمية العالية التي كتب وعرض بها هذا الموضوع. فترتيب الوقائع والاحداث واعادة قراءتها وحشد الادلة والشهادات وترقيت نشرها

وتوظيفها لخدمة الهدف ستجعل كل من يقرأ الموضوع يعيد النظر في كثير من أراثه هل تذكرون الحملة الإعلامية الامريكية ضد منظمة اليونسكو ؟ لقد استخدمت

الحلقة الاولى

ترجمة واعداد

جبرالله عمر الامين

جان ماري لوبين زعيم حزب الجبهة الوطنية اليعينية المتطرفة الذي يسيطر عليه مرض الرهاب ونزعه كراهية الاجانب يرفع عقيرته محتجا بانه ليس رجعيا وذلك لانه والإرفض الجمهورية والإسرفض

ان الثورة التي يحتقي بها الحزب الشيوعي الفرنسي هذا العام تختلف اختلافا كبيرا عن تلك الثورة التي ينحني لها الاشتراكيون تبجيلا واحتراما. وتختلف عن تلك التي يعتقد أديها الديجوليون وهي اكثر اختلافا عن الثورة التي تصالحت معها الكنيسة الغرنسية

الرومانية الكاثوليكية. ني اواخر القرن التاسع عشر لعن شيوخ القرى الفرنسيون الثورة وكل ماجاحت به ودعا المدرسون في المدارس الريفية الى ه مذهب جمهوري ، يمزج بين اللبرالية ومذهب مقاومي الأكليروس ويدعو لعدم التدخل في الشنون العامة ، والاشتراكية الطوياوية بنسب متماثلة ، لقد ساد

الانقسام الساحة السياسية وفقا لنفس هل سرق الشيوعيون الثورة؟ بعد العام ١٩١٧ كان اليسار القرنسي يبذل جهدا كبيرا محاولا المطابقة بين الثورة الفرنسية علم ١٧٨٩ وبين الثورة

الشبوعية لتأبيد ابوة الارلى للثانية من جهة وتخريج هوية مشتركة بينهما من جهة ثانية . احد المرّرخين الفرنسيين عبر عن ذلك بقوله دلقد سرق الشيوعيون ثورتنا ، . واليوم وقد فقدت الماركسية بريقها لدى الطبقة المستثيرة في فرنسا انعكس ذلك على ثورة عام ١٧٨٩ ففقيت هى الاخرى جاذبيتها واحترامها بسبب الربط بينها وبين اللينينية . ان بعض المنظرين الاكثر جسارة يذهبون الى ابعد من ذلك فيأكدون أن مذهب روسو ورويسبي قاد وبالضرورة الى ظهور الدكتاتوريات الاستبدادية التي ابتل بها هذا القرن سواء اليمينية منها او

لم يكن الحال في الخارج افضل مما هو عليه داخل فرنسا ، فقد وصل الارتباك والاضطراب الى اعماق سحيقة . فايطاليا الخارجة لتوها من الحقبة النابولينية عكفت على بناء دولة قومية جديدة واشادت بالثورة واعتبرتها المشعل الذى اضاء الطريق امام حركتها التحررية . وفي الاتحاد السوفيتي عن وعي وارادة مسبقة انضحت في تكرين جناح ألمنشقين البلشفيك داخل الحزب الديموقراطي السوفيتي على نمط ونهج اقلية اليعقوبيين داخل المؤتمر الوطني

هناك دكتاتوريون تواقون لسفك الدماء من امثال الروماني نيكولاي تشاوشيسكو سيرعون سمتارات تعقد هذا العام حول تأثير اعلان حقوق الانسان على المستوى

وفي افريقيا و السوداء ، سنقف دول مدقعة على شفى الهلاك جوعا لاداء التمية امام راية الثورة ذات الالوان الثلاثة والتي فرضت سيطرة الدولة واستعباد البشرية

. الاستعمار الاسباني .

أن الطريقة الوحيدة التي تمكننا من الوقوف على الحقيقة وسط هذا الكم الشاخل من رسالة الثورة هو بيساطة أعلان انتهائها والاعتراف بأثى الزمن قد تخطاها . هذا بالضبط مافعه فرانسوا فوريت اشهر مؤرخي الثورة الفرنسيين المعاصرين في كتاب مختصر ولكنه واسع التأثير أسماء وتقسير الثورة ، في هذا الكتاب الذي نشر عام ١٩٧٨ اعلن فوريت ان الثورة قد ء انتهت ه.

لقد شرح ذلك بانه في كل جيل فرنسي جاء بعد عام ۱۷۸۹ وحتی ۱۹۶۸ کان المفكرون والسياسيون يجدون انفسهم بحلجة الى تحديد موقفهم من الفترة بين ١٧٨٩ \_ ١٧٩٩م ، أن التاريخ الثوري باجمعه في رأي فوريت هو تاريخ تسجله الاحزاب وبناء على هذا الاساس فلا مادونه روبسبير ولاماكتبه دانتون يمكن ان

والمؤثرات التي كانت وراء اثارة الجدل والخلاف ايام الثورة قد تلاشت . وان المقولات اليمينية واليسارية البسيطة التي

المؤرخون الام كيون والبريطانيون ؛

التورة لم شدائية فنرنسا

واعلانحقوقالانساناستمد

روحسوافكارهمنالخارج

وابناء امريكا اللاتينية سيعبرون عن وقائهم لسيمون بوليقار وجوز دي سان مارتن اللذين كانا السبب وراء تفجير نضال الفرنسيين من اجل الحرية عندما كانا يقودان الحرب التغلص من ربقة

اما المتطرفون اليساريون المنهمكون على اختلاف مشاريهم في خلاف لاينتهي أن بيتهجوا بدعوة بابيوف BABEUF من اجل المساواة بين بني البشر لانها مازالت حية تتوهج . تشييع نعش الثورة

یکون برینا او محایدا .

يمشى فوريث بعد ذلك الى أن العواطف كانت الثورة قد افرزتها تم استبدالها الأن

باطروحات اكثر تعقيدا . لعل مقوله فوريت هذه تبدو مضطلة أذا

ما طبقت على فرنسا ، فالصراع الطويل الذي مضى عليه مائة وخمسون عاما بين دعاة الحرية واليسار اللاكرسكي واليمين التقليدي الفاشستي قد ضعفت حدته . ودسترر الجمهورية الفرنسية الخامسة رهو تسوية أوسطية تتقاسم السلطة فيها رئاسة جمهورية ثوية بالتساوي مع برلمان فعال تسير على مايرام بالرغم من عدم منطقتيها ظاهريا.

لقد ابتعد التيار الرئيسي في الحزب الاشتراكي الغرنسي عن الماركسية باتجاه اتخاذ شكل براغماتيكي تصب نيه الديموقراطية الاشتراكية ومعارضة الوسط الديجولية التي هي اقل محافظة من الحزب الجمهوري الامريكي الجميع التزموا بمسترى موحد من العدالة الاجتماعية وأن كانت تبدو بالنسبة للولايات المتحدة راديكالية يشوبها شيء من اللون الاحمر . وملاا عن اعلان حقوق الانسان؟

أن المساهمة الرئيسية التي قدمتها الثورة الفرنسية للحضارة الانسانية هي أعلان حقوق الانسان وفي هذا يقول روبرت بادنتر وهو صديق حميم لميتران وقاشى المحكمة العلبا في فرنساء انه الشيء الرئيسي الذي ينبغي أن نحتفى به وهذا ما سنفعه ان التركيز سيكون على عام ١٧٨٩ وليس عام ١٧٩٣،

لعله ليس مصادفة أن تكون جعيع الاشياء التي يحب الفرنسيون تذكرها تنحصر بعن ضغتي عام ٨٩ وذلك لان المقصلة كانت عام ١٣٠ في اوج نشاطها .

إ بعض الأوساط الفرنسية تتهض معايضة حادة خا يعتبرونه محاولة لتزيين وجه قبيح كالح هو أي حقيقة حقبة من العنف والهدم . جان نويل جينيني المؤرخ الشاب الذي

اخدره ميتران ليراس احتفالات الذكرى

المانوية الثانية يقول و أنا لااتفق مع أولئك

هو كل شيء . ان الثورة في حد ذاتها حدث هام بالنسبة لنا ولهذا علينا ان نحاول أخفاء الجوانب القبيحة فيهاء

فولتير وديدور ومونتسكي،

الثورة لم تنفجر في فرنسا!

من جهة اخرى هناك عدد كبير من

الدارسين هم من الامريكيين والبريطانيين

يرون أن الثورة الفرنسية ليست سوى جزء

من ظاهرة اطلسية ومصطلح يطلق عادة

على الاشياء المشتركة بين الامريكيين

والاوروبيين ، اوسع بكثير من المطية

الغرنسية . هذه الظاهرة تتمثل في سلسلة

من الانتقاضات ضد طغيان واستبداد

الحكم الملكي . ويدى هؤلاء الدارسون ان

تلك الظاهرة انفجرت اول ما انفجرت ليس

في فرنسا كما يعتقد وانما في الإراضي

الواطئة و هولندا حاليا ، وفي المستعمرات

الاوروبية في امريكا . ثم انتقلت عدوى

الثورة الى فرنسا ، اي انها لم تبدأ فيها ،

ومضت الى بلجيكا وسويسرا واورويا

يل أن الانجاز الرئيسي للثورة ، اعلان

حقوق الانسان ، والذي لم يثار حوله شك

أو خلاف لم يكن في رأيهم انجازا فرنسيا

وانما استمد روحه وافكاره الملهمة وبكسر

الهاء ، من الخارج . وبالذات من اعلان

الاستقلال الامريكي ومن يستور فرجينيا

وهي ولاية امريكية المعروف بدستور

التي صاحبت الثورة الغرنسية كان يجري

تبريرها تارة بدحتمية الظروف،

أن الرعب والقمع والممارسات الشنيعة

الشرقية .

الكمونولث .

ويقول الشيوعي ميشيل فوفيني الاستاذ في جامعة السوريون والذي يراس لجنة النشاط الاكاديمي وليس من الامانة في شيء تقسيم الثورة الى شرائع كشرائع الطعاطم فرويسيي شخمنية مهمة أي الثورة بقدر اهمية لافياتية، .

الذين يذهبون الى ان اعلان حقوق الانسان

على مستوى العالم لم يحظ حدث تاريخي بمثل ماحظيت به الثورة الغرنسية من دراسات فالإبحاث والوثائق متوفرة عن كل شيء لكن بالرغم من كل هذه الوفرة فلاتوجد على مستوى العالم وجهة نظر واحدة مقبولة لدى الجميم . أن الاختلاف يطول كل شيء حتى توقيت بداية الثورة . فالمؤرخون الفرنسيون يرجعون جذورها الى اسباب فرنسية داخلية منها افلاس الغزينة العامة والتدني الخطير في محصول عام ۱۷۸۸ وتأثير مفكري التترير من امثال

ان الثورة الفرنسية اليوم ينظر اليها على انها فصل في تاريخ مركزة السلطة في فرنسا . لقد سار رويسبح وتابليون على نفس نهج بناء الامة الذي سار عليه هنري الرابع ولويس الرابع عشر . ويعيدا عن دفع قضية الرجل العامل الى الامام فأن الثورة رسخت اسس اللكية الخاصة . وجعلتها حقا غير قابل للتنازل أو التحويل. كما ان دستور اول جمهورية في فرنسا جعل الملكية الفردية بمثابة مؤهل وشرط يتيح للمرأحق الانتخاب وحق الترشيع على المناصب العامة . بل ان قانون سابلر احد الاعمدة التي قام عليها تشريع الثورة حظر أتامة جميع المنظمات والاتحادات المهنية

بما في ذلك اتحادات العمال. احد اكثر المفاهيم الخاطئة انتشارا عن الثورة الغرنسية هو الفكرة التي تقول انها قامت ، بتحديث ، فرنسا الْتَخَلَفَة غير الصناعية في ذلك الوقت . أن الحقيقة خلاف ذلك تماما . فالعشرة عقود الاولى من القرن الثامن عشره الثمانون علما التي سبقت قيام الثورة ، شهدت الازدهار المناعي في فرنسا، وكانت مصانع الحرير تشمخ في ليون وصناعة الصلب في

التي كانت تشكلها الثورة المسادة

نرأسات المؤرخين المعاصرين. ان النظام الاقطاعي في قرنسا كان قد انتهى بمدة طويلة قبل عام الثورة ١٧٨٩ وطبقة البرجوازيين ـ الطبقة للوسطى ـ التي قبل انها قادت الثورة هي الى حد كبير

كانت فرنسا عندما جامت الثورة تسع بخطى راسخة في مرحلة ماقبل التصنيع في الثمانينات ٨٠ ـ ١٧٨٩ ، من ذلك القرن . وليس صحيحا ان سكان المضرهم الذين قلبوا البنى التي كانت سائدة كما قيل وانما جماهير آلريف هي التي قادت التغيير . كما ان المراف الثورة لِ الطريق الراديكائي لم يات كما قيل استهابة غراجهة تهديدات حقيقية .

لقد بلغ الارهاب والقمع والذعر اقمى مراحله بعد ان تعكنت القوات الفرنسية من تغيير مجرى المعركة في موقعة فالمي ومذابح الانتقام والتشفى الدامية في فندى حدثت بعد أن أخمدت الثورة المضادة في

مفاهيم خاطئة

الدآخل . كل هذه التبريرات التي ظلت مقبولة الى وقت قريب تم اما دحضها بقوة وأما انها انهارت نتيجة لما تمخضت عنه

وهم من مستع خيال المؤرخين .

وبالضرورة التي فرضتها الحرب ضد بقية



بعد ذلك الى فنزويلا والاكوادور وكولومبيا .



● ١٨١٩ سيمون بوليقار محرر امريكا الجنوبية هزم الاسبان وحقق الاستقلال لجمهورية انقسمت



● ١٨٤٨ احد الغوغاء في المجر قتل كونت لاميرح . انها واحدة من الاحداث الدامية في علم التورات التي بدات في فرنمنا وانتقل وباؤها ألى ايطاليا والمانيا والمجر

● ١٩١٠ الثوريون المكسيكيون شهروا السلاح في وجه الدكتاتور بورفيريو وسليز الى أن تخلى عن موقعه علم ١٩١١ وبعد عدة سنوات من الاضطرابات تخللها تدخل امريكي امكن وضع دستور جديد علم ١٩١٧

اشوق النور مبشوا بالاسلام ماحيا ظلم الجمهل والجاهلية يتقبونه المصطفى تنحبو الامنام يحكمة القرآن والأحاديث النسوية مطهرا منقيا موضحا كل حبرام صاما ليس حاصا لكل البسرية وكتابنا الحكيم ماقيه كالام مكسرما مشزلا بلفتشا العبربيد مساویا کل مقام داعيا مساعيا للتضامن والحرية غالفا كل البدع من الاقوام مشل يبدع اليبهبود والمسيحي وحنا العرب نبعثز بالاسلام وكل عربي يفتخر بالعربية في كسل مجال قبزتا بسوسام وحضارتنا الاصيلة حضارة اسلامية النمال كله يتعاملنا ياحترام وهاذي من امجاد عسروبتنا السرئيسية وحكامنا الابطال سا مثلهم حكام حكامتا الاخيار سياستهم تسوية وعساكرنا تسير بحكمة ونبظام من اجل الوطن ارواحنا هلية فتحشأ آسيا من خلف واسام وجيع الاراضي في القارة الافريقية تستسرتنا الاسبلام في مصر والسشام ويسلاد الاندلس في القارة الاوروبية وانتصاراتنا تسأتي عامسا بعسد عسام البحر نخوضه وغثى بالبيرية الصحرى ما تتعب الاقتدام استلامتنا ضالي وتنفداه المثيية وحنا العرب بالاسلام عزيزين وحشام كرمنا ربنا بخير امة في العالمية تسأمس يسللمسروف ونتهى عن الحسرام وصرنا مسل بحسن التعاسل والنية في التعليم نسهر الليسل ما تسام نبحث ونبحث امور خفية وصارت ثقافتنا مع الايام ثفاقة ادبية عربية اسلامية وكسل العسالم يجيشا من ورا وقدام يبغى يعسرف حضارتشا كيف منية مايدرون من بناها الاغيبة الاغشام بساها رجال عشولهم ذكية بشاها المسطفى واصحابه الكرام بالعزيمة والاصرار والشجاعة والحمية كسل الأمسال والاحسلام ودرمشا العالم دروس فسير منسية ومهما اعبر عن ابجادنا من كالم اكسون ما عبسرت عبسارات وفيسة ويخملص الحمير وتموقف الاقملام

ندخل في صلب للوضوع الا وهو عندما يكون لديك صديق خع وصالح ولكن يدأ يختلف مساره التعمق والنظر في جوهر الانسان . وانحرف عن ما كنت تعهده نيه ، فقمة التضحية وجودك لاعادته الى المسار السليم .. وقمة الخوف

> كنت واثقاً من عدم انحرافك معه .. فالمرء من جليسه !! وهذه المشكلة ليست جديدة ..

والمطلوب هنا ماذا تقعل أيها الانسان !! سعود الشيرمى

حرف، يغسل وجهه ليطبع اللمسات الاولى على القناع الاول لييدو وكأنه متعب فينادى زوجته ويكل طبية وحنان على عكس عادته فيلاطفها بأرق الكلمات واعذب الابتسامات ليقول لها أن حالته الصحية ليست على مايرام ويريد ان

لك أنت

يارفقتى

- لا أريد أن يكون أسمى على

كياب مشهور ولا أريد أن أكون

معيروفة في كل الأوسساط

يقربك الكون فخورة بك .

● أخلامي متواضعة:

أكون صادقة معك .

. أحلامي متواضعة:

ليس هذا عنوانا لقصة مثيرة أو

رواية خيالية احبيت ان اقدمها

ولكنه عنوان يحمل في طياته

معاني كثيرة عن الزيف وعن

يحمل المرء منا على وجهه وفي

اليوم الواحد منات من الاقتعة

المزيفة ومنذ بداية اليوم وقبل

ان تنطق شفتاه باي همسة او

الوجوه المستعارة.

يضادر البالاد بحثا عن الاستجمام والعلاج ويتمنى لها طول البقاء لتحفظ اولاده في غيابه وترعاهم وتوافق الزوجة المسكينة ويحمل حقائبه وعند اول قدم يضعها خارج البيت يقول في نفسه ومن تكون هذه التى اتحايل عليها لآخذ منها الادن في سفري ويبدأ بسيل من

السب والشتم على الزوجة المسكينة ويتمنى لها زوال الاجل والموت السريع هذا هو القناع الاول الذي كان يرتديه منذ لحظات داخل البيت.

ولننظر ماذا يفعل شخص آخر في العمل .. دخل وكعادته يحمل الصحيفة اليومية ليقرأها فاخبره احدهم بأن المدير القديم قد تم تغييره اثناء غيابه طوال الفترة السابقة وسيباشر عمله اليوم فابتسم وقال الحمد لله الذي خلصنا من ذلك المدير المعقد وفي سرعة اضواء اخفى الصحيفة ليخرج قصيدة المدح والتي لاتفارق جبيه لمثل هذه المناسبات وما ان دخل المدير الجديد حتى هب فيه مادحا ويدون مقدمات وفي قلبه يقول دلو دامت لغيرك ماوصلت اليك ، وهذا كان القناع الثاني .

شخص آخر وفي تجمع مع الرفاق والاصحاب كانوا اثنين يسيلون اللوم والسخرية على الصديق الثالث الذي لم يحضر

محمد على العمودي ـ الدمام

الثقافة والقراءة تدعيم

وغسيل جيد لمعلومات جديدة .

زيارة الأصدقاء والأقارب

تدعيم للعلاقات الأسرية

والفردية وتنسيه الهموم

● الرحلات تعطيك الشعور

• مشاهدة التليفزيون وسيلة

حضادية متقدمة لمعرفة أحداث

ابراهيم عبدالغنى أل داؤود

سيهات

بالانطلاق نحو عالم أخر .

اليومية .

الغالم .

فقال الاول: لم ار في حياتي شخصا مثل صديقنا هذا مغرور ومعجب بنفسه، قرد عليه الثاني قائلا: صدقت يظن تفسه أوحد أهل زمانه . ونسى الاثنان ان من نم لك سوف يتم عليك ، وما ان وصل

الصديق الثالث حتى تبدل سير الحوار واخذ طابعا آخر. صور تتجدد يوميا بين بعض الناس ووجوه ترتديها محاولين اخفاء الحقيقة وما بداخلهم من شعور يختلف عن الواقع. لماذا لا نكون اكثر

ما الداعي لأن نحمل أعباء حصل كل تلك الاقنعة المزيفة ؟ ؟ !

لماذا لانكون بسطاء في تعاملنا مع الاخرين ؟؟!

قبل أن يأتي يوم وتسقط كل تلك الاقنعة ان لم يكن جميعها أو بعضها وتنكشف الحقيقة

للانطلاق نحو الحياة . لنمارس

بعض الوان القرح .. المفقود ..

لنعيش كما يعيش خلق الله ..

نتدرب على الضحكات ..

نصطنعها .. نرسم .. الوان

الفرح على خريطة العالم ..

نهجر شواطيء الدموع ..

نعير بقوارينا الواهنة بحار

الحياة .. نجمع أحزاننا

المترسبة .. في الأعساق ..

ونسكيها في قاع الذكريات ..

نرميها خارج دائرة الزمن .. اذا

أزم الأمر .. نتحول من ظلال

ارهقه جنبات الغيوم .. الى

شمس بازغة .. لتنير دروب

الآخرين .. نتخطى اسوار الألم

والفجيعة .. ليتراكض علينا

ولكن مباغتة تتلاشي

الأحلام . ويتوقف النزمن ..

وندرك أخيرا بأن التوقف كان

لنا .. لأن الزمن عاد الى الوراء

قروبًا .. وجذبنا معه من حيث لا

نعلم .. في هذه اللحظة ينقطع

حيل أفكاري مباغتة ..

ليشعرني انه لا شيء .. ما في

العمر الساخن .

تمصح الدماء .. والجراح ..

الخيال .. قد حصل .. وان كل ونظل نمارس الوجع بكل ما سبق إنما هو سرد لأمنيات .. ألوانه .. نفوص في مياه باتت حائرة .. بين لا شيء .. بين الذاكرة .. تغتالنا الأحزان .. الماضي والحاضر .. إنما هو سرد تنتشلنا من بين الأقراح . لأمنيات متواضعة أبى لها ونشرع أبواب قلوبنا .. نعطى أنفسنا ضوء أخضر

الزمن أن تتحقق. وتحوم الأجواء حولي .. وتشيخ قدراتي .. وتصبح نفسي كمحارة تائهة في الموج .. وأعود لاجتر صوتا ينزف

وليد عبدانه \_ الدمام :

أخرى .. تحياتنا لك .

• نجدية الدوحية ..

• خديجة عجاج ..

● منير بوبشيت ـ رحيمة

● عباس العبداش ـ الاحساء

ـ عذراً المساهمة غير واضحة ..

● على حجى السلطان ـ المنصورة

ينحى منحاه المستقبلي السليم . شكراً لك .

- الصفحة لا تلتقت للأسماء الرمزية .. شكراً لك .

- تحياتنا لك على غيرتك الاسرية .. تحياتنا .

ـ نرحب بك في مساهمات أخرى ـ شكرا .

ابراهیم عبدالغنی داود \_ سیهات :

لنرسسم ألسسوان الفسرع

عائشة أحمد السيد

العذر والحزن .. وتتلاشى جميع

وعلى الرغم من ذلك إلا انه

تظل اشراقة أمل في نفسي تصر

على الصمود .. امام طواحين

ولكن من يعلم مكمن

الأحلام امام ناظرى ..

الأحزان والآلام ..

حوار وكتابة

-شكراً على غيرتك تجاه شبابنا واخواننا ونعتقد ان موضة اطالة

الشعر قد انتهت ، كما نعتقد ولله الحمد أن شبابنا هذه الأيام بدآ

- شكراً للتعريفات التي بعثت بها للصفحة وننتظر منك مساهمة

- ننتظر منك مساهمات أخرى مع ضرورة التركيز على وضوح الخط

# قصة قصيرة جدا

دخلت منزل لاحد كل شيء معتماً ، فارغاً ، حتى عطرها

نضب وان حياتي قد أصبحت طفلا يتيماً فقد أحضان أمه .. حمال محمد السراج الظهسران

يركزون على هواية معينة ويكررونها يوميا حتى تكون هذه

الهواية روتيناً في حياتهم اليومية ويمكن أن نجمع فوائد كثيرة من أوقات الفراغ باتباع نظام

تخصيص الوقت للاحساس بطعم الحياة اليومية فيمكننا أن تحصر بعض القوائد لعملية

• الرياضة سر الشباب الدائم

الفاتن لم يعاتقني عند البأب .. حينها أدركت ان جذور السعادة قد استؤصلت ، ونهر الحب قد

كثير من. الناس يشعرون بأوقات فراغ كبيرة ولا يعرفون كيف يقضون هذا الفراغ في أمور تعود عليهم بالنفع وقد يكون هناك فئة من الناس وهم الأغلبية في مجتمعنا المعاصر

قضاء الوقت في الآتي:

والأجناس فقط أريد أن أكون · لا أريد أن أبدو في عينيك صلحية ذلك الغراء الثمين وتلك الرائحة الجذابة .. نقط آريد أن

# قوة ملامحك

لا أريد أن أكل لانتي أحسست بالرغبة في الجوع .. وامتلكك لمجرد البرغبة في الامتلاك فقط .. أريد أن أراك مراتي التي ارى فيها

أمتيه التجيار الدمسام

# • لحلامي متواضعة: لا أريد أن أصبح أثانية

واحرمك ممن تحبين واقينك بقلبي لأصبح عينا عليك فقط اريد أن أراك من بعيد لتأسرني • لحلامي متواضعة :

صورتي ..

يوسف ايراهيم احمد اليوسف

# نجوم الأحلام

وامجاد عروبتا عن التعريف غنية

الخوف يفترس ايامي .. يهلجمني كوحش كاسر .. ينشب مخالبه في سنين عمري .. يغتال لحظات الفرحة من بين أوردتي .. يقتل اليسمة داخل شرابيني .. ييسط حولي جناحيه السوداوين فاغرق في ظلامه .. وتغرق معى نجوم احلامي ، ويتبعثر عقد أمالي .. وتنتحز الأماني على شواطيء الحزن والعذاب .. أصرح .. اتحدى مسافات الظلام ولكن صوتي يرتد لي .. مثقلاً بالأسى . مثل الإهلت فوق وتر حرين .. هانا أضيع في وحدتي .. تفترسني الأوهام ويعصرني بركان الألم في داخل .. يتمرد .. يثور .. يتقجر .. يجتاح المستحيل .. يكسر حلجز الأمان في داخلي .. انه هو الحوف .. فاذا بي الملم ثيابي لتبدو خيوط الفجر تعلنق الشمس .. فجر كله امل .. في صباح يوم مشرق بالتفاؤل .. والأيمان بالله وانتحار الخوف .. عائشة محمد الشهري

# رباط الصداقة

الانسان اجتماعي بطبعه .. لا يستطيع أن يعيش بعزله عن مجتمعه مهما كانت الظروف .. فالعلاقات الاجتماعية للانسان موجودة منذ الأزل .. لذا لايد للانسان أن بيحث عن أصدقاء .. وهؤلاء بالطبع سوف يكونون الوجه الآخز له . فقديما قال الشاعر: عن للرء لا تصال وسل عن قريته فكل قرين بالقارن يقتدى

> هنأك حالات طارئة تكتنف العلاقات الانسانية وتغير من أوضاعها .. لتيدأ المرحلة الصعبة في رياط

الصداقة ومنها يتحدد الخيار

إذاً الرء من جليسه .. ولكن

وجودك واستمرارك معه حتى وان

أنية الظاهر

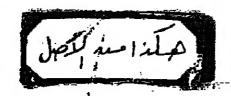
المظاهر أفة أذا أبتلي بها مجتمع دب الاسراف فيه وأصبحت قيمة الانسان بما يملك من مال .. وهي نظرة سطحية دون محاولة

وحقيقة فان المظهر له اهمية ولكن بشئ معقول لايؤدي الى البذخ والاسراف .. واكبر مثل على ذلك هو بعض حفلات الزواج التي يقيمها البعض .. وهذا قد يجعل من لايملك المال يلجأ الى اساليب ملتوية لكسب المال والعيش كتلك الفئة في مستوى البزخ

الا أن هؤلاء ينسون أنه ليس أجمل من التواضع والقصد والعيش باسلوب يتناسب مع العادت والتقاليد وامكانات الشخص.

امين على الاجود - الاحساء

### لان رام للكامنة لتقيم العوش فارة الثطيم لرميم حرمة عثل البنطلية 11-4/A/YA -ESSE ٢ ـ الرويضة الإبتائية بالوبعية 18-9/A/37 avil 11-1/a/70 Can تكالة بوران ذاياه فارة التطيم 161-/16-1/10 بسطة عنوة أدلوس أدارة للطيم ألينن بنيجة عنية لدة للاث سوان براسية لرسع عيسة يتأبعة -M-4/11 11-4/A/17 dayS 11-1/A/11 ACCOUNT كالوة تخيم البنان بمنطا عنسية لبناطة اختوا ناجع بنزاية وميلتة رناسة بلدية MININE ACTOR 11-4/4/14 (42) سكذى الحران والعون شعبا للتقملة/ الربالي المالة ١٠ مباح شجة للقاصات/ الرباض الساعة ١٠ مباح تقبع خطاه صائبة أيلة الوان الجوية عل ثلثكم أن يكون 14-1/A/11 -- 17 14-9/A/Y3 -38 فراد عثروع حارس العالم لبه خيدُ ملك في تقيم عثل هذه القصاق قِ كُلِّ مَنْ وَفَيَ فِي وَهِي كَشِيمِ عَلَىٰكُسْ وِتَنْشَقُلُ عَلَى فتشغخ والميلة لزاق للعنم والمواق والمكان والطاه والزفيه وناواسلات والامتلان والبريد وغيره الفعال المقالي ال -411-1/17/10 لطة طن تابن فلرة سنة ك all 17 blus hatel 7 are dig. خاد المسكرية الشغيل الواد الجياوية 11-4/4/11 AND LEASE 17-10-11 ليناعة 9 هيلنا وزكرة المسطة -11-1/1/11 347 -411-4/4/11 348 title depail layer fo لْ كُلِّ مَنْ مَجِدُ الْعَالِيَا لَمَدُ لِتُعَلِّمَةٌ وَكُودٌ وِبْهُمُهُ متشان اضافية بمطودهان الدارة الطنة العلط 11 عماح الباط 11 معاج elid if الشفل المسارية للطولخ المحومين من للشقل الصكرية بقتلك وتينا وشيس شيط يوم السبق 11/9/17 يوم 11-4/4/17 Seed pg لوي الخرة والأنمص في منا نثمل ومؤهل الل منه للقبوح مينة نازة ثوارع غرب تغيته 2-4/1 يوم الاحد الموافق ٢ / ٧ /١٠) ؛ بلم معلمة رئيس الساعد العاشرة صن قبلة الغياد نلكوية غسى شيط بدية غين شيط الاثنين الموافق في 15-4/4/7 A16-1/Y/Y1 إسيا ميلة حقة ثوارج غرب للب -44-4/5 44.4/1 مباة حلة بقط همام ميانا مكتاحي مخوان وللتلق للجاورة -41-4/0 الاعد ١١/١١/١٠ سامسم سعادة وكيل الانتي ١١٠٩/١٠١٠ وزارة المساعة والكورياء ١٠ نتأبذ الجزء الاثي س مورة من السجل النجاري تنهانة التعنيل الوزارة للثثون سور لفجة المناعة بنكة لكربة وشهادة الخبسرة الله الأ/١٤٠١ العالية والاد ٢ ـ تناب الجزء كالقي من مور للبنة المطاعية باللميم ئي تفسى المجال 11-4/4/11 -2 الشوير للبية المتاعية بالات trelialty gard الحاشرة مباحا وتتفذ بوابة للمكل البشي 11-9/4/19 - 10-57 11-1/A/TA ADM 2 ـ انقاد خَرَانَ ارضي بِالْعَبِيَّةُ 14-4/1/14 -000 11-1/A/71 Head 1[-1/1/7 =31 سطريثر ارتوازي مع الشبيات 11-1/1/1 (20) بالبية فمناتية للاتية بالعار ستوريد وتركب وهات مكيا 11-1/1/0 -000 16-4/4/4 days غاه كثرب بكنية لمنابة لاكن بلدخ ٧۔ لللہ برایا البیة 16-4/5/11 (2001 14-4/4/1- 447 المناعة الول بالعام المعيانة وتضغيل سنى الوزارة 11-1/1/17 -000 11-1/1/17 44-35





وعيهم بصورة الأم والأب.

وعندما تصل الفتاة الى سن

الزواج مؤكد علماء النفس أن

رفضها أو قبولها أساسه ما يقوم

داخل عقلها من مقارنة لما تراه في

الشاب المتقدم اليها بما رأته في

والدها. فهي ترفض ما كرهته في

والدها .. وتقبل ما رضيت عنه

وسعدت به في والدها ولكنها في

جميع الأحوال تختار في العريس

والده الا بهدف أن يكون مثله اذا

على صورة أمه .. يختزن كل ما

تقول وكل ما تفعل ثم يظهر كل ما

اختزنه عندما بيدا في التفكير في

كل فتاة يشاهدها .. كل واحدة

يفكر في الارتباط بها .. ببدأ المقارنة

بينها وبين الأم .. ودائماً يكون

يقول علماء النفس في

دراساتهم .. الشباب .. كل شاب

مهما كان تفكيره متحضرا إلا انه

يفضل أن يرتبط بفتاة فيها الكثير

من صورة أمه التي اختزنها في عقله

\* \* \*

وتأثير الأب والأم في حياة

أولادهما حتى بعد أن يستقل

الأبناء بحياتهم ويكونوا اسرأ

وهكذا يمتد تأثير الأسرة

الفوز في جانب الأم .

الباطن منذ الصغر.

أعجبته تلك الشخصية ..

أما الشاب فهر يرصد صورة

عينه منذ الطفولة تكون مركزة

شيئًا من والدها .

### إعداد ـ وداد الياس

ف دراسة طريقة لعلماء النفس أكبت أن الشاب .. كل شأب مهما اختلف تعليمه أو ثقافته أو العمل الذي يؤديه .. قد يرى الكثيرات من حوله ولكنه يتزوج واحدة فيها شيء من أمه .. والفتاة مهما كان تعليمها وطموحها وأفكارها فهى عندما تتزوج تختار شريكاً به شيء من

البنات والأولاد ينشأون داخل الأسرة منذ طفولتهم يلاحظون كل ما يدور حولهم ، العين تري والأذن تسمع ، ويختزن الطفل والطفلة كل أتواع السلوك .. ما يسعد وما يشقى .. ومعاملة الوالد مهمة للأبناء .. صورة الأب وما يفعله مع أسرته طباعه وحبه لأولاده وشغفه يهم واهتمامه بمشكلاتهم أو انشغاله عنهم .. احترامه للأم أو استخفافه بها .

ويقعل الابن نفس الشيء مع والدته ووالده وتتكون الصورة وتتبلور وتتلون وتختلف وتستقر وتسقط في العقل الباطن للبنت والولد ويكون لكل منهما رأي مكمل في معنى الحياة الزوجية .

وقد يرضى الابن عن صورة أمه أو يرفض بعضها .. وقد ترضي البنت عن صورة أبيها ، تحبها وتعشقها وقد ترفض جوانب منها .. وتمر السنوات ويكبر الصغار ويسزداد فهمهم واستيعابهم للأحداث التي تمر بهم ويزداد جديدة.

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ كرم

رغم العنوان البراق الذي انعقدت تحته ندوة جمعية تضامن المرأة العربية وقضايا المرأة عام ١٩٨٩ ء .. الا أن الموضوع الذي تحدث فيه الدكتور لويس عوض المفكر المصرى المعروف جاء ضعيفا وهزيلا .. واعقبته مناقشات نسائية .. تناولت اشياء كثيرة الا قضايا المرأة ومستقبلها.

بداية .. شد انتياه الدكتور لويس عوض اسم الجمعية وهو ء تضامن المرأة العربية ، واوضح ان التضامن معناه وجود تضاد سأبق يخل بمفهوم التضامن .. ويجعله ضروريا .. ثم مع من تتضامن المرأة العربية، مع الاوروبية ام الامريكية ؟

وبعد هذه الملاحظة العادرة .. حدد الدكتور عوض محور المناقشة في ثلاثة افرع رئيسية ماهو وضع المرأة الان .. ماذا تريد ان تحقق وكيف تصل لذلك؟ .. ثم اقترب بشكل هامشي من القضية المطروحة .

يقول الدكتور لويس ان اول شيء فعله عندما دخل قاعة الندوة هو التحقق من عدد المحجبات او المنقبات بين الحاضرات .. ولما وجد العدد قليلا جدا .. اطمأن قلبه على مستقبل المرأة المصرية، لانه لايخفى أراءه التى تنادي بتحرير المرأة .. خاصة وآنه ينتمي لجيل كانت فيه النساء شبه محجبات .. وعاصر مراحل تطورها ونهضتها بخطوات متأنية وتدريجية .

بداية مغلوطة : وبهذه البداية المغلوطة افرغ الدكتور لويس عوض قضايا المرأة من مضمونها الحقيقي .. وربطها بالزي الذي ترتديه .. فكلما كانت سأفرة ، كانت حرة تحصل على حقوقها .. وكلما ازدادت سفورا كلما ازدادت حريتها ومكاسبها كما

اصدقاء زوجها وتجعل امسياتهم واستعرض الدكتور لويس عوض بعد ذلك مرحلة الصراع الرهيب الذى دار في جامعة القاهرة حول دخول الفتاة الجامعة .. حيث ظل تعليم المرأة حتى عام ١٩٣٠ يقف عند حد المرحلة الثانوية .. ثم بدأت

عميد كلية الاداب.

ثم انتقل الدكتور لويس عوض

الكبير الذي نشهده الان .

يدعى ثم مضى يروى ذكرياته في العشرينات ، عندما كان يرى نساء الطبقة المتوسطة في مصر يرتدين الحضرة ، وهي نوع من الحرير الاسود يخفى ما تحت الانف ..

ندوة حول قضايا المراة.. ناقشت كل شيء.. الا مشاكل

الامهات يعرفن القراءة والكتابة دون تعمق .. وقليلات كن يلعين على البيانو .. وكان المجتمع المصرى في ذلك الوقت عبارة عن صورة مماثلة للمجتمع الروسي الصغير الذي قرانا عنه في روايات تشيكوفسكي وهو يصف طرق اعداد المرأة للزواج .. وكان من ضمن الاعداد ان تتعلم الفرنسية والعزف على البيانو .. لتكون سيدة صالون تستقبل

بعض الفتيات اللاتي حصلن على البكالوريا المطالبة بدخول الجامعة .. ولحسن الحظ تبنى تلك الدعوة رجلان هما احمد أطفى السيد وتلميذه طه حسين .. الاول كان مديرا لجامعة القاهرة والثاني

ويدأت بعد ذلك حركة لتعبئة الرأى العام لمساندة المرأة في حقها في التعليم الجامعي ، ليس بهدف الحصول على وظيفة ، وانما للتعليم فقط .. وكان هناك - تواطؤ ، بين لطقى السيد وطه حسين لدخول اول فوج نسائى الجامعة عام ١٩٢٨ ، وكان عبارة عن انسة واحدة هي سهير القلماوي .. وبعد ذلك ازداد العدد الى ان وصل الى الحشد

وعدأ ذلك فقد كانت معظم

الى مرحلة الستينات حيث اختل

وفي هذا يقال ان فلانا ذو حس مرهف

وذوق سليم ولعل جانب الاكتساب لهذا

المعنى يفوق كثيرا في الحاجة اى من

الجوانب الاخرى ، والتي يراها

البعض لازمة ، لشعشة الفكرة

التربوية السليمة ومن هنا نتخذ

النساء بالخيل، وسقطت اعداد كبيرة صريعات . ● مفهوم الحرية إ

الميزان كثيرا، وانقلبت الدفة

لصالح الفتيات، لأن القيود

الاجتماعية التي كانت سائدة في

ذلك الوقت ، جعلت البنات اكثر

اقبالا على العلم من الاولاد ..

وحصلت المرأة على حقوقها في ذلك

الوقت بقرار علوي من قيادة الدولة

وليس عن طريق كفاحها الشعبي ..

ولم تحدث حركات عنيفة مثلما وقع

في انجلترا عندما اصطدمت بنات

لندن بالبوليس الذي هجم على

من كل هذا العرض الطويل يريد الدكتور لويس عوض ان يصل الي نقطة هامة هي ان حرية المراة ترتبط بخروجها للعمل .. والمعير الان انها تثنازل عن ذلك طواعية ، وتفضل المرأة المسرية الان ترك العمل بارادتها والاكتفاء بدورها في المنزل .. والغريب ان قاسم امين قدم دراسة احصائية في الثلاثينات ربط فيها بين تحرر المراة والتحاقها بالعمل .. واوضح ان المراة

الامريكية تأتي في المقدمة تليها

الانجليزية ثم سيدات شمال اوربا

وفي النهاية المرأة القرنسية .. اما

اشد النساء تخلفا فهن الروسيات . ه في تقسيره لظاهرة عودة المراة للبيت اتهم الدكتور لويس عوض الرجل بانه وراء ذلك لاحساسه

بفقدان سلطانه على البيت،

واشعوره بان المرأة تكاد ان تقتلعه

وتجتث جذوره وتحطم مملكته ..

فاخذ يستعدى الدولة عليها ، بعد

أن عجز عن احكام الحصار

حولها .. وظهرت جماعات ضغط

رجالية داخل الحكومة والبرلمان

والصحافة للحد من حقوق المرأة ،

لتكتفى بالاطفال والبيت والمطبخ.

تناقض مخيف لا يستطيع ان

يتخلص منه او يجد حلا له .. فمن

ناحية هو في اشد الحاجة لدخل

زوجه .. ومن ناحية اخرى يريد ان

يشل حركتها ويحبسها خلف

مبارزات نسائية !

وفور اثتهاء الدكتور لويس

عوض من محاضرته الملينة بالافكار

الخاطئة والتي لم يتناول فيها حرقا

واحدا عن المرأة المصرية عام

١٩٨٩ .. بدأت مبارزة نسائية

حامية جدا ضد الرجال فالسيدة

« سلوى ، التى تعرف نفسها بانها

صحفية وكاثبة ترى ان الرجل في

حالة تخلف قبل تخلف المرأة ..

واشكال تعييره المختلفة لم تعد

راقية أو منظمة .. لذلك تخلفت

المرأة نظرا لتخلف الرجل .. ثم

جاءت هزيمة عام ١٩٦٧ التي

لحقت \_ ايضا \_ بالدور المحدود

للمراة في ظل الخريطة

الاجتماعية .. وكان الحجاب - على

حد قولها - احد معالم هذه

وإذا كانت الهزيمة فترة عارضة

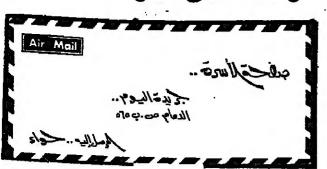
في حياة الشعوب فنفس الشيء

ينطبق على الحجاب (!!) والخوف

ليس منه وانما لما أل اليه وضع

جدران المتزل .

اماً الرجل المصري فيقع في



التفاؤل ... والسعادة النفسية

التفاؤل هو السعادة النفسية وهو ايضا الصحة النفسية فحاو في دائما الابتعاد عن القلق والتوتر وفي الواقع لايستطيع الانسان ان يتفاعل ويسعد بحياته وهو يعيش بلا أمل فقنفاؤل الحقيقي الملموس هو المرتبط بحياة ناجحة فليس المقصود بالتفاؤل تلك الابتسامة السطحية وتصنع الوجه البشوش وانما التفاؤل ان يتوقع الانسان نتائج طيبة لعمل وجهد بذله.

ويقول الطب النفسي ان اساس التفاؤل والسعادة النفسية هو احساس الفرد بانتمائه سواء لعمل معين يعيشه او فكرة مؤمن بتحقيقها اي انه يحاول تحقيق ذاته من خلال انتمائه الاسرة او مجتمع ويشعر أن هذا العمل امتداد له والاحساس بالتفاؤل ياتي من التفاعل البناء مع المجتمع والاحساس بالرضا والقدرة على مجابهة الازمات وهناك بعض النصائح التي تساعد المراة على - أهتمي بالعالم من حولك اهتماما حقيقيا بحيث تكوني على الهامش تاركة

\_حاوي أن تكون لك هواياتك الخاصة التي تعبرين بها عن نفسك لان الانسان عادة مليشعر بالسعادة وهو يقوم يعمل مختلف عن عمله الاصلي فكثير من الاطباء مثلا يسعدون بالقراءة الادبية وقد يمارسونها افضل من سعادتهم

- الموسيقي والفن والرياضة تعمل على تنبيه الحلة الانفعالية وتهنئتها الى الافضل دائما فاذا لم تكوني ممن يمارسون هذه الهوايات فعلى الاقل عليك

\_ اعظم وارق واعمق انفعال يهز المشاعر ويشبع الروح بالتفاؤل أن توسعي دائرة حبك للاخرين ومعنى الحب هنا الحب البلال بسخاء الذي يسعد عندما

ـ لاتتوقفي عن العمل والنشاط وشغل وقتك باستعرار بما يعود عليك او على الاخرين بالفائدة فالخمول والوقت الضائع بقضى على أمثك فيدب الياس الى

وان الانسان الدؤوب المهتم بما يدور حوله الذي يحاول اسعاد الاخرين هو الانسان السعيد نفسيا ـ لاتستسلمي لمشاكلك وازماتك لكل مشكلة سبب وعلاج وعندما تحاولين حل مشلكلك لاتياسي واعلمي ان ليس كل ما يتمناه الفرد يحققه فالفشل والنجاح

يتعاقبان فاذا فشلت مرة لاتستسلمي حاولي مرة اخرى وابذلي جهدك وتوقعي - لاتخفى انفعالاتك الداخلية فلا تكتمي غضيك فيمتلء قلبك بالغيظ ولانقصد بذلك شن الشجار والنزاع وانما عبري عن انفعالاتك لصبيقة ترتلحين اليها او بعتاب لمن سبب لك الغضب او بالرسم والموسيقي المهم لاتكتمي انفعالاتك. -تذكر دائما ان الإنسان السعيد متفاعل ويضفى على كل ملحوله البهجة ويتمتع دائما بالصحة النفسية والجسبية. وطول العمر

لا أدري .. لكن متَّفائلة .

● محمد يحيى السهل

أحب كرة القدم

.

الاخوة والحب

بقلم/سليمان الصايغ: تشتجر في نفوسنا عوامل شتى من

الانقعالات والعواطف ازاء مانزمع اتخاذه من المواقف نحو قضية من القضايا التربوية والتى يتوجب علينا فيها الحيطة والحذر حتى لاتكون جملة التدابير او نحو منها موسوما بميسم الخطل فتسوء العاقية وبالتالي نتحمل وزر من اوكلت لنا مهام تبصيرهم والحذق في استنباط مفهوم الدلالة

ومن الامور التي يهن معها الدليل عاملا اللين والشدة او لنقل عاملي العطف والتبريح وايهما اولى ان يتبع

المجدية لحياتهم.

واذا كان هناك امر وسط بينهما فالي

والمعطيات التي يتعسر معها الربط بين الواجب والاستثناء تزيدنا حيرة. لااريد ان اتبسط في النظريات

المتعددة لعلماء النفس حتى لانجد انفستا بين شد وجذب فنعود بعدها الى الحديث من حيث الابتداء اى نخرج من هذه الدراسة مزودين بالكثير من

البرتقال الطازج

المقادس. حوالي ست برتقالات. ۱/5/۱ کوپ سکر. كوب زبدة او مارجرين لينة. ٣ اكواب دقيق. ملعقة صغيرة بيكنج بودر ٤/٣ ملعقة صغيرة فانبللا ٢/١ ملعقة صغيرة بيكربوبات الصودا. ۽ سفيات. سكر تاعم للزيتة.

سخنى القرن بدرجة متوسطة الحرارة ادهني قالب كيك قطره ١٠ يوصة او ٣ سم بالدهن ثم رشيه بالدقيق وضعيه جانبا أبشري البرتقال لتجمعي حوالي ملعقتين كبيرتين من بشر البرتقال ثم اعصرى البرتقال لتحضري كوبا منه. اخفقى السكر والزبدة في جاط كبير بواسطة خفاق كهربائي بسرعة عالية حتى يصيح المزيج خفيفا وهشا اضيفى الدقيق والبيكنج بودر والفانيللا والسكربونات والبيض وعصير البرتقال وربع ملعقة صغيرة من الملح واخفقي بسرعة حتى تمتزج المقلاير تماما زيدي السرعة الى درجة متوسطة واخطفي الخُلِيط لمدة دقيقتين ثم اصيفي بشر البرتقال وحركيه بلطف بواسطة ملعقة. صدى الخليط في قالب الكيك واخبريه في الفرن لدة ٥٥ دقيقة اخرجي الكيك من الفرن ودعيه يبرد لمدة ١٠ دقائق ارفعيه من القالب ودعيه يبرد تماما رشيه

و الكيك يكفي ١٦ شخصاء

اي حد يكون ومتى يجوز هذا ويسقط ذاك ثم ماهي الرواقد التي يستدها علم النفس التربوي في هذا المجال وايضا قد نستفيد من الاضاءة التي مامدى الاستجابة والرفض من منظور اشتملت عليها بحوث سيجموند فرويد البيئة والمعيط.؟

كل هذا وغيره من الاقتراضات

اساسها للمحصلة الثقافية الراقية للفرد والجماعة تعززها التجربة لمن سيقونا في هذا المضمار. اما فيما يتعلق بالوسائل التربوية

بالعطف دون تقريط من اجل الوصول الى الحق عن طريق الاقتاع هي القرينة الصالحة لسداد رأى المربي.

● نشأت الذوق في التربية ● ينشأ الذوق في التربية من اقتران الحس السليم بالقواعد العلمية المقررة \* والتشديد هو المعنى المضاد للشدة هنا بمعنى الالتزام طواعية بالمثل الصالح والحرص على النظام مهما تدخلت الظروف لاضعاف هذا النهج ومهما لجبرتنا المواقف والاحوال على محو هذه الصورة بصفة جزئية او كلية التشديد يرمى الى الاستمساك بفضائل ومتليات يعوزها الجهد والمجاهدة لتتحول مع الايام مزاجا يحكم تصرفاتنا بحيث تبدو الحيدة عنها

وعلى أن الشدة وغلواء النفوس نقيض البراعة وذكاء الاقندة وهي حيلة

ضربا من الكفر بالنعم.

\_ بشقيها النفسي والعقلى \_ الاكما تنبر الذبالة ركتا محدودا في سراديب النفس ومجاهل الفكر التي لاحد لها. اذن فالمسالة التربوية تعود في

فمن وجهة نظر خاصة اتبين ان التشديد بدلا من الشدة هي الحل الامثل طبقا لقوله تعالى دوائه لحب الخير لشديد ، هذه الرؤيا مقرونة

اما مقصل القول للفوائد المرجوة نحو ماتقدم فتختصر في تتامى القدرة الذاتية لدى المربى لضرب المثل الحي من خلال سيرته الذاتية اذ من غير المقبول قطعا أن أوقف حالة الغضب عند من المت به. هذه البلوي من ابنائي بمايقابلها او يزيد من شر هذه الآفة.

ليتولد نمط من السلوك السوى لاتتبو معه كلمة في القول او سوءة في العمل

علامة استفهام حسبما يقتضيه البحث في الإغراض والدواعي والطول الختلفة بتعدد اختالأف الافراد والاجناس، والاوساط ومااليها.

ولكنها لاتفى بحاجتنا الى المعرفة التبعية اهميتها القصوى وخطورتها في نفس الوقت وهي تحقق بالايحاء المستمر وماتعجز عنه اكثر العلوم والاداب في الاغلب ، اذا كان قياسنا في هذا عوامل زمنية او استعدادات فطرية. ،

● الاتجاه الطبيعي في التربية ● بعد أن نكون قد أوثقنا الحلقات المفضلة في نفوس النشء عن طريق القدوة تمثل في اذهاننا رغبة نموذجية تقوى ثقة الجيل بنفسه.

فيما ينبغى له ان يغعل وما يحب ويكره انها الاتجاء الطبيعي في السلوك وفي الحياة وليعلم اصدقائي انه من غير الاستتاد على جدوى هذه القاعدة فان مايدخل من الباب لابد وان يهرب من الناقذة ولقد عرف هذا المعنى كثير ممن كتب وأملى في غابر الازمان ولاحقها فشددوا على اهمية أن ينطلق المره على سجيته دون اي المعوقات المصطنعة والتي تقت في عضد الجيل الطالع والمشوق الى حياة يحوطها الفرح والبهجة من جميع المأتى والوجوه

وحتى لايظل السائرون ينشدون الرواء امام سراب خادع. ولعل الفيلسوف الفرنسي جان جاك روسو أول من بلور هذه الاقكار واعطاها صغة الحق الطبيعي للانسان وهو اول من نبه الغفل من الناس للقيمة الحقيقة لمشايعة الطبيعة واقتباس اسرارها في النمو والعطاء والتبريز ولكن دونما جور على سلطان العقل الذي رأى انه نبته فريدة في بستان الحياة تعطى اكلها غذاء وصحة ونماء لذا ركز في الكثير من اعترافاته على هذا المعنى وهو يكرر علينا مامعناه ان

مانقع عليه العين بيوح به الفؤاد

ومايتصل الينا بسبب لابد وان يجد

امتداده في حياتنا قولا كان او عملا لذا

لخص رؤياه حول الجانب التربوي في

هذه العبارة: ان قلة جاذبية الحياة

الطبيعية ناجمة عن سفسطائية الحياة

المرأة المصرية في اطار ما أل اليه وضع الرجل المعرى ا وقالت امرأة الحرى أن المرأة ــ اضعف الطقات في المجتمع ــ مطالية بحل كل مشاكل المجتمع .. ابتداء من تربية الاطفال حتى



مشكلة عجز القصول في المدارس

والصحة وغيرها من المشاكل

الاخرى .. فكيف يتسنى لها ان

و استمر الشد والجذب بين

النساء الحاضرات . وانحصرت كل

المناقشات في مفهوم مادي بحت

يربط بين عرى المرأة وحريتها ..

دون الالتفات الى اننا مجتمع

اسلامى محافظ ومجتمع عربي له

ولم تمس المناقشات من قريب او

بعيد مشاكل المرأة المصرية

المعاصرة في العمل والتعليم ووسائل

المواصلات وتربية الاولاد وتلبية

مطالب الزوج .. لذا ظلت القاعة

تخلو من الحاضرات رويدا رويدا .

حتى حدثت واقعة انسحاب عدد

كبر من السيدات ، احتجاجا على

اراء الدكتور لويس عوض التي

تتقدم بالمرأة خطوات .. للخلف !

تقاليده وعاداته الاصيلة .

تفعل كل ذلك ؟



● ابراهیم محمد ابراهیم: اشراقة جميلة لهذا الصباح .. اشراقة حلوة للايام والمستقبل

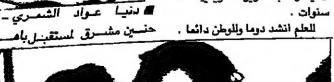


الجد والحزم ضروريان لواجهة











● تهاني يحيى سهلي ● جواهر يتين مدخل الصداقة جميلة وتبدا بابتسامة

🛋 حال الأغنية العربية 🖪 أثبت الفنان المسيقار محمد عبدالوهاب بما لا يدع مجالا للشك أن حال الأغنية العربية حاضرا قد أصابها التسمم بالفعل نتيجة لتلك النتاجات التي لا ترقى للمستوى الذي كانت عليه الاغنية العربية عندما كانت تعيش أوج عصرها قيل سنوات.

اقول ذلك بعد قراءتي لراي او رد محمد عبدالوهاب في احدى مقابلاته الصحفية.. فعندما طلب منه ان يصف حال الاغنية العربية حاضرا..

لقد خلا السوق الفني من اي عمل غنائي يثري السمع ويرتقع بالوجدان.. وان ما نسمعه الان (والكلام لعبدالوهاب) عبارة عن ضجيج وعجيج وفوضى غنائية.. انه تلوث فني واذا كان مفاعل تشيرنوبيل قد اصاب الاغذية بالتسمم فان هذه (الهوجة) سممت العقول والآذان.

ويمضى محمد عبدالوهاب في ابداء رأيه وامتعاضه للمستوى الذى وصلت اليه حال الاغنية العربية من تدن في المستوى بقوله.. ولكنى دائما اعتقد انه ما بعد العسر الا اليسر.. وأثق في قدرة الشعب الفئية.. وانا على يقين انه سيلفظ ويستهجن ما

يل وائما اعتقد ان هذه المرحلة بدأت فعلا فالناس بحاجة الان الى من يقدم لهم الموسيقى البديلة.

ومحمد عيدالوهاب عندما يقول ذلك انما تنبع من احساس قطري بقيمة الغن... احساس صادق بما یجب ان

تكون عليه رسالة الغن.. من خوف على مستقيل الأغنية

يوسف القضيب

قبل ثلاث سنوات مسور

التليفيزيون القطرى مسلسل

للأطقال بعنوان (حزاوي جدتي)

وهو مسلسل حكايات حيث تم

تصويره خصيصا لدورة شهر

الا أن الحلقات المذكورة لم يُكتب

لها العرض.. سوى حلقة واحدة

بسبب اعتراض الرقابة عليه

ورفضت عرض باقي الطقات حيث

التليفزيون القطرى سعد الرميحي

رمضان الميارك أنذاك..

الدوحة ـ اليوم الفتي.. قال محمد جاسم زيني مدير ادارة السياحة والآثار بوزارة الاعلام القطرية والمشرف العام على الاحتفالات المقامة بمناسبة ذكرى ٢٢ فبراير لدولة قطر قال ان مشاركة فرقة الفتون الشعبية السعودية التى تضم ٦٠ فردا تعد مشاركة متميزة عن المناسيات السابقة.

فقد ساهمت هذه الفرقة في تقديم الوان من الفنون الشعبية السعودية مشاركة منها لدولة قطر احتفالاتها بذكرى ٢٢ فبراير ومشاركتها عروض الفرق الشعبية القطرية لمدة ثلاث ايام وقال.. أن الفرقة الشعبية السعودية بالدمام والفرق الشعبية القطرية قد بدأت اعتبارا من يوم امس الخميس ولدة ثلاثة ايام تقديم عروضها على الساحة البحرية المواجهة لبنى وزارة الاعلام.



■ فنون شعبية من النطقة الشرقية

اليوم الفني \_ خاص..

يعرض التليفزيون السعودي

خلال دورته التليفزيونية الرمضائية

هذا العام مجموعة كبيرة من

البرامج الدينية والثقافية

والمسابقات وكذلك البرامج الأدبية

والبرامج التمثيلية والرياضية..

- الاسلام والانسان.. ويتحدث عن

النفس البشرية من خلال القران

● من البرامج الدينية..

ورياضية .. للتليفزيون المعودي في رمضان

- منهاج الصالحين .. ويتناول القيم

الطيبة التي أوجب الاسلام أن

يلتزم بها كحق الجار وافشاء

ـ من سير الصحابيات رضوان الله

\_ وبرنامج ايام خائدة وفي كل حلقة

تتحدث عن يوم تاريخي اسلامي

\_ ويرنامج سبحان الله.. وفيها يتم

استعراض العديد من المعجزات

والمسابقات هذاك البرامج التالية ..

\_ من اعلام التاريخ الاسلامي

ويرتامج .. الصحة للجميع.

ومن البرامج الأدبية (رمضان في

الادب العربي) ويرتامج (بين

شاعرين) ويرتأمج (عيد الخير) ومن

ـ سؤال واكثر من جواب

\_ من الموسوعة الاسلامية

اسبلب النزول.. وتتناول كل حلقة السلبي.

وعلى صعيد البرامج الثقافية و(ابتسامة).

- فقة المرأة المسلمة.. يتناول كل ما بعض القضايا الاجتماعية بأسلوب

يتعلق بشئون المراة ديتيما فكاهي .. و(عريس الغفلة) و(مهاجر

مجيد له أثره في حياة الأمة

أَيَّةٌ قرآنية وأسباب نزولها.

واجتماعيا..

\_ عشرون سؤالا

ـ رمضان والناس

# اللنجاوى يفرضون عليه

المعلق الرياضي بالتليفزيون القطري محمد أللنجاوى والذى كانت انطلاقته الاولى من خلال تعليقه على بعض مباريات دورة امم أسيأ لكرة القدم التي استضافتها دولة قطر في نهاية العام الميلادي

وهو الى جانب تعليقه الرياضي.. فهو يمتاز بخفة الظل.. حتى اطلق عليه لقب (فاكهة الاعلاميين). ولكن بيدو ان المعلق اللنجاوي ليس معلقا رياضيا فقط..

بل أصبح رجل الاسعافات السريعة في التيلفزيون حتى انه اذا -ما احتاج التليفزيون القطري لمثل يقوم بدور ما .. وتعذر الحصول عليه، جاءوا بمحمد اللنجاوي.. وآخر تلك الاسعافات انه عندما يفرضون علىه!!

بعد أن رفضته الرقابة :

محمد اللنجاوي



من المخرج ان يصور بقية الطقات الخمس.. ولكن هذا الامر يعد مستحيلا لأن الاطفال البذين يظهرون في الحلقات كبروا وتغيرت لهذا اكتفى التليفزيون القطرى

طلال باغر طاعن في السن يحدثهم عن العادات والتقاليد المعروفة في رمضان وكذلك

🗷 صلاح الهملان ستعد خالد الهملان لتقديم انتاجه الجديد الذي يضم ست أغان حيث لم يتم بعد تحديد هوية الاغنية السادسة في الشريط اما الإغانى الحمس فهي.. \_ سألتها .. كلمات صالح الشادي،

ا ـ لدانه.. كلمات يوفيصل، الحان صلاح الهملان صلاح الهملان

معجبة.. كلمات ربيع بلال، ألحان

يستمعون الى جدتهم العجوز في كل إ\_ دعجة العينين.. كلمات خالد

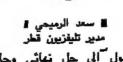
ألحان محمد شقيق وفكرة (حزاوي جدتي..) التي [\_سويحر.. كلمات بوفيصل، الحان

تقدم في ٢٠ دقيقة تدور حول احدى الالعاب الشعبية للعروفة حتى الان ويعدها يستمع الاطفال الى رجل

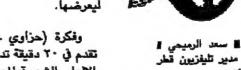
ملامحهم في هذه الفترة.. بالحلقات الـ٧٥ الموجودة الآن

مدير تليفزيون قطر

للمشاكل التي اعترضت المسلسل وحالت دون عرضه ويعد مشاهدته للطقات اقتتم بما جاء فيها. فأدرجت ضمن الدورة التليفزيونية



للوصول الى حل نهائى وحاسم



### جاء من بين أسياب عدم العرض... يأن السلسل يحمل اهداقا هدامة بالنسبة للطفل.. ومضى شهر رمضان الماضي دون عرض السلسل ولكن مخرج المسلسل احمد السيد تدخل هذا العام وطلب من مدير

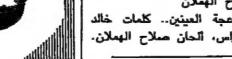


أخفق قسم الأسرة والطفل في. الحصول على مقدم برامج يقدم برنامج (افراح) فلم يجد القسم أمامه سوى محمد اللنجاوي. ويمبادرة اللنجاوي بالقول بأن هذا المجال ليس مجاله قال دهم





الحواس، ألجان صلاح الهملان.



# يوم الى حكاية (حزاية) جديدة.

# الرمضائية القادمة وطلب الرميحي ان يشاهد الطقات مرة اخرى

الاحساء \_ اليوم الفني .. الملحن الشاب ابراهيم مطلق دخيل يستعد هذه الأيام لنشاط فني مكتف. من تلك الانشطة تعاونه مع سمو الأمير الشاعر بدر ين عبدالمسن في احدى قصائده المعروفة حيث قام بوضع اللحن المناسب لها ويعد الاتصال بسموه أبدى اعجابه باللحن.. وفي انتظار اختيار الصوب الذي سيؤديها.. ايضا انتهى من لحن أغنية كتب كلماتها كاتب غنائي شاب اختار له اسما مستعار هي (الخليجي) ومن المنتظر ان يشدو بها المطرب القطرى على عبدالستار حيث أبدى اعجابه بالعمل كلمة ولحناً.. ويقول

لا تأجل

فاضت الأشواق عجل مانتظارك.. واقفة تنطر عيوني لا تاجل واقف التاريخ للموعد يسجل كذلك تعاونه في القريب العاجل

مطلعها :

مع المطرب محروس الهاجري من خلال نص لأغنية ولمنية بعنوان (سلمت بلادي) من كلمات الشاعر محمد الخماس. هذا الى جانب انشغاله حاليا باعداد بعض الألحان على بعض

النصوص الغنائية لبعض الأصوات.

الجبيل: شارع جيده

الاحصاء : اليفون الشارع العام عسارة

مفراليافان الشياع العسام

الماج على العامرية - ١١١٤٥م



🗈 ابراهیم دخیل 🖿

الرسيات، شسدرع السنتين ت ١٧٩٠٤ / ١٧١٩٩٧ ع

وسسارة الرواسين التماي شاخ ولطين

المدينة للنورة: شارع السيح ستسار ١٧٥٧

171-272-1VI-57A =



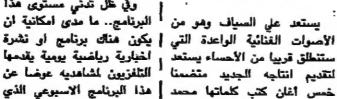
■ محروس الهاجري ■

العشائف: بودجي ثنغل عمارة الشبخ

مُسِولُ: مُسَانِعُ للسيسة

البعيمان ليقلك تـ ١١٢١٠٠٠

عسرعسو: الشارع العام مجمع



وصاغ أبياتها الحانا مبارك السعيد حتى الآن لا من حيث معيه أو وناصر الصالح وعني البلوشي من م مخرجيه أو حتى مقدميه على

يقدم نتاجه الأول للجمهور وهو الاسبوعي لا يغني أبدا عن يحاول من خلاله تقديم شيء جديد أ برنامج رياضي تحليلي يومي لعالم الأغنية المحلية الشبابية أ مركز يغطي جرعات كافية محاولا خلاله التركيز والتنويع في | المشاهد عن الأحداث الرياضية الاختيار.. وهو يأمل أن يكون عمله . ألمحلية على الأقل وما أكثرها.. القادم في مستوى تطلعاته وأن يكون أفما رأي الأضوة الأحبة: خير انطلاقة لأعمال غنائية قادمة. | بالتليفزيون !



■ الفنان ابراهيم حبيب -

- مطلوب من الفن الخليجي بشكل

عام سواء كان ذلك مسرحا أو فنونا

تشكيلية او موسيقية او أغنية .. أن

يتقاعل بشكل أوسع مع القضايا

القومية التي تموج بها الساحة

🗷 د. على النجعي 🖹

التمثيليات المحلية الجديدة التي

سيقدمها التليفزيون السعودي أي

رمضان (مشكلة ورأى) تتحدث عن

الظواهر الاجتماعية ذات الأثر

وتمثيلية (الأول تحول) تتناول

بـلا زاد) و(صومـوا تصحوا)

ومن برامج الاطفال والأسرة..

برنامج (خلق الله) وبرنامج (النقويم

السليم) ويرتامج (المرأة والطفل)

وهناك برنامج رياضي وحيد خلال

هذه الدورة يعنوان (الريـاضة

العالمية) ومدته ٤٠ دقيقة ويلقي

الضوء من خلاله على الأحداث

الرياضية العالمية الحديث منهأ

والقديم..

العياف مسوت غنسانى جديسد

مد الأهساء يقدم أعماله تريبا

وعالم (المرأة) ومكتبة الاطفال.

البحرين...

حيث ما زالت مساهمة الفنان مع هذه الأحداث مساهمة سطحية وطفيفة .. ونضرب مثالا (ثورة الحجارة) لم تتل من اهتمام الفنان سواء كان كاتبا او مطربا او مخرجا او ملحنا ما تستحقه هذه الحركة القومية.. الا في وقت متأخر.. ويجهود اللجنة الوطنية لساعدة الشعب الفلسطيئي.. وهذا يؤكد ضرورة مواكية الفنان للإحداث العربية والقومية..

أجد بعد الموضوع الذي يخدمني غنائيا

🔳 جاسم شريده/البحرين 🖶

📰 ابراهيم حبيب/البحرين 🖫

فنية معينة ولتكن المرسة العربية

وذلك دون قصد اوتوجه مباشر

ألى هذه المدرسة أو تلك.. حتما

ستأتى الفترة التي تتبلور فيها

معظم أعمالي وتشير عن نفسها

لتقول اي مدرسة تتبع. ولا يفوتني

أن أذكر أن الفنان المتطلع في

عصرنا هذا ومع تقدم وسائل

المعرفة يستطيع ان يرى في يوم

وأحد مثات اللوحات لمدارس كثيرة

ومختلفة فكيف له إذن ان يلتزم

بمدرسة معينة وهو في نفس الوقت

يستطيع ان يتذوق معظم هذه

■المخرج \_ صالح أبوسيف...

بعد سنين طويلة من التجارب

اتضح لي ان كل انسان له في حياته

مهنة واحدة - باستثناء المخرج فهو

قد يكون محاميا لأنه يدافع في

أفلامه عن قضايا... وقد يكون

قاضيا لأنه يحكم في القضايا التي

يعرضها على الناس وقد يكون

مدرسا لأنه يعطى دروسا من خلال

أفلامه وقد يكون طبييا نفسيا

اجتماعيا لأنه يتطرق نفسيا

واجتماعيا وقد يكون صحفيا.. الخ.

ويحترفها بحيث يؤديها صفة في

شكل لائق ولكي يتوصل الى ذلك.

كاميرا.. وأذنه ألة تسجيل طوال

حیاته یسجل کل شیء یقرآه یسجله

في عقله وأحبذ أن يحتفظ المخرج

بدفتر صغير في جيبه يدون فيه

وانت سائر تقع على اسم شارع

على المخرج ان يلاحظ هذه

التفاصيل والشخصيات هذه كلها

هو ينقلها من الحياة الى الشاشة

كيف يتكلم الشخص السليم، كيف

يتكلم المثقف، كيف يتكلم الجامل،

أبن البلد الارستقراطي لابد أن

يكون المخرج ملما بشكل هذه

الانماط في تصرفاتها واساليبها في

او اسم حارة تسمم نكتة (ترى

صورة لكل منا) حركة او تصرفات

ملاحظاته.

معينة تلازمه.

وعليه ان يجيد كل هذه المهن

يحتاج الى ثقافة واسعة جدا..

يحتاج الى علم فعين المخرج

وغيرها.

الاعمال.

وعلى الفن التصدي لمثل هذه الأعمال التي تهم المواطن العربي .. بدلا من التركيز على المواضيع العاطفية المكررة.

# 🖪 ماجدة الرومي..

عن الأغنية المصرية قالت (الاغنية المصرية هي الأغنية العربية الأم والتي يجب على كل فنان عربى ان يحبيها بأكثر من أغنية.. وآنا قد غنيت بالمصرية لأنى أحب هذه الاغنية كثيرا. كما ان اول اغتية عرفني من خلالها جمهور التليفزيون في لبنان ..

كانت أغنية ليالي الأنس في فييتا

المطرية الكبيرة (اسمهان).

# 🔳 سميرة سعيد..

لكتي أرفضها فلم أجد بعد الموضوع الذي يخدم مسيرتي الغنائية فأنا أساسا مطربة.. وعندما اتجه الى التمثيل لابد ان تكون القصة جيدة والفكرة منبثقة من عمل استعراضي بحت حتى استطيع أن أقدم للمشاهد هذه النوعية التي افتقدناها من ايام عبدالحليم وشادية في الفيلم

## 🔳 جاسم شريدة \_ البحرين...

الاستعراضي).

قال الممثل البحريني جاسم شريدة في أعقاب رده على سؤال عن مدى صحة أن الفنان دائما عرضة للاصابة بالأزمة القلبية اكثر من

اجاب رغم صحة هذا القول الا انه لا ينطبق على فنانى البحرين فالفن بمختلف صورة والفنان بكل أبعاده لم يأخذ حقه في مجتمعنا بعد فكيف يصاب الفنان بأزمة قلبية وأعماله السنوية قد لا تتعدى عملا

الا اذا كانت الامرابة يسبب حسرته على ذلك!! الفنان التشكيلي القطري حسن

الالتزام بمدرسة تشكيلية معينة أوطابع معين شي لا أحبده ولا أحبه لأن في ذلك تقيد كبير لحركة الفنان وابداعاته الغنية وهذا بالتالي شيء معل لأن الفكرة اساسا تنبع من ذاتي الحرة كفنان غير مقيد بمدرسة فنية معينة وأحمل في صدرى وعقلى تراثا عربيا اسلاميا كبيرا وغنيا ومع ذلك فقد يأتي اليوم

 برتامج الرياضة والشباب الأسبوعي الذي تعرضه القناة الأولى ظهر كل خميس من كل إ اسبوع.. لا زال هذا البرنامج ويالرغم من الانتقادات المتواصلة حوله عن عدم كفاهته. لإزال يفتقد للتركيز من حيث

طريقة الاعداد والتقديم التي تفتقد التشويق والارغام على المتابعة. وفي خال تدني مستوى هذا

ا البرنامج.. ما مدى امكانية ان ستنطلق قرييا من الأحساء يستعد اخبارية رياضية يومية يقدمها التلفزيون لمشاهديه عوضا عن خمس أغان كتب كلماتها محمد اهذا البرنامج الاسبوعي الذي المبيريك ووليد خالد من الكويت. لم يطرأ عليه أي تغيير بذكر

ولم يخف السياف سعادته وهو القول أن هذا البرناميج

الذي أرى فيه نفسى أتبع مدرسة الكلام.

أبها التابع الرئيس عارة أبرمامة مقابل مكشبان طمط الجوتير لسعوليه 552A9VA ---

السرس: شارع الملك عبدلعزيز

حالل: غرب مبنى القشلة

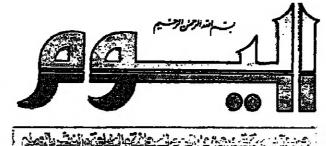
القصيم: شادة الخبيب ٢٢٢٦٠١٢

TTT1010 --

م<del>ت</del>و۷-۷۶۲۵

جسيزان : بجوارب موازات ميزان アイイ・ファイン ミャクシャン نجسوان: الشايع العام دعمارة التحايدت ١٥٤٠٦٥

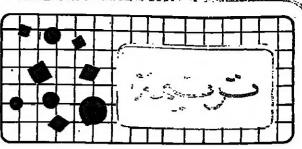








الدمشام بخطط • رعساية صحبية متم إستشساريون في كاهلة التخصيصات من حسلة البورد الامريكي والزمالة البريطانية الحجيز والاستعالم: ت ١٤٤٤ (٥٥ مطأ)



# öjäg .. üe

ياويح القلب .. يعتصره ظلم الاقربين .. يحول بينه وبين

كم انت معذبة ايتها الروح الهائمة في سديم الشك ، التائهة في فضاء الحيرة .. الباحثة عن مرافيء اليقين .. وتلك التي رافقها التوق اليك ، تنحو بعيدا في عتمة اللامبالاة ، وتتركك للحيرة .. تلك التي ما الفت غيرها .. تتسريل بالتجاهل ، غير عابئة بفرح العودة ، او عودة الفرح .

ايتها النفس التي يسكنها العذاب .. هل ترين أن في الموت هل اخبرتك النجوم عن تلك الليالي المليئة بالفرح .. هل دلتك النوارس على جميلة يستوطن جبينها الطهر .. هل وشت النسمات عن تلك التي خباتها في العيون بعيدا عن هاجس الانتظار، يوم كان الصمت بيننا حوارا، واختلاجات الفؤاد نهرا من رصين الهوى .

ايها المحب الراكض الى مدن الحزن .. بحثا عن جميلة العينين .. مهلا .. الموت ولادة .. خذ وردة من سماء الخليج .. وزع اليقين في زوايا الليالي القادمات .. في اماكن انتظار الحبيبة .. حتى لاتكون لحظات الرحيل .. اكثر حزنا والما .. وحتى يكون هذا الحزن والالم زادا في رحلة الصمت.

يلخوف فؤادي من غدي طال شوقى واحتراقي في انتظار الموعد آه کم اخشی .. غدي هذا وارجوه اقترابا كنت استثنيه لكن

وقلبا مسه الشوق فذابا

### The statement of the st الخنجس العماني بدده ما الف ريال

الخميس/محمد عطيف :

معرضة بمستشفى

تانجرين في بكين تأخذ

عينة دم من لحد

الأشخاص صباح أمس

المخميس وقد منح

قانون صيني جديد

بيعت خُنجر عمانية بسعر خياي يوم امس ( الحّميس ) بسوق خميس مشيط حيث تجاوز صعرها ١٥ الف ريال مما يذكر بان مقبضها صنع من قرن الزراف الطبيعي وبيتها من الغضة الخالصة وقد سالت « الهوم » صلحبها فاقلا بانه يقتنى الموروث ويحاول الحصول على المزيد من المقتنيات

الفرح سد من وهم الظنون .. وظنون الوهم .. كلما توهم أنه اقترب من حبيبه ، وجد نفسه منفيا في صحراء الوحشة والقلق .. يحيط به رعب الخوف من الهجر .. تفزعه كوابيس الصد .. يدمى جراحه الصمت .

ولادة .. هل انبأتك الشواطىء عن تلك الامسيات الرائعة ..

من يودعني فراش الموت .. ويزرع بيني وبينك حدا شفافا المح فيه محياك .. قبل الرمق الاخير؟!

اغدا القاك

هيته لما اهاما واغنى فرحة القلب حين استجلبا مهجة حرى

« الحارث بن غريب »

واضاف بان الخناجر تحافظ على اسعارها هنا بالنطقة حيث اشتهر ابناؤها بلبسها انناء الافراح والمناسبات وقد تعديت مسميلتها فالي حاتب الخنجر هنك الردادي والجنبية والسبك والنريع والمعيرة وان اختلف الشكل هذا الى جلنب وجود محلات تعنى باعادة الطلاء واضفاء نوع من الزينة على الحزام.

للمسئولين عن الصحة

حق اصدار الامر بلجراء

اختبار دم خاص بعرض

الإيدر على اي شخص

يحتمل أن يكون عرضة

للاصابة بهذا المرض.

وهنذا القلتون منح

ترى ما اسباب هذه الظاهرة ؟؟ وكيف ينظر الطب اليها ؟؟ وهل هناك اسباب خارجية لحنوثها ؟؟ وما مصير اصحابها ؟ وما مدى انسجام الاعضاء في وضعها النادر؟ وما هو التفسير العلمي للظاهرة؟؟ وهل

۲۵ دینارا

سعر کیلو

« الفقيع »

في الكويت

الكويت ـ ق ن ا :

بلغ سعر كيلو

الفقع في الكويت حدا

قياسيا حيث وصل الى

۲۰ بینارا کویتیا

يحيث تصل تكلفة

وجبة الفقع لعائلة

مكوبة من خمسة

اشخاص الى نحو ماثة

واشبارت وكالبة

الانباء الكويتية ال

ان شبح الامطار وتاخر

هطولها هذا العلم في

المنطقة ساهم في رفع

سعر هذه الوجية

المفضلة في الكويت

ونكرت انه تم

عرض كعية ضنيلة من

الفقع المستورد من

شمال العراق بسعر

لايكل عن ٢٠ دينارا

للكيلو .. كما أن عندا مسن الشسركسات

استوريت كميات من

سوريا وعرضتها في

بسعس ۲۰ دیشارا

وقالت الوكالة ان

نفس النوعية من

الفقع كان لايتعدى

سعرها في العام

الماضي ثلاثة دناتير .

الاسواق

للكيلو

الحكومة سلطة اجراء

اختبار دم لکل سکان

الصين البلغ عددهم

٩ را طيار نسمة

وليس لاحد ان يرفض

الخضوع لبهنا

ودول

العربية .

الخليج

ابها \_ کتب \_ عاطف زیدان :

تعتبر هذه الظاهرة من قبيل التشوهات؟؟ « اليوم » حققت في الاجابة على مختلف التساؤلات والتوصل الي تفسير هذه الظاهرة العربية .. وذلك من خلال لقاءاتها بالاطباء

ليست المرة الاولى التي يأتي فيها مولود الى الحياة .. حاملا الاجزاء

الرئيسية الهامة مثل القلِّب والكبد والمعدة في غير مواضعها الطبيعية ..

فقد يأتي القلب في جانبه الايمن بدلا من آلايسر .. وقد يكون الكبد في

بعض الحالات يتم اكتشافها عقب الولادة مباشرة .. والبعض الاخر

حدث هذا في بعض مستشفيات العالم .. كما حدث ايضا في بعض

مستشغيات المملكة .. ويشكل خاص مستشفى ابها العام .. فقد تم قبل

عامين تقريبا اكتشاف مولود يحمل قلبه في الجانب الايمن من التجويف

الصدري .. وتكررت مؤخرا نفس الحالة ويشكل اكثر تجسيدا .. حيث

ولدت طَفلة .. تحمل الاعضاء التي توجد في كل البشر في الجانب

الايمن .. في جانبها الايسر من تجويفي الصدر والبطن والعكس

صحيح .. فقد اكتشف الاطباء ان حالة الطَّفلة النادرة الحدوث تضم في

الجانب الايم، من الصدر القلب بدلا من الجانب الايسر .. وفي الجانب

الايمن من البطن المعدة والطحال والامعاء .. حيث يشغل الجانب

لايكتشف الا بعد مرور سنوات طوال .. عندما تشاء الاقدار ان يذهب

الجانب الايسر من تجويفه البطني بدلا من الجانب الايمن.

صاحب الحالة الى الطبيب لسبب او لاخر.

ظاهرة إلهية

في البداية يقول د . جمال الدين احمد حسن طبيب النساء والولادة بمستشفى ابها العام انه لايوجد تقسير علمي اكيد لظاهرة الاطفال ذوى الاعضاء المعكوسة .. فهى ظاهرة خلقية آلهية نادرة الحدوث .. حيث تحدث عمليات متشابكة معينة اثناء عملية تطور الجنين .. وقد يحدث تراجع ما أثناء تكوينه يؤدى الى نشوء تلك الظواهر

ويضيف انه لاتوجد اسباب معينة ثابئة لذلك .. حيث يكمن العيب ف تطور الجنين طبقا لعلم تطور الاجنة .. مما يؤدى الى حدوث الحالات النادرة .. او قد يأتي المواود يحمل عدا اكثر من الاصابع في البدين والقدمين .. وهذه الحالات الغربية لايمكن ادراجها تحت بند تشوهات الاطفال عيب في الكروموزوم او الخلّية بعد التلقيح .

اخصائي . اطفال ويستطرد طبيب النساء والولادة انه في بعض الحالات نكتشف أن حالة الجنين غير مطمئنة من خلال مؤشرات جهاز رسم الجنين C.T.g والذي يوضع حالة الجنين الصحية قبل الولادة .. فاذاً كانت حالته غير عادية لسبب عيب خلقي او ضعف في الشيمة .. ناخذ الحذر والحيطة والرصد المتواصل للحالة .. كما يتم استدعاء اخصائى الاطفال لحضور عملية الولادة معنا .. والذي غائبا ما يتواجد .. الا ان وجوده ضروري في الحالات غير العادية .

ليست المرة الاولى التي تواد فيها طفلة باعضاء معكوسة .. وقد كانت الحالة عادية جدا حتى تمت الولادة .. حيث ظهر أن المولودة شبه زرقاء اللون وتتنفس بصعوبة .. مما استدعى تواجد اخصائي الاطفال الذي باشر حالتها بعد ذلك . اشعة وفحوصات

وبالنسبة لمالة الطفلة الاخيرة فهذه

ويلتقط الحديث د . حسن راتب مصطنى اخصائي الاطفال بالستشفي والمشرف على قسم الحضانات .. فيقول ان الطفلة ولدت كاملة تقريبا .. الا انثى لاحظت انها تتنفس بصعوبة .. ولونها أزرق .. فقمت بعمل الاشعاعات والفحوصات اللازمة .. حيث تبين ان أعضاءها معكوسة حيث يضم الجانب الايمن من التجويف الصدري والبطني القلب والمعدة والطحال والامعاء .. ويضم الجانب الايسر الكبد .. كما ان الرئتين كاناً ناقصي النمو فتم وضعها على جهاز التنفس

حالات تدهور

بالستشفى منذ عامين تقريبا حالة مقاربة .. لطقلة يوجد قلبها في الجانب الايمن من الصدر .. واعتقد أن المشاكل يوجد قلبها في الجانب الايمن من الصدر .. واعتقد ان المشاكل الصحية التي ستواجه الطفلة التي ولدت مؤخرا باعضآء معظمها معكوسة ستكون اقل من تلك التي ستواجه ذات القلب المعكوس .. لان الطَّفلة التي ولدت مؤخرا شبه طبيعية والعلاقة بين اعضائها البعض ستكون عامية جدا .

ويستطرد اخصائي الاطفال ان الطفلة تعرضت منذ ولادتها لحالات تدهور .. حيث قمنا حوالي ٤ مرات بعمل اعادة لنبضات قلبها .. وهي الان تعيش طبيعية جدأ .. ترضع جيداً .. ويتزايد وزنها باستعرار ويضيف أن هذه الطفلة رغم أن معظم اعضائها معكوسة الا ان وضعها عادي تقريبا .. غالامر فقط مجرد شيء غير

طفلة اخرى

ويكمل حديثه قائلا انه سبق ان ولدت

حمسل عسسادي ويقول د . راتب أن أم الطفلة سبق لها الولادة مرارا ولم تشهد أي تغييرات غير عادية .. وكان حملها عاديا جدا .. وإم تشعر باي مرض ، كما انها لم تتناول اي أدوية غير عادية .. وخلاصة القول ان الظاهرة لاتحمل تقسيرا سوي انها ظاهرة خلقية ولا تعتبر من قبيل التشوهات .. وكمأ ترى فهي تعيش حياتها بشكل طبيعي .. تتنفس وترضع بشكل عادي

واكنت المرضة المنثولة عن قسم المضائلت أن الطفلة لاتختلف في المظهر العام عن بقية الاطفال .. حياتها عادية جدا .. ولم الاحظ اي اختلاف بينها وبين

باتى الاطفال في الحضائات المجاورة.

نسادر جـ وحول نسبة عدد الحالات النادرة بالمقارنة بباقى الحالات .. يقول د . جمال الدين حسن .. انها حالات نادرة حدا ولا تحتمل نسبة معينة خاصة اذا عرفت أن متوسط عدد الولادات اليومية بالسنشفى يصل ١٢ حالة ولادة . وقد يصل في بعض الايام الى ٣٠ حالة يوميا .. انتهز الغرصة واناشد السيدات الحوامل عدم التعرض للاشعات او تعاطي اي دواء دون استشارة الطبيب المفتص

امكانات طبية

واخيرا اكد الاستاذ ناصر القحطاني مدير مستشفى أبها العام على أن أمكاتات الستشفى طبية للغاية وتحتوى على مختلف الاجهزة الطبية الحديثة بالأضافة ألى قسم الحضانات خاصة للاطفال ناقمي

كما تضم الستشفى الكوادر الطبية المؤهلة بالاضافة الى جهاز التعريض .. مما يساعد على تقديم خدمة طبية متميزة



## « رحم » داخيل معدة رجل..!!

نيودلهي \_ واخ \_ قالت مصادر طبية هندية انه تم العثور على رحم كامل النمو في معدة رجل بيلغ من العمر اربعة وعشرين علما في ولاية تاميل تأدو الهندية . واوضعت المنادر أن الرجل هو مزارع ذهب ذات يوم الى مستشفى المنطقة وهو يعاني من الام وتضخم وقد اجريت له عملية جراحية ثم نيها استتصال الرحم ومعه ورم خبيث ببلغ وزنه خمسة كيلوجرامات .

# ١٠٠ قتيل تحبت الإنقاض..!!

بيرو۔ واس ۔ أعلنت السلطات الحكومية هنا أن التقديرات الاراية لضحايا الفيضائات والانزلاقات الارضية التى اجتاعت جمهورية بيرو خلال اليومين لللضيين لاتقل عن مانة شخص لفوا حنفهم تحت الانقاض . وقد تسببت الاتهيارات والأرحال التي غطت الشوارع وشعلت عدة مناطق في قطع الاتصالات بين عدد من المدن والقرى في المناطق الشمالية

# ٤ الـف جنب تعويض..!!

لندن \_ واخ \_ حكمت أحدى المحاكم العليا ل بريطانيا بتعويض يعتبر مبلغا غير عادى لاسرة براشانيه تتكون من أب وثلاثة اطفال للنقل الام في مادث سيارة قبل سنتين .

وقد وهمل مبلغ التعويض الذي ستكفعه شركة التأمين عن الطرف الاخر في حادث الاصطدام الى ١٤ الف جنيه . السبب أن القاضي حين نظر في القضية وجد أن

الاب والأخفال الثلاثة الذين تتراوح اعمارهم مابين النائة والثانية عشرة قد خسروا شيئا اساسيا في حياتهم وهي الام. وحيث ان حنلن هذه الام شي. لايمكن تعريضه بأي شكل من الاشكال فأن الاطفال الثلاثة سيعيشون طوال حياتهم بدون

# خمسون قتيلا في حادث

بكين ـ ا ف ب ـ ذكرت المسعف أن خمسين شقميا لقوا مصرعهم أمس الاربعاء عند سقوط باص في اللهر الامنفر في يومان في مقاطعة هويي الجنوبية . وحسب رواية المحيفة فأن كوابع الباس القديم جدا تعطلت وكان على منته اكثر من سئين

على أجزاء الشرتية

من المتوقع ان تستمر الرياح شمالية غربية متوسطة الشدة ويكون الطقس مغيرا قليلا اثناء النهار وتتحسن الرؤية في المساء والليل وتكون السماء صافية كما تَّخْفُ شَدَّة الرياح بشكل تدريجي . اما حالة البحر فيكون اليوم متوسط الموج في الاملكن القريبة من الشاطىء والرؤية متوسطة كذلك يطرا انْحُفاض طفيف على درجات الحرارة خاصة اثناء الليل.

« بوبوس » يستقبل اول صوره..!!

استقبل مركز مشروع، بوبوس ، الفضائي السوفيتي في موسكو اول صور تلتقط القمر السوفيتي الذي يدور حول المريخ . وقد قام القمر الصناعي السوفيتي بإرسال الصور بعد أن التقطها من مسافة الف كيلومتر تقريباً من د بويوس ،. وقال رئيس المشروع .. ان تحليل الصور والمعلومات التي ارسلها القمر الصناعى مهعة معقدة وانها ستستغرق يعض الوقت . ومن المتوقع ان يتوفر المزيد من المعلومات عن القمر ، بوبوس ، عندما يهبط القمر الصناعي

ومما تجدر الإشارة الي أن ثلاث دول شرقية اشتركت في تأسيس مشروع ، بوبوس ، وهي الاتحاد السوفيتي والمانيا الشرقية وبلغاريا.



